



Kulturalny poniedziałek - sprawdź, co się dziś dzieje w mieście

2017-07-31

Upalny poniedziałek rozpoczął nie tylko nowy tydzień, ale i drugą połowę wakacji. Przy tak gorącej aurze koniecznie jednak zadbajcie o swoje ciała i nie zapomnijcie o wodzie i nakryciu głowy! My natomiast zapewnimy Wam coś dla ducha: przejrzyjcie naszą kulturalną rozpiskę. Na pewno znajdziecie w niej parę ciekawych pomysłów. No to startujemy!

Chcesz jako pierwszy otrzymywać informacje o weekendowych wydarzeniach i co tydzień mieć szansę na wygrywanie książek oraz biletów do teatru, filharmonii i na festiwale? Zapisz się do naszego newslettera! Wystarczy kliknąć [TUTAJ](#).

Nie da się ukryć, że odczuwamy sentyment do słonecznej Italii nie tylko za sprawą wybornej kuchni, którą poznaliśmy między innymi dzięki królowej Bonie. Kochamy także i włoską sztukę filmową, a na Grodzkiej macie dziś okazję po raz ostatni zobaczyć filmy najwybitniejszych reżyserów z Półwyspu Apenińskiego lat 80. XX wieku. **O 12.00 we Włoskim Instytucie Kultury** kończy się bowiem przegląd „Klasycy kina włoskiego”. Cykl zamyka obraz **Nanni Morettiego**, „**Palombella rossa**”.

Na tarasie kina Agrafka natomiast w ramach podróży filmowych możecie podążyć „Ścieżkami miłości”! **Od godz. 21.30 będzie przebywać „W kręgu miłości”**. Elise i Didier od siedmiu lat żyją w szczęśliwym, choć niekonwencjonalnym związku. Połączyła ich gorąca miłość od pierwszego wejrzenia, głęboka potrzeba życia po swojemu i pasja do muzyki bluegrass. Niespodziewanie koło fortuny się odwraca. Kiedy ich kilkuletnia córka Maybelle zapada na poważną chorobę, żarliwe i zmysłowe uczucie poddane zostaje poważnej próbie, a Elise i Didier oddalają się od siebie. Każde z nich zaczyna żyć własnym życiem, ale nadal walczą o córkę, wierząc, że miłość jest w stanie zwyciężyć każde przeciwieństwo losu. Czy uda im się pokonać przeznaczenie? „W kręgu miłości” to filmowa adaptacja teatralnej sztuki Johana Haldenbergha (który gra w filmie główną rolę męską) i Mieke Dobbels, w reżyserii Felixa van Groeningena. To tętniący emocjami i brawurowo zagrany obraz, ze znakomitą ścieżką dźwiękową. Film otrzymał nagrodę publiczności na tegorocznym Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Berlinie.

Zapraszamy też na kolejny, spektakularny **pokaz pod gwiazdami - na dziedzińcu Pałacu pod Baranami**. Do Waszej dyspozycji będą otwarte do późna bary i kawiarnie - pałacowi sąsiedzi Kina Pod Baranami. Odprężający nastrój gwarantowany, zwłaszcza, że zapewni go Wam sam **Woody Allen! Dzisiaj od 21.30 zobaczycie „Celebrity”**: niedoszły pisarz i niespełniony dziennikarz Lee (Branagh) postanawia zmienić swoje życie pod wpływem spotkania ze starymi znajomymi ze szkoły. Nieszczęśliwy w małżeństwie ze znerwicowaną nauczycielką języka angielskiego, Robin (Davis), po szesnastu latach wspólnego życia decyduje się na rozwód. Po rozstaniu on chce nadrobić zaległości towarzyskie i zawodowe, za wszelką cenę próbując dostać się do świata celebrytów. Ona z kolei próbując pozbierać się po odejściu męża, poznaje producenta telewizyjnego, który w mgnieniu oka robi z niej gwiazdę. Woody Allen opowiada historię dwojga ludzi, którzy zatracając się w dążeniu do kariery, zapominają o prawdziwych wartościach. Polecamy, warto!

Także Pod Baranami od piątku trwa kolejny, piąty już, tydzień wakacyjnego festiwalu filmowego, podczas którego twórcy filmowi przekonywać będą widzów, że życie jest piękne. Na



**Magiczny
Kraków**

ekranie pojawią się m.in.: Leonardo DiCaprio, Kenneth Branagh, Julianne Moore, Kate Winslet, Adam Driver, Omar Sy i Ralph Fiennes. Bilety tylko 7 zł! Dzisiaj przez kino przewiną się postaci, których działaniami kieruje prawdziwy głód życia. Odpoczywający na greckiej wyspie **Tilda Swinton** i **Matthias Schoenaerts** będą musieli zmienić swoje plany, kiedy na ich drodze staną wiecznie „Nienasyceń” **Ralph Fiennes** i **Dakota Johnson** w zmysłowym filmie **Luki Guadagnino (godz. 19.45)**. Intensywne przeżycia bywają często bolesne. W tych najtrudniejszych momentach łatwo zapomnieć o tym, że kiedyś znów będzie można cieszyć się życiem. Takim doświadczeniem jest choćby strata bliskiej osoby, o czym doskonale wie „**Samotny mężczyzna**” w filmie **Toma Forda**. Reżyserski debiut słynnego kreatora mody zostanie zaprezentowany z unikatowej taśmy 35 mm – nie przegapcie, **początek o godz. 17.45!** W roli głównej wystąpił nominowany za tę kreację do Oscara **Colin Firth**, któremu towarzyszą **Julianne Moore, Matthew Goode** i **Nicholas Hoult**. Spojrzenie wstecz oferuje również wspaniałe „**Cinema Paradiso**” **Giuseppe Tornatore**, którego bohater sięga pamięcią do czasów dzieciństwa, kiedy źródłem prawdziwej radości było kino. Nic tak nie podkreśla dziecięcego zachwyty, jak towarzysząca filmowi muzyka autorstwa **Ennio Morricone**. Usłyszycie ją już **od 22.00**.

Po trwających miesiąc emocjach jazzowych, dla odmiany proponujemy Wam inne klimaty: połączenie **muzyki filmowej z klasyczną**. Ścieżki w tego typu przedsięwzięciach przetarł Festiwal Muzyki Filmowej. **Dzisiaj o 20.00 w pięknej scenerii kościoła Piotra i Pawła na Grodzkiej** zagra Orkiestra Miasta Krakowa, złożona z najbardziej utalentowanych absolwentów i asystentów Krakowskiej Akademii Muzycznej. Usłyszycie zestaw dzieł największych światowych kompozytorów: A. Corelli (Concerto Grosso), E. Morricone (fragment z filmu „Pewnego razu w Ameryce”), J.S. Bach (Koncert brandenburski), H. Arlen (fragment z filmu „Czarnoksiężnik z krainy Oz”), A. Piazzolla (Oblivion), E. Morricone (fragment z filmu „Misja”), A. Schnittke (polka), J. Williams (fragment z filmu „Lista Schindlera”), A. Vivaldi („Lato” z „Czterech pór roku”).