



Weekendowy kulturalny rozkład jazdy [KONKURS]

2018-01-10

Ten weekend będzie stał pod znakiem kolejnego finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy! Już po raz 26. na ulice wyjdą nie tylko wolontariusze z puszkami, ale i muzycy, którzy zagrają charytatywne koncerty. Poza tym polecamy Wam wizytę w Barakah oraz Łaźni Nowej, a dla kinomanów mamy kilka ciekawych propozycji na spędzenie czasu w wygodnym fotelu i przy dobrym filmie. Więcej szczegółów znajdziecie w kulturalnym rozkładzie jazdy!

W niedzielę czeka nas **26. Finał WOŚP!** Tradycyjnie z tej okazji na **Rynku Głównym** odbędzie się wielki koncert plenerowy. **Już od 16 rozgrzewać nas będą** ze sceny takie rockowe grupy, jak **Pull The Wire, Krzywa Alternatywa, Kill sorrow**. Jednak gwiazdami muzycznymi tego dnia będą **Enej (godz. 20:05) i Elektryczne Gitary (godz. 19:15)**, kapele, które grały już wcześniej na finale WOŚP w Warszawie. Doskonale zatem znają klimat tej imprezy. Punktualnie o 20 wystrzelimy Świątečko do Nieba. Tam po prostu tego dnia trzeba być!

W ramach **finału WOŚP na specjalny pokaz filmowy zaprasza w niedzielę kino Agrafka**. Dokładnie **o godz. 14 zobaczymy wspaniały film „Maudie”**, czyli opowieść opartą na życiu malarki Maud Lewis, dziś uważanej za jedną z najważniejszych kanadyjskich artystek. To niesamowita historia o romansie pomiędzy **samotnikiem (w tej roli Ethan Hawke)**, a kruchą, ale **pełną energii kobietą (świetna Sally Hawkins)**, która pragnie niezależności, by móc z wielką pasją malować swoje wyjątkowe obrazy. Wstęp na **pokaz jest za dowolną opłatą**, a cała zebrana kwota zostanie przekazana dla WOŚP. Warto pomagać choćby przez obejrzenie dobrego filmu!

Już od piątku Kino pod Baranami zaprasza na **Nowe Horyzonty Tournee**. Będzie to trwający tydzień (do 18.01.) **przeгляд najciekawszych filmów 17. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego Nowe Horyzonty we Wrocławiu**. W programie znalazło się siedem produkcji, które gościły na festiwalu. Będą to zarówno nagradzane błyskotliwe debiuty, jak i nowatorskie dzieła znanych twórców filmowych. Na pierwszy ogień w piątek pójdzie film **„Jeannette. Dzieciństwo Joanny D’Arc” Bruno Dumonta**, znanego francuskiego reżysera lubiącego surrealistyczne klimaty. To spojrzenie na ikoniczną postać w formie musicalu. W sobotę zobaczymy **„Zimowych braci”, czyli mroczną opowieść o islandzkich robotnikach**. Obydwa seanse rozpoczną się o godz. **19:05**. Z kolei w niedzielę **o godz. 15 obejrzymy „Kobietę, która odeszła”, niemal 4-godzinne dzieło Filipińczyka Lava Diaza**. Dla wytrwałych!

Krakowskie kina rozpieszczają nas ostatnio liczbą pokazów przedpremierowych. Nie inaczej będzie **w Arsie w najbliższą niedzielę, gdzie zobaczymy „Cudownego chłopaka” z Julią Roberts, Owenem Wilsonem i znanym z filmu „Pokój” Jacobem Tremblayem** w rolach głównych. To porywająca opowieść o tym, że niełatwo być innym. Dla 10-letniego Auggiego nie ma niczego bardziej niezwykłego niż „zwykły dzień w szkole”. **Urodzony z licznymi deformacjami twarzy, dotąd uczył się w domu pod okiem mamy**. Teraz jednak zaczynając 5 klasę w normalnej szkole, ma nadzieję, że koledzy potraktują go jak zwyczajnego chłopca. Jego wygląd sprawia jednak, że staje się szkolną sensacją, a dla wielu wręcz „dziwadłem”. Wszystko zacznie się zmieniać, gdy w szkole pojawi się nowa uczennica, która dostrzeże w nim coś więcej niż wygląd. Koniecznie weźcie chusteczki, będzie wzruszająco! **Seans rozpocznie się o godz. 17, a film do kin trafi oficjalnie 19 stycznia**.



