

58. Krakowski Festiwal Filmowy rozpoczęty

2018-05-28

W niedzielę 27 maja rozpoczął się jeden z najważniejszych festiwali w naszym mieście - Krakowski Festiwal Filmowy. Wydarzenie otworzył film dokumentalny „Koncert na dwoje” Tomasza Drozdowicza. To pełna barwnych epizodów opowieść o wybitnym dyrygencie, pianiście i kompozytorze Jerzym Maksymiuku, a także intymny opis niezwyklej relacji, jaką tworzy ze swoją żoną Ewą. Ceremonia otwarcia Festiwalu i światowa premiera filmu z udziałem twórców i bohaterów odbyła się w kinie Kijów.Centrum. W wydarzeniu wziął udział prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.

W oficjalnym otwarciu, któremu przewodził Krzysztof Gierat, dyrektor Festiwalu, wzięli również udział przedstawiciele świata filmu z całego świata. Członkowie jury we wzruszającym geście solidarności unieśli kartki z napisem #SaveOlegSentsov.

Wszyscy fani kina podczas 58. odsłony Krakowskiego Festiwalu Filmowego do 3 czerwca będą mieli okazję obejrzeć w czterech konkursach i 14 sekcjach pozakonkursowych około 250 filmów z Polski i z całego świata, w większości prezentowanych w naszym kraju po raz pierwszy. Pokazom towarzyszyć będą spotkania z twórcami, warsztaty i wystawy, koncerty oraz wydarzenia dla branży KFF Industry, takie jak prezentacje nowych polskich projektów dokumentalnych.

Do Krakowa powróci syryjski reżyser Talal Derki („The Return to Homs”) z najnowszym filmem „Of Fathers and Sons” (nagroda w Sundance), a wśród polskich filmów konkursowych m.in. głośny dokument Marty Prus „Over the limit”. Tegoroczną nagrodę Smoka Smoków otrzyma Sergei Loznitsa, wybitny twórca filmów dokumentalnych, który w Krakowie zwyciężał wielokrotnie. W programie retrospektywa twórczości laureata oraz master class. Gościem specjalnym tej edycji jest kinematografia estońska. W ramach sekcji „Fokus na Estonię” zaprezentowane zostaną najnowsze filmy dokumentalne i krótkometrażowe.

Krakowski Festiwal Filmowy to jedna z najstarszych imprez w Europie poświęconych filmom dokumentalnym, animowanym oraz krótkim fabułow. Jego trzon stanowią cztery równorzędne konkursy: dokumentalny, krótkometrażowy, polski oraz muzycznych dokumentów DocFilmMusic.

Szczegółowy program festiwalu można znaleźć na stronie www.krakowfilmfestival.pl.