



Tanecznym krokiem w nowy rok szkolny

2017-09-04

4 września uczniowie wrócili do szkół, by powitać nowy rok szkolny, a 5 września rozpoczną się normalne lekcje. Na kolejne wakacje trzeba czekać do 22 czerwca 2018 r. Gospodarzem oficjalnych uroczystości rozpoczęcia roku szkolnego 2017/2018 w Krakowie był Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 14 na os. Dywizjonu 303. - Przygotowaliśmy program artystyczny składający się z trzech części: tanecznej, literackiej i muzycznej. Chcieliśmy też pokazać dwa nowe studia taneczno-teatralne, w których kształcą się nasza młodzież - mówi dyrektor Zespołu Ewa Dziekan-Feliksiak.

To właśnie w tych studiach szlifują talenty uczniowie, którzy z sukcesami reprezentują szkołę w konkursach, a jako absolwenci nierzadko kontynuują naukę w prestiżowych polskich i zagranicznych szkołach tanecznych. W skład Zespołu Ogólnokształcących nr 14 im. św. Brata Alberta - Adama Chmielowskiego, wchodzi Gimnazjum nr 36 i XXX Liceum Ogólnokształcące. „Trzydziestka” od 6 lat prowadzi innowację pedagogiczną pod nazwą „U wrót Terpsychory”. W ramach projektu działają zespoły młodzieżowe oraz klasy o profilu taneczno-teatralnym, które umożliwiają rozwijanie osobowości, zdolności artystycznych, a także nabywanie umiejętności zawodowych. - Nasi uczniowie uczą się tańca klasycznego (baletu), tańca ludowego, tańca towarzyskiego, tańca współczesnego, tańca jazzowego, choreografii, jogi, historii tańca i technik aktorskich. Wymaga to od nich sporego wysiłku, ale pomimo tego odnoszą duże sukcesy. Zdawalność matury w naszej szkole wynosi 95%, co pokazuje, że uczniowie potrafią łączyć naukę z rozwijaniem pasji, jaką jest taniec i teatr - mówi dyrektor Ewa Dziekan-Feliksiak.

Obecnie liceum prowadzi pięć klas tanecznych - dwie pierwsze, dwie drugie i jedną trzecią. Z roku na rok jest coraz więcej chętnych. Uczniowie pochodzą z całej Polski, mieszkają w krakowskich internatach. Do XXX LO przyciąga ich też świetna kadra pedagogiczna, zajęcia prowadzą m.in. Waław Niedźwiedź, absolwent Szkoły Baletowej w Bytomiu, wybitny tancerz i nauczyciel, oraz Aleksander Kopański, również tancerz i aktor Teatru Słowackiego. Członkiem kadry jest też Anita Podkowa, znakomita choreograf Teatru Witkacego w Zakopanem, która co roku zabiera uczniów na obozy taneczne do stolicy Tatr, gdzie mają możliwość ćwiczyć i występować na deskach Teatru Witkacego. W tym roku do Zakopanego wyjedzie 60 licealistów.

Uczniowie w trakcie nauki prezentują swe umiejętności w Krakowie, np. w Teatrze Ludowym, biorą udział w ogólnopolskich konkursach, zdobywają grand prix. Jedna z licealistek została laureatką programu „You Can Dance”. Świetnie radzą sobie absolwenci szkoły, wielu z nich kontynuuje naukę w Polsce lub za granicą w prestiżowych szkołach tanecznych, m.in. w Łodzi, Bytomiu, Linzu i Amsterdamie. W tym roku to aż 36 osób.