



Wykład otwarty w Pawilonie Wyspiańskiego

2018-03-20

Urząd Miasta Krakowa zaprasza na serię wykładów poświęconych powstaniu pierwszego tomu „Korpusu witraży średniowiecznych w Polsce”. Spotkania będą poświęcone witrażom Bazyliki Mariackiej. Wstęp bezpłatny.

Witraże Bazyliki Mariackiej to największa kolekcja średniowiecznych witraży, jakie zachowały się w Polsce. Dodatkowo to jedne z niewielu, które można oglądać w oryginalnym miejscu, a nie w muzealnych kolekcjach. Obok Ołtarza Mariackiego są najcenniejszym elementem wystroju kościoła. Nie bez powodu, w latach 90. były one jednymi z pierwszych dzieł, jakie poddano pracom konserwatorskim.

Pasjonatów sztuki oraz osoby zainteresowane sztuką witraży zapraszamy na serię wykładów, które będą odbywać się w Pawilonie Wyspiańskiego. Obowiązują zapisy mailowe:

druki@um.krakow.pl

Daty wykładów:

- 06.04, godz. 18:00 - Joanna Utzig „Technika witrażu: o pracy witrażysty w średniowiecznym Krakowie”
- 24.04, godz. 18:00 - Marta Kamińska „Witraż w pracowni konserwatora: ostatnie konserwacje witraży średniowiecznych ze zbiorów Krakowa”
- 18.05, godz. 18:00 - Tomasz Szybisty, Anna Zeńczyk „Między Wilnem a Krakowem: witraż w kaplicy Szafranców w katedrze na Wawelu”
- 15.06, godz. 18:00 - Wojciech Bałus „Witraże Stanisława Wyspiańskiego”
- 22.06, godz. 18:00 - Dobrosława Horzela „Średniowieczne witraże kościoła Mariackiego”
- 29.06, godz. 18:00 - Grzegorz Eljasiewicz „Jak fotografowano krakowskie witraże”