Przenosimy się do **Filharmonii**, bo tam czeka nas niezwykle weekend z... operą! Będzie to **„Peleas i Melizanda” Claude’a Debussy’ego**, która zostanie wystawiona w setną rocznicę śmierci tego wybitnego **francuskiego kompozytora**. To niemal trzygodzinne dzieło oparte jest na symbolicznym dramacie Maeterlincka, a wyróżnia się subtelną orkiestracją i sposobem śpiewu solistów bliskim recytacji. Operę wykona Orkiestra i Chór Filharmonii Krakowskiej pod batutą maestra **Ryszarda Chmury w piątek o godz. 19:30 i w sobotę o godz. 18**. Zapowiada się muzyczna uczta!

Nie zawodzi komediowa Bagatela! Od piątku do niedzieli na **Scenie na Sarego 7 możemy tam oglądać spektakl pt. „Za rok o tej samej porze”**. Zrodzony z przypadku romans Doris i George'a nieoczekiwanie staje się związkim na całe życie. Jak to się jednak udało, skoro gospodyni domowa i księgowy mieszkają z rodzinami na dwóch końcach kraju? **Magdalena Walach i Wojciech Leonowicz** zdradzają nam, jak kochać się przez wiele lat, widując tylko raz do roku. Ten nietypowy romans zobaczycie **w piątek i sobotę o godz. 19:15, a w niedzielę o godz. 17**.

KONKURS

Mamy dla Was podwójne zaproszenia na **piątkowy spektakl „Za rok o tej samej porze” w Bagateli na Sarego 7**. Jeśli chcecie je zdobyć, odpowiedzcie na pytanie: **Kto zagrał główne role w filmowej adaptacji sztuki?** Odpowiedzi podsyłajcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do **piątku, 12 stycznia do godz. 12** w tytule maila wpisując BAGATELA. Zwycięzców poinformujemy indywidualnie.

Ciekawe propozycje na ten weekend ma też **Teatr KTO**. **W piątek możecie obejrzeć „Kredyt zaufania”**, w którym **Iza Kała wcieliła się w profesjonalną trenerkę** i prowadzi godzinny kurs rozwoju osobistego, który uruchamia przede wszystkim, skrywane pod powierzchnią powagi, ogromne źródła śmiechu. Kobięcość, miłość, zazdrość, relacje rodzinne to tylko niektóre z tematów poruszanych w spektaklu. Można potraktować godzinę w teatrze jak namiastkę prawdziwego coachingu – z tą różnicą, że coaching Izy jest z przymrużeniem oka – na wesoło i z dystansem. **Z kolei w sobotę i niedzielę KTO pokaże spektakl „Leon i Matylda”**. To osobliwa, pełna humoru a zarazem emocjonalnego napięcia opowieść o pewnym małżeńskim związku. Historia zaczyna się w naszych czasach, a kończy w bliżej nieokreślonej przyszłości. Wszystkie **spektakle rozpoczną się o godz. 19**.

KONKURS

Mamy dla Was podwójne zaproszenia na **piątkowy spektakl „Kredyt zaufania” oraz niedzielny „Leon i Matylda” w Teatrze KTO**. Jeśli chcecie je zdobyć, odpowiedzcie na pytanie: **Jakie są Wasze ulubione duety filmowe/teatralne?** Odpowiedzi podsyłajcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do **piątku, 12 stycznia do godz. 12** w tytule maila wpisując TEATR KTO oraz tytuł spektaklu, na który chcecie się wybrać. Zwycięzców poinformujemy indywidualnie.

