



**Magiczny
Kraków**

Gotowi na eksperymenty? Startuje Audio Art 2018

2018-11-17

Międzynarodowy Festiwal Audio Art to jedno z ciekawszych wydarzeń poświęconych integracji sztuk wizualnych z dźwiękowymi. Odbywa się w Krakowie od początku lat 90. i co roku sprowadza pod Wawel nowatorskie projekty - koncerty, performanse i instalacje. Podczas 26. edycji, która rozpoczęła się 16 listopada usłyszemy i zobaczymy twórców m.in. z Kijowa, Bazylei, Paryża, Tokio, Berlina, Milanu, Wiednia i Teheranu. Wydarzenia gościć będą w różnych miejscach: w Bunkrze Sztuki, Akademii Muzycznej, Klubokawiarni Hevre i Hali Odlewnictwa AGH.

Festiwal założył w 1993 roku Marek Chołoniewski, urodzony w Krakowie kompozytor, profesor, animator kultury, wykonawca muzyki współczesnej i eksperymentalnej. Jak sam mówi, to „audio art to festiwal meganormalny i hiperzywczyjny”. W tym roku prawdziwość tych przewrotnych słów będzie można sprawdzać przez ponad tydzień: od 16 do 18 listopada i od 21 do 25 listopada.

Audio Art to eksperymentalna i postmodernistyczna sztuka przełomu wieków. Tworzy nową koncepcję źródła dźwięku: obiektu i instrumentu muzycznego w określonej przestrzeni i czasie. Jest sztuką personalną: kompozytor, konstruktor i wykonawca unifikują cały proces tworzenia i wykonania dzieła. Używa prostej i zaawansowanej technologii. Prezentuje artystów z całego świata oraz ich premierowe projekty. W ramach festiwalu odbywają się także prezentacje spoza nurtu Audio Art.

