



## Festiwal Conrada - wydarzenia dla dzieci i młodzieży

2018-10-10

**Festiwal Conrada to nie tylko jedno z najbardziej prestiżowych wydarzeń przygotowanych z myślą o miłośnikach literatury. To także wyjątkowa okazja, by tę literaturę przybliżyć młodzieży i najmłodszym, by zapraszać ich do niezwykłego świata opowieści, mitów, baśni i ilustracji. Pasma młodzieżowo-dziecięce to spotkania z polskimi i zagranicznymi autorami, rozwijające wyobraźnię i kreatywność warsztaty, a także film i wystawa.**

24 października, razem z Piotrem Sochą, ilustratorem bestsellerowych „Pszczół i Drzew”, w ramach warsztatów ilustratorskich odwiedzimy niezwykły świat drzew. Zobaczymy, kto w nich mieszka, kto je zjada, kto przenosi ich nasiona. Obejrzymy te najwyższe, najstarsze i najgrubsze. Spotkamy enty, Adama i Ewę, Robin Hooda i Buddę. Porozmawiamy też o pracy drwala i zobaczymy, jakie budowle, instrumenty i wehikuły można zrobić z drewna, a wspólnie z ilustratorem stworzymy wielkoformatowe drzewo. Warsztaty ilustratorskie, przygotowane dla dzieci w wieku od sześciu lat, odbędą się w Pałacu Czeczotka.

Psy towarzyszą nam od zawsze, lecz nie zawsze są przez nas zauważane i traktowane tak, jak na to zasługują. „Włóczykij” to poruszająca opowieść bezpańskiego psa o psim żywocie. Nie smutna, ale refleksyjna, nie wesoła, ale optymistyczna. Włóczykij nie zazdrości psom, które mają dach nad głową i pełną miskę, bo najbardziej ceni sobie wolność. Młodych (wiek: 7+) miłośników zwierząt zapraszamy 25 października do Pałacu Czeczotka na spotkanie z Agnieszką Taborską, autorką opowieści o psie wolnym z wyboru. Rozmowę poprowadzi Szymon Kloska.

Kim byli Świątowitz, Weles i Perun? Dlaczego mamy aż trzy rodzaje ognia? Na czym polega wyjątkowość dębu? Tych i wielu innych niezwykle ciekawych rzeczy młodzi miłośnicy literatury (wiek: 7+) dowiedzą się w czwartek 25 października w Pałacu Czeczotka podczas spotkania z Melanią Kapelusz, autorką zbioru poświęconego dawnym rytuałom. „Mitologia. Przygody słowiańskich bogów” to niezwykle opowieści, dzięki którym zanurzymy się w tajemniczy świat wierzeń naszych przodków, na nowo odkryjemy znaczenie zjawisk przyrody i spojrzymy inaczej na historię stworzenia świata. O mitach z autorką porozmawia Anna Maria Zygmunt.

W piątek 26 października zapraszamy na warsztaty z jedną z najbardziej lubianych szwedzkich ilustratorek. Maria Nilsson Thore narysowała m.in. mrówkojada i orzesznicę w książkach Lotty Olsson „Dziwne zwierzęta, Inna podróż, Maskarada, Sens życia i Sam w domu”; zilustrowała też świąteczną opowieść Fridy Nilsson – „Prezent dla Cebulki”. Warsztaty przeznaczone dla dzieci w wieku od sześciu lat odbędą się w Pałacu Czeczotka.

Tego samego dnia starszych czytelników (wiek: 15+) zapraszamy na spotkanie z Marie-Aude Murail, autorką książki „Bystrzak”. Kleber, główny bohater, ma 17 lat i właśnie przeniósł się do Paryża. Nie może się doczekać, aż znajdzie mieszkanie, pójdzie do nowej szkoły i zacznie umawiać się z dziewczynami. Jest tylko jeden kłopot. Kłopot ów nie rozstaje się z pluszowym królikiem, lubi szukać *dzidzików* ukrytych w *tefelonie* i umie bardzo szybko liczyć („jeden, dwa, trzy, cztery, be, dwanaście”). Ma ksywę Bystrzak, 22 lata i umysł trzyletniego dziecka. To starszy brat Klebera, którym ten obiecał się opiekować, by wyciągnąć go z zamkniętego zakładu dla upośledzonych umysłowo... Książka Marie-Aude Murail otrzymała wiele nagród, w tym prestiżową Deutscher Jugendliteraturpreis przyznaną przez jury młodzieżowe. Spotkanie poprowadzi Szymon Kloska. Tego samego dnia w Chederze odbędzie się też spotkanie z Marie-Aude Murail dla dorosłych.



Szwecja jest w tym roku gościem honorowym Targów Książki w Krakowie, a z klasykami szwedzkiej literatury dla dzieci Åsą Lind, Marią Nilsson Thore i Martinem Widmarkiem o dzieciństwie i ulubionych książkach w paśmie dziecięcym Festiwalu Conrada porozmawia Barbara Gawryluk, autorka książek dla dzieci, dziennikarka i tłumaczka szwedzkiej literatury dziecięcej. Na to spotkanie młodych miłośników szwedzkiej literatury (wiek: 7+) zapraszamy w sobotę 27 października do Pałacu Czeczotka.

Szacuje się, że co dzień kilkadziesiąt osób w Polsce staje się ofiarami internetowych ataków hejterskich lub przestępstw motywowanych uprzedzeniami. Jak chronić siebie i najbliższych? Kiedy iść na policję? Jak zabezpieczyć materiał dowodowy? Jak nie stać się sprawcą przestępstwa? Warsztaty o internetowym hejcie i przestępstwach z nienawiści przygotowane z myślą o nastolatkach (wiek: 12+) odbędą się w sobotę w Artetece Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie. Zrealizowane zostaną w ramach projektu „HEJT STOP”, a poprowadzi je Joanna Grabarczyk.

Tego samego dnia najmłodszych uczestników festiwalu (wiek: 5+) zapraszamy do Pałacu Czeczotka na spotkanie i warsztaty z Antim Saarem, autorem książki „Ja, Jonasz i cała reszta”. Jej bohater Tobiasz chodzi do przedszkola, a jego młodszy brat Jonasz jeszcze nie, więc nie zna się na wielu rzeczach – choć mama i tato mówią, że zna się po swojemu. Tato lubi wszystkie zwierzęta, Tobiasz – tylko te mniejsze od niego, a Jonasz boi się nawet kury (za to nie boi się strasznych historii). Są różni, ale bardzo się kochają, dlatego w ich domu jest tak wesoło! Książka Antiego Saara została nagrodzona w Estonii m.in. tytułem „Rodzynek Roku 2013” przyznawanym najlepszym książkom dla dzieci. Spotkanie jest inauguracją projektu „Bliskie dalekie sąsiedztwo” przybliżającego twórczość uznanych estońskich i fińskich autorów, a poprowadzi je Anna Michalczyk, tłumaczka książki z języka estońskiego.

Dlaczego Chiny nazywane są Państwem Środka? Ile tysięcy znaków ma chińskie pismo? Dlaczego Święto Wiosny w Chinach obchodzi się zimą? I czy dawni mistrzowie chińskich sztuk walki naprawdę przenikali przez ściany? Chińczycy to najliczniejszy naród na świecie. I bardzo niezwykły! Jadają

stuletnie jajka i ośnieżone wulkany, herbatę piją na trzy łyki, a na urodziny zamiast tortu dostają... makaron. Chcecie lepiej ich poznać? No to w drogę! Z książką Izabelli Kaluty „Man zou. Chiny dla dociekliwych” ruszymy w podróż po Chinach. Będziemy pić chińską herbatę, uczyć się jedzenia pałeczkami i słuchać chińskiej muzyki. Na te warsztaty zapraszamy dzieci w wieku od sześciu lat (28 października, Pałac Czeczotka).

Natomiast do Kina Pod Baranami, w ramach projektu Literackie Baranki Dzieciom, zapraszamy na pokaz filmu „Żubr Pompik” (reż. W. Zięba, A.P. Morawski, A. Vetter, P. Garbacz, P. Dębski, M. Kur, Polska 2017, 30'). Po seansie odbędą się warsztaty plastyczne z „Joanna tworzy”.

Również w niedzielę zapraszamy do Pałacu Czeczotka na spotkanie poświęcone silnym i inspirującym dziewczynom, które nie bały się podążać za marzeniami. Podróżujące damy, dziewczuchy i dziewczyny łączą siły i dzielą się swoimi dokonaniem. Odkrywcynie i pionierki w końcu głośno opowiadają swoje historie. Podczas spotkania z pisarką Anną Dziewit-Meller oraz ilustratorką Joanną Rusinek (efektem pracy duetu są książki: „Damy, dziewczuchy dziewczyny. Historia w spódnicy” oraz tegoroczna „Damy, dziewczuchy dziewczyny. Podróże w spódnicy”)



**Magiczny  
Kraków**

odkryjemy nowe lądy razem z Nellie Bly, która pobiła rekord „W 80 dni dookoła świata”, porozmawiamy o Junko Tabei – pierwszej zdobywczyni Mount Everest – i Walentynie Tierieszkowej, pierwszej kobiecie w kosmosie. Przypomnimy też wiele innych kobiet, które przemierzyły świat wzdłuż i wszerz! Na spotkanie i warsztaty zapraszamy dzieci w wieku od lat sześciu.

Od 17 października zapraszamy także do oglądania niezwykłego świata drzew według Piotra Sochy. Pełne detali, misternie skomponowane ilustracje dopełnione solidną dawką wiedzy o drzewach przeniesione zostały na wielkie płócienne plansze. Kolorowe ilustracje są pełne szczegółów, a krótki przystępny tekst nie tylko objaśnia, co się na nich znajduje, ale też przynosi wiele dodatkowych informacji i ciekawostek. Na wystawę „Drzewa” zapraszamy do 31 października do Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie.

Pasmo dla dzieci i młodzieży w ramach Festiwalu Conrada realizowane jest we współpracy z Fundacją Burza Mózgów. Udział w spotkaniach i warsztatach jest bezpłatny, należy jednak dokonać wcześniejszej rejestracji na stronie [www.fidd.pl](http://www.fidd.pl). Prosimy pamiętać, że liczba miejsc na poszczególne wydarzenia jest ograniczona. Zapraszamy!