



Rumuński folklor w Krakowie

2017-08-23

We wtorek 22 sierpnia na Rynku Głównym zaprezentują się zespoły folklorystyczne z Rumunii. Występy odbędą się w ramach 41. Międzynarodowych Targów Sztuki Ludowej. To znakomita okazja, żeby poznać muzyczne i taneczne tradycje różnych regionów tego kraju, m.in. Maramureszu, Transylwanii i Siedmiogrodu. W programie przewidziano też czas na naukę ludowego tańca rumuńskiego.

Jako pierwszy wystąpi Ansamblul Folcloric „Someșul” Beclean z okręgu Bistrița-Năsăud (północna Rumunia, Siedmiogród). Zespół tworzą orkiestra grająca na tradycyjnych instrumentach oraz grupa taneczna Somesul, która w swym bogatym repertuarze ma tańce z okręgu Bistrița-Năsăud oraz innych etnicznych regionów Rumunii.

Drugi zespół – Ansamblul Județului Satu Mare „Doruri Sătmărene” (czyli Setmareńskie tęsknoty) – pokaże różne tańce z Transylwanii oraz obszaru Oaș, Maramureș i Someș. Zobaczymy m.in. taniec „Jocul codrenesc”, który wziął swoją nazwę od jednego z najważniejszych obszarów folklorystycznych północnej Transylwanii, zwanego „Ținutul Codrului” (Kraina Lasów). Charakteryzuje się on tym, że dziewczyna odgrywa rolę „wsparcia” chłopaka wykonującego skoki w powietrzu.

To nie koniec muzycznych atrakcji, bo na Dzień Rumunii do Krakowa przyjadą także Francisc Balogh, perkusista poruszający się w takich gatunkach jak rock, etno-folk i pop-jazz, oraz George Negrea, piosenkarz i kompozytor muzyki folk-contry, który śpiewa w wielu językach, w tym polskim.

Program Dnia Rumunii:

- **11.15** – korowód zespołów wokół Rynku Głównego;
- **12.00** – otwarcie Dnia Rumunii;
- **12.30** – Mali Pcimianie;
- **13.00** – Ansamblul Folcloric „Someșul” Beclean;
- **14.45** – Francisc Balogh;
- **15.30** – Ansamblul Județului Satu Mare „Doruri Sătmărene”;
- **16.30** – George Negrea;
- **17.30** – lekcja ludowego tańca rumuńskiego;
- **18.00** – Ansamblul Folcloric „Someșul” Beclean;
- **19.30** – zakończenie dnia;
- **20.00** – DJ Mihai z Klużu/ DJ Mihai din Cluj.