



## Weekendowy kulturalny rozkład jazdy

2018-01-21

**To już nasz dwusetny numer newslettera! Dziękujemy Wam, że jesteście z nami i czytacie co tydzień nasze kulturalne rekomendacje. Zapowiada się niezwykle ciekawy weekend w Krakowie! Miłośnicy klasyki ucieszą się z rozpoczęcia festiwalu Opera Rara. Nie zabraknie też wciąż żywych świątecznych akcentów muzycznych. Poza tym zaprowadzimy Was do teatru, kina i galerii. Trzymajcie się mocno, startujemy z kulturalnym rozkładem jazdy!**

To festiwal dla koneserów, ale i każdego miłośnika dobrej muzyki klasycznej. **Opera Rara** już po raz 9. przez niemal miesiąc będziemy gościć w Krakowie wybitnych artystów z Polski i zagranicy. Dzisiaj posłuchamy opery „Pieśń o nocy & Erwartung” stworzonej specjalnie na potrzeby festiwalu. Za wizualną stronę odpowiedzialny będzie Paweł Świątek. Muzycznie dzięki operze zanurzymy się w mistyczną noc, podczas której będziemy świadkami tragedii śpiewaczki. Jej poszukiwania kochanka (który ją bezdusznie porzucił) skazane są na porażkę. W niedzielę w Teatrze im. Juliusza Słowackiego o godz. 18.00, publiczność festiwalowa usłyszy dwa najstynniejsze świeckie dzieła M.A. Charpentiera – „Les arts florissants” i „La descente de l’Orfée aux Enfers”, które charakteryzują się szalonym bogactwem harmonicznym. To właśnie dzięki temu bogactwu dorównują utworom kościelnym, mimo dotykania spraw ziemskich. Szczegółowy program [na stronie festiwalu](#).

Bożonarodzeniowy czas przypomni nam również **Stanisława Celińska swoim koncertem świątecznym w Nowohuckim Centrum Kultury**. Jej album „Świątecznie” zawiera wybrane kolędy i pastorałki zaśpiewane niezwykle ciepło przez niepowtarzalną artystkę. Usłyszymy zatem „Lulajże Jezuniu”, „Oj maluśki, maluśki”, ale także piękną pastorałkę Ernesta Brylla „Kiedyż to wjeździesz, gwiazdo niebieska”, a także dwie świąteczne piosenki, specjalnie napisane i skomponowane na tę okazję przez duet Celińska-Muraszko. Materiał ze świątecznej płyty artystka wykona **w NCK w niedzielę o godz. 19.00**.

Na swoje niezawodne spektakle zaprasza też **Teatr Mumerus. Dziś w niedzielę dokładnie o godz. 19.00 zobaczymy tam spektakl „Pieśń gminna”**. Teatr Mumerus wraz z wokalistkami grupy Strojone wychodzą od tradycyjnej kultury ludowej na spotkanie z folklorem miejskim. Przestrzenią muzycznego spektaklu staje się nieokreślone polskie miasto ostatniego stulecia. Tutaj, w szemranych zaułkach bandyci i ich ofiary snują opowieść o zbrodniach wszelkiej maści, krwawych, makabrycznych, groteskowych. Tutaj pieśń wędrownego dziada przeistacza się w miejską balladę, wieść gminną. Pieśń gminną. A w poniedziałek o **godz. 19.00 na Kanoniczej 1** zobaczymy spektakl **„To nie są drzwi. Kodycyl fotografii”**. W spektaklu użyto 39 wersów z wiersza Brunona Jasieńskiego „Marsz”, 94 słowa z monologu Tadeusza Boya-Żeleńskiego „Uwiedziona” i jedno zdanie z wiersza jeżego jankowskiego „tram wpopszek ulicy”. Brzmi ciekawie!

**Danuta Stenka** sama na scenie przez niemal 75 minut. To może wydarzyć się tylko w Łaźni Nowej podczas spektaklu **„Koncert życzeń”**, który można oglądać **codziennie, od piątku do niedzieli, o godz. 19.00**. „Koncert życzeń” w odróżnieniu od klasycznie skonstruowanego dramatu składa się jedynie z rozbudowanych didaskaliów, które stanowią partyturę i komentarz do scenicznych działań. Bohaterką jest tutaj około pięćdziesięcioletnia kobieta, stenotypistka. Otoczona barwnością efektownych reklam i opakowań, szalenie pedantyczna i zorganizowana, nie potrafi przezwyciężyć swej samotności. Warto poświęcić ten czas, by zobaczyć brawurową rolę Danuty Stenki. Polecamy!



**„Bóg mordu” zawładnie sceną Małopolskiego Ogrodu Sztuki dziś o godz. 19.00!** Ten spektakl, na podstawie sztuki znakomitej francuskiej dramatopisarki Yasminy Rezy, wyróżnia mistrzowsko skonstruowana fabuła – z pozoru niewinne spotkanie dwóch małżeństw w sprawie bójki ich synów stopniowo odsłania dramatyczne napięcia, przeradzając się w otwarty konflikt prowadzący do nieoczekiwanego finału. Jeśli opis fabuły brzmi dla Was znajomo, zapewne kojarzycie go z filmem „Rzeź” Romana Polańskiego, który powstał na podstawie tej samej sztuki. Lepszy spektakl czy film? Trzeba zdecydować samemu!

Od kilku tygodni **w Muzeum Narodowym w Krakowie możemy oglądać świetną wystawę „Wyspiański”**. Towarzyszą jej jednak inne ciekawe wydarzenia. Dziś w niedzielę o **godz. 17** MNK wraz z Teatrem Odwróconym zapraszają na **instalację „Wyspa. Wyspiański”**. Będzie to efekt pracy Szymona Budzyka, absolwenta PWST w Krakowie z udziałem krakowskich studentów szkół artystycznych. „Wyspa” pokaże nam innego Stanisława Wyspiańskiego – tego, którego poznajemy poprzez listy do rodziny i przyjaciół oraz jego autoportrety. Bezpłatne wejściówki można wcześniej odbierać w kasie muzeum.

**W niedzielę między godz. 11.00 a 18.00 koniecznie zajrzyjcie na Forum Designu w Hotelu Cracovia**. Odbędzie się tam Bazar Kraków, czyli targi książki o architekturze. Czekają tam na każdego książkowe okazje, nowości i rarytasy. Na targach nie zabraknie też dobrych czasopism w temacie architektury. Będzie to również niedziela **finisażu wystawy „Odwilż '56 - Cracovia 65. Wystawa Architektury Witolda Cęckiewicza”**, która jest opowieścią o architekturze tego wybitnego twórcy ukazanej na politycznym i społecznym tle dwóch dekad następujących po odwilży 1956 roku. Naszym zdaniem po prostu warto tam być!