W piątek warto połączyć pasję do literatury i muzyki spędzając ten wieczór w **Artcafe Barakah**. Wystąpi tam zespół **Angellus z koncertem „Dwoje ludzińków. Tribute to Leśmian”**. Będzie to forma muzycznie opracowanych utworów Bolesława Leśmiana tworząca



spójne plastyczno-muzyczne mini-widowisko. Koncert dopełnią bliskie klimatem i tematem rysunki Kosmy Woźniarskiego. Angellus w swojej twórczości porusza się pomiędzy piosenką literacką a poetyckim rockiem, niekiedy z elementami jazzu lub folkowym kolorytem. Ze względu na specyfikę zespołu można go usłyszeć na festiwalach muzycznych, teatralnych i poetyckich. **Początek koncertu o godz. 20.**

Rewelacyjna **Lidia Bogaczówna w roli Simony Kossak** to nasza teatralna rekomendacja na ten weekend. Spektakl „**Simona, gdzie jesteś?**” będziemy mogli oglądać **od piątku do niedzieli o godz. 19 w Łażni Nowej**. Tytułowa bohaterka to córka Jerzego Kossaka, trzeciego w kolejności narodzin, przedstawiciela krakowskiego rodu malarzy batalistów. Miała być „czwartym Kossakiem” i kontynuować rodzinne tradycje. Jednak sam fakt, iż urodziła się dziewczynką, sprawił, że nie spełniła pokładanych w niej nadziei i oczekiwań. Simona przez całe życie starała się iść swoją własną drogą. **Poświęciła trzydzieści pięć lat swojego życia Puszczy Białowieskiej**, w sercu której zamieszkała, a potem broniła go przed dewastacją. Niezwykła biografia silnej kobiety - tego nigdy za wiele!

Z kolei w **Akademii Sztuk Teatralnych możemy oglądać spektakl dyplomowy studentów IV roku Wydziału Aktorskiego**. „Prawie my” podzielone jest na dwie części. Pierwsza z nich inspirowana jest wywiadami aktorów z własnymi rodzicami, a druga jest fantazją na temat przyszłości pokolenia, do którego aktorzy należą. Młodzi artyści pokażą dylematy swojego pokolenia związane z upływem czasu, stawaniem się dorosłym i coraz bardziej podobnym do swoich rodziców. Stopniowe oddalanie się od czasów dzieciństwa przeradza się we wkraczanie w odpowiedzialne role i podejmowanie decyzji. Jesteśmy ciekawi, jak studenci AST podjęli ten temat! **Jeśli Wy też, macie szansę przekonać się w sobotę o godz. 18.**

Taka impreza odbywa się tylko raz w roku! Już w sobotę w **Alchemii czeka nas Bałkański Sylwester z Pannoniką i Off Radiem Kraków!** Dlaczego sylwester 13 stycznia? A dlatego, że między innymi w dużej części Bałkanów obowiązuje kalendarz juliański, według którego Nowy Rok wypada właśnie 13 dni później. A jak Bałkany to też żywiołowa muzyka i zabawa do białego rana! **Zagrają Balkansambel**, czyli jeden z najpopularniejszych na Słowacji brass bandów oraz **Balkan Valkan**, czyli DJ, który w swoich setach miksuje muzykę takich artystów, jak Goran Bregovic, Esmá Radzepova czy Boban Markovic. **Początek zabawy o godz. 21.** Będzie się działo!

W piątek o godz. 18 możecie wziąć udział w kolejnym Salonie All in UJ. Tym razem gościem spotkania będzie **Anna Dymna**. To człowiek-orkiestra, nie tylko świetna aktorka filmowa i teatralna, ale też założycielka **Fundacji Anny Dymnej „Mimo wszystko”**. Z wieloma sukcesami pomaga ludziom niepełnosprawnymi umysłowo i fizycznie, chorymi, cierpiącymi. Jest przykładem osoby pełnej ciepła i współczucia dla innych, a także niezwykle inteligentnej i utalentowanej. Warto posłuchać rozmowy z nią, tym bardziej, że będzie możliwość zadawania też pytań z publiczności! Na wydarzenie obowiązują zapisy, ilość miejsc ograniczona. Szczegółów szukajcie na [Facebooku](#), a swoje kroki kierujcie **do Auditorium Maximum UJ**.

Na cykl **zimowych spacerów zaprasza Muzeum Żydowskie Galicja**. Dzięki muzealnym przewodnikom w **najbliższą niedzielę o godz. 10** będziemy mogli cofnąć się o dokładnie **110**



**Magiczny
Kraków**

lat wstecz w historii Krakowa. Poznamy historię ówczesnej krakowskiej zimy, historie i opowieści, których nie wyczytamy na pierwszych stronach encyklopedii. Warto wziąć udział w tym bezpłatnym spacerze, następny planowany jest za miesiąc. Szczegóły na [Facebook'u.](#)