



## Powstał przewodnik po mniej znanej Nowej Hucie

2018-01-07

**Od czerwca do listopada ub. r. informowaliśmy o spacerach i prelekcjach, podczas których mieszkańcy Krakowa, i nie tylko, poznawali nieoczywiste oblicza Nowej Huty. 2 grudnia ub. r. w Ośrodku Kultury im. C.K. Norwida odbyła się premiera „Alternatywnego przewodnika po Nowej Hucie”, który powstał na kanwie tych właśnie prelekcji i spacerów, oraz spotkanie przedstawicieli nowohuckich inicjatyw i miejsc, BarCamp.**

W ramach projektu od czerwca do listopada 2017 r. odbyło się dziesięć spacerów i pięć prelekcji, pokazujących, że Nowa Huta jest miejscem niezwykłym i wyjątkowym pod względem historycznym, przestrzennym i społecznym. Uczestnicy dowiedzieli się m.in., że tereny te odgrywały dużą rolę od czasów łowców mamutów, przez średniowiecze i kolejne epoki, aż do przemian 2. połowy XX w. Wtedy powstał niepowtarzalny układ urbanistyczny, który wpisano w kształtowany od setek lat krajobraz kulturowy. Niezwykli są też ludzie, którzy Nową Hutę tworzyli i tworzą, niejednokrotnie posiadający tożsamość lokalną silniejszą niż mieszkańcy innych dzielnic czy miast. Dlatego właśnie projekt i będąca jego podsumowaniem publikacja są swego rodzaju przewodnikiem po czasie i przestrzeni. W rolę narratorów wcieliły się osoby zaangażowane w życie lokalnej społeczności – ludzie, którzy pracują na rzecz Nowej Huty na co dzień: pasjonaci, miejscy aktywiści, historycy, artyści, mieszkańcy, przedstawiciele organizacji pozarządowych, przedsiębiorcy, autorzy blogów...

„Alternatywny przewodnik po Nowej Hucie” pod redakcją Jarosława Klasia wydany został przez Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida w ramach projektu o tej samej nazwie, dofinansowanego ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach programu „Patriotyzm jutra”. Opowiada o Nowej Hucie rozumianej jako pięć tzw. dzielnic nowohuckich Miasta Krakowa: XIV Czyżyny, XV Mistrzejowice, XVI Bieńczyce, XVII Wzgórza Krzesławickie, XVIII Nowa Huta. Nie rości sobie prawa do bycia opracowaniem kompleksowym, często wręcz z premedytacją pomija wątki najbardziej znane i popularne. Ma być raczej subiektywnym spojrzeniem poszczególnych autorów na Nową Hutę. Na kartach tej książki przemierzamy z nimi wschodnią część Krakowa alternatywnymi drogami, na przekór utartym szlakom oraz dotychczasowym spojrzeniom i wyobrażeniom.

Przewodnik adresowany jest przede wszystkim do mieszkańców Nowej Huty i Krakowa, ale także do turystów odwiedzających dzielnicę, dlatego w każdej części znajduje się streszczenie w języku angielskim. Publikacja ma atrakcyjną, minimalistyczną formę wizualną. Temu trudnemu zadaniu podołał Krzysztof Piła ([www.nh50mm.com.pl](http://www.nh50mm.com.pl)), któremu zawdzięczamy opracowanie graficzne przewodnika. Wydawca i autorzy mają nadzieję, że przewodnik przypadnie do gustu różnym odbiorcom i zachęci wszystkich, którzy po nią sięgną, do odkrywania Nowej Huty na swój własny, niepowtarzalny sposób.

Bezpłatne egzemplarze przewodnika można otrzymać w Ośrodku Kultury im. C.K. Norwida (os. Górali 5, Kraków) oraz w wybranych lokalizacjach na terenie Nowej Huty. Wersja elektroniczna jest dostępna do pobrania ze strony Ośrodka Kultury Norwida [www.okn.edu.pl](http://www.okn.edu.pl).

A teraz mały spoiler, a raczej przedsmak tego, co można znaleźć w środku. W pierwszej części Jacek Górski, Maciej Miezan, Mariusz Machynia, Paweł Jagło i Jacek Gądecki przybliżają nieoczywiste historie o dzielnicy od prastarych łowców mamutów aż po współczesną gentryfikację – wątki mało znane, chociaż bardzo ciekawe. Część druga to spacer



**Magiczny  
Kraków**

przygotowane przez Antoniego Łapajerskiego, Tomasza Mierzwę i Marcina Jakuba Mikulskiego, Annę Grochowską, Michała Wiśniewskiego, Marię Wąchałę-Skindzier, Michała Ostasza i Aleksandrę Tarczydło, Joannę Styrylską-Gałązyn, Łukasza Lendę, Marcina Pawlika oraz Piotra Pierzchałę. Prowadzą nas oni swoimi ścieżkami po miejscach naznaczonych historią, pozwalając na nowo odkryć i odczytać otaczającą przestrzeń. Ostatni rozdział przewodnika pokazuje, że Nowa Huta jest wciąż żywa i płodna. Hanna Szczypiór i Michał Michalik, Jagoda Pecela i Łukasz Barucha, Aleksandra Tarczydło i Michał Ostasz, Paulina Baran i Daria Bodziony, Gosia Szymczyk-Karnasiewicz, Paweł Derlatka i Marta Kozłowska-Derlatka opowiadają o niebanalnych miejscach, które zaciekwają mieszkańców Nowej Huty i turystów.