



Kulturalny rozkład jazdy na weekend [KONKURS]

2018-05-23

To już kolejny weekend, który będzie obfitował w festiwale i wyczekiwane przez cały rok imprezy! W niedzielę rozpocznie się Krakowski Festiwal Filmowy, a z soboty na niedzielę zwiedzimy Synagogi Nocą. Poza tym w Studiu zagrają islandzkie gwiazdy z Gus Gus, a w galeriach i muzeach rozpocznie się Miesiąc Fotografii w Krakowie. Wszystkie szczegóły znajdziecie w naszym kulturalnym rozkładzie jazdy, zapraszamy!

Od piątku w Krakowie rządzić będą zdjęcia. **A to za sprawą Miesiąca Fotografii w Krakowie**, który już po raz szesnasty zajmie przestrzenie muzeów i galerii. W centrum rozważań tegorocznego festiwalu jest nieustanny **przeptyw ludzi, informacji i substancji** poprzez granice rozrastających się obszarów miejskich, cyberprzestrzeni i zagrożonych terenów przyrodniczych. Dlatego projekty artystyczne, które zobaczymy podczas wydarzenia skupiają się pod hasłem **„Przestrzeń przepływów. Obrazowanie niewidzialnego”**. Wystawy będziemy oglądać w **10 miejscach, m.in. Bunkrze Sztuki, MOCAK-u, Muzeum Etnograficznym, Muzeum Manggha czy Galerii Pauza**. Nie zabraknie również wydarzeń towarzyszących, m.in. spotkań z artystami, warsztatów, oprowadzań kuratorskich i paneli dyskusyjnych. Sprawdźcie program tegorocznej edycji [na stronie Miesiąca Fotografii](#).

W piątek o godz. 21 w Klubie Studio zagrają legendy sceny elektronicznej - **islandzka grupa Gus Gus**. Niepowtarzalne elektroniczne produkcje Biggiego Vieiry i wspaniały, liryczny wokalista Daniela Augusta, a także ich sceniczna prezencja decydują o **sile przekazu GusGus**. Dzięki takim hitom jak „Over”, „Airwaves” czy „Crossfade” GusGus zdobyli liczne grono nowych fanów, także w Polsce. Na koncercie w Krakowie zespół będzie promować najnowszy album **„Lies Are More Flexible”**, na którym proponują **fuzję electro-popowych melodii, transowo-technowych rytmów i syntezatorowych brzmień**. Ich koncerty po prostu elektryzują tłumy! Sami sprawdźcie, jaką imprezę można rozkręcić w Studiu!

Teatr Odwrócony w ten weekend wystawi „Zbrodnię i karę” na podstawie powieści Fiodora Dostojewskiego. To spektakl o przymusie zabijania samego siebie oraz wiary w dobro. Utopijne wizje świata każdej z postaci przestają mieć znaczenie w zetknięciu z rzeczywistością. Ludzie pełni sprzeczności, wątpliwości, ale jednocześnie pełni wiary – tacy są bohaterowie wykreowani przez Dostojewskiego. Takie jest też współczesne społeczeństwo, dlatego legendarna powieść jest w stanie trafić do nas również w XXI wieku. Zapraszamy na **ul. Sławkowską do Teatru Odwróconego! W sobotę i niedzielę spektakl będą grać dwa razy dziennie - o godz. 18 i 21.**

Jeszcze **do soboty w Kinie pod Baranami potrwa Węgierska Wiosna Filmowa**, czyli przegląd najnowszych dzieł węgierskiej kinematografii, zyskującej w ostatnich latach coraz większe uznanie w Europie i na świecie. W piątek **obejrzymy dramat „1945”**. To zrealizowana w czerni i bieli, wielokrotnie nagradzana opowieść o mieszkańcach niewielkiego miasteczka, do którego **przyjeżdża dwóch ortodoksyjnych Żydów**. Ich wizyta ujawnia wyrzuty sumienia, z jakimi wciąż mierzy się ta hermetyczna społeczność tuż po zakończeniu II wojny światowej. Z kolei **w sobotę odbędzie się pokaz filmu „W pętli” Istiego Madarásza**. To nagrodzony na festiwalu w Trieście **thriller science-fiction**, którego główny bohater zostaje uwięziony w powtarzającej się wciąż od nowa sekwencji zdarzeń. **Seanse codziennie o godz. 19.**



W niedzielę rozpocznie się Krakowski Festiwal Filmowy! Wydarzenie to poświęcone jest filmom **dokumentalnym, animowanym oraz krótkim fabułom**. W 4 konkursach i 12 sekcjach pozakonkursowych będziemy mieli szansę obejrzeć około 250 filmów z Polski i z całego świata, w większości prezentowanych w naszym kraju po raz pierwszy. **Festiwal otworzy film dokumentalny „Koncert na dwoje” Tomasza Drozdowicza** – pełna barwnych epizodów opowieść o wybitnym dyrygencie, pianiście i kompozytorze Jerzym Maksymiuku, a także intymny opis niezwyklej relacji, jaką tworzy ze swoją żoną Ewą. Specjalne miejsce na festiwalu poświęcono w tym roku kinematografii estońskiej. **W ramach sekcji „Fokus na Estonię”** zaprezentowane zostaną najnowsze filmy dokumentalne i krótkometrażowe z tego kraju oraz program dla dzieci i młodzieży, a także wybór filmów studenckich. Sprawdźcie niesamowicie [bogaty program na stronie festiwalu](#).

W nocy z soboty na niedzielę w ramach **ósmej edycji wydarzenia 7@nite (Synagogi Nocą)** otworzą się szeroko drzwi siedmiu wyjątkowych krakowskich synagog. Będziemy mogli zwiedzić m.in. najstarszą krakowską bożnicę (**Stara Synagoga**), najmniejszą (**Remuh**) czy też najokazalszą (**Izaaka**). W synagodze Poppera mieści się dziś księgarnia. Program tej nocy jest bardzo różnorodny - **w synagodze Tempel zagra Shai Tsabari - charyzmatyczny izraelski wokalista**, któremu towarzyszyć będzie klawiszowiec Hod Moshonov i perkusista Nir Manzur. W Synagodze Wysokiej obejrzymy animowaną opowieść o odkrywaniu swoich korzeni pt. „Odrodzenie”. Z kolei Jewish Community Centre zaprasza na degustację kuchni żydowskiej. **Wydarzenie potrwa od godz. 22 do 2 w nocy!**

W weekend w Cafe Szafe zagra Limboski, artysta, który wyrósł z amerykańskich źródeł piosenki rockowej. Po drodze zgłębił korzenie bluesa i folku, a w tym roku wydał **najnowszy album pt. „Poliamoria”**. Znajdziemy tam **ostre, dynamiczne riffy gitarowe**, ale też egzystencjalne w wymowie ballady podszyte duchem gospel czy country. Poza tym Limboski jak mało kto bawi się słowem, unika dosłowności, a i tak często trafia w sedno. Muzyczna ucztą już **w piątek i sobotę o godz. 20 w Cafe Szafe!**

To już drugi - i niestety ostatni - **weekend Małopolskich Dni Dziedzictwa Kulturowego**. Podczas tego wydarzenia możemy zwiedzić miejsca na co dzień raczej niedostępne. Będzie to m.in. **Kamienica Bujwidów przy ul. Lubicz**. Po dostępnej kolekcji przewodnicy oprowadzą nas tematycznie - jedni skupią się bardziej na medycynie, czyli pasji Odon Bujwida, inni na historii tego rodu. Ciekawie zapowiada się również zwiedzanie **Gmachu Głównego Akademii Górniczo-Hutniczej**. Uczelnia otworzy do zwiedzania również swoją **kopalnię doświadczalną**, na co dzień dostępną jedynie studentom. **Pokazy doświadczeń m.in. z ciekłym azotem pokażą członkowie Studenckiego Koła Naukowego Fizyków Bozon**. To tylko nieliczne z wydarzeń, które czekają nas podczas Małopolskich Dni Dziedzictwa. [Szczegóły na stronie internetowej!](#)

Bagatela w ten weekend rozbawi nas swoim popisowym spektaklem! **„Boeing, boeing - Odlotowe narzeczone”** to jedna z **najzabawniejszych teatralnych komedii** ostatniego półwiecza. Maks nie ma żadnych problemów z życiem uczuciowym, dopóki grafik lotów jego trzech nie wiedzących o sobie nawzajem narzeczonych-stewardess pewnego dnia się nie pokryje... **Miłosny czworokąt uzupełniają przyjaciel głównego bohatera i rezolutna rosyjska gosposia**, tym bardziej komplikujący akcję, im bardziej starają się ją rozplątać. Tu po prostu nie da się być poważnym! **Spektakl do zobaczenia w Bagateli w piątek i sobotę o**



**Magiczny
Kraków**

godz. 16 i 19:15 oraz w niedzielę o godz. 17.

KONKURS

Mamy dla Was podwójne zaproszenia na **piątkowy spektakl „Boska terapia” o godz. 19:15 i dodatkowo wtorkowy „Tramwaj wany pożądaniem”** o tej samej porze w Teatrze Bagatela. Jeśli chcecie je wygrać, odpowiedzcie na pytanie: **Dlaczego powinieneś otrzymać wejściówkę do Bagateli?** Przekonajcie nas! Odpowiedzi podsyłajcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do **piątku, 25 maja do godz. 12** w tytule maila wpisując BAGATELA oraz tytuł spektaklu, na który się wybieracie. Zwycięzców poinformujemy indywidualnie.

„Nikt nic nie wie... Franz Kafka i czeska muzyka” to wydarzenie, na które zapraszamy Was w niedzielę o godz. 18 do MOCAK-u. Gościem krakowskiej Sinfonietty Cracovii, mającym za zadanie wprowadzić słuchaczy w arkana czeskiej muzyki współczesnej, będzie Kryštof Mařatka, praski kompozytor, dyrygent, pianista i reżyser. Wieczór uświetni światowa premiera „Sinfonietty nr 2” Polonia Macieja Bałenkowskiego. Niedziela z muzyką klasyczną - czemu nie!

KONKURS

Mamy dla Was podwójne zaproszenia na **niedzielny koncert „Nikt nic nie wie...” w MOCAK-u**. Jeśli chcecie je wygrać, odpowiedzcie na pytanie: **Dlaczego warto słuchać muzyki klasycznej?** Odpowiedzi podsyłajcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do **piątku, 25 maja do godz. 12** w tytule maila wpisując SINFONIETTA CRACOVIA. Zwycięzców poinformujemy indywidualnie.