



## **70-lecie Chóru Polskiego Radia - koncert w ICE Kraków**

2018-10-09

**W poniedziałek, 22 października, w Centrum Kongresowym ICE Kraków odbędzie się koncert galowy, będący kulminacyjnym punktem jubileuszu 70-lecia Chóru Polskiego Radia. W programie wieczoru rozbrzmiewać będzie polska muzyka dawna, XIX-wieczna oraz współczesna. Patronat honorowy nad wydarzeniem objął prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.**

Na szczególną uwagę zasługują utwory Mikołaja Gomółki - Chór Polskiego Radia jest bowiem obecnie w trakcie nagrań wszystkich 150 psalmów tego kompozytora. W przeddzień obchodów 200. rocznicy urodzin Stanisława Moniuszki przypomniane zostaną jego urokliwe „Litanie Ostrobramskie”. Program uzupełnią dzieła wokalne świętującego 85. urodziny Krzysztofa Pendereckiego.

### **Program:**

poniedziałek, 22 października, godz. 19.00 – Centrum Kongresowe ICE Kraków

#### **Mikołaj Gomółka (1535-1600)**

Melodie na Psalterz Polski (wybór psalmów)

Panie, za Twoją zawsze pomocą - *Domine in virtute Tua laetabitur rex* (ps. 21)

Ciebie, o Boże niezmierny - *Misericordiam et iudicium cantabo* (ps. 101)

Chwalcie Pana przez dobroć Jego - *Confitemini Domino quoniam bonus* (ps. 107)

Pan króluje - *Dominus regnavit* (ps. 99)

Pomni, Panie, Dawida - *Memento Domine David* (ps. 132)

Wykonawcy:

- Chór Polskiego Radia
- Ziv Braha - lutnia
- Tomasz Sobaniec - instrumenty perkusyjne
- Agnieszka Budzińska-Bennett - prowadzenie

#### **Krzysztof Penderecki (1933)**

Pieśń Cherubinów

O gloriosa virginum

Missa brevis

Wykonawcy:

- Chór Polskiego Radia
- Maria Piotrowska-Bogalecka - dyrygent

#### **Stanisław Moniuszko (1819-1872)**

Litanie Ostrobramskie (I i II)



Wykonawcy:

- Ewa Biegas - sopran
- Ewa Marciniak - alt
- Tomasz Piluchowski - tenor
- Łukasz Konieczny - bas
- Wrocławska Orkiestra Barokowa
- Jacek Kasprzyk – dyrygent

Chór Polskiego Radia to jeden z najstarszych, profesjonalnych zespołów wokalnych w Polsce. Założony został przez słynnego w latach powojennych dyrygenta i kompozytora Jerzego Gerta w październiku 1948 roku, by wykonywać repertuar obejmujący zarówno muzykę a cappella, jak i formy wokально-instrumentalne. Poza działalnością koncertową zespół uczestniczy w licznych nagraniach archiwalnych dla Polskiego Radia, a także nagraniach płytowych dla polskich i zagranicznych firm fonograficznych.

Na przestrzeni 70 lat chór dokonał również wielu prawykonań dzieł najwybitniejszych, współczesnych kompozytorów polskich, między innymi Witolda Lutosławskiego, Henryka Mikołaja Góreckiego, Krzysztofa Pendereckiego czy Wojciecha Kilara, współpracując regularnie z tak znakomitymi zespołami jak Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach czy Polska Orkiestra Radiowa. Zespół bierze ponadto udział w festiwalach w kraju i za granicą prezentując się podczas takich wydarzeń jak Wratislavia Cantans, Festiwal Ludwiga van Beethovena, Warszawska Jesień, Festiwal Muzyki Polskiej w Krakowie czy Edinburgh International Festival.

Bilety na koncert do kupienia na stronach serwisu [eventim.pl](http://eventim.pl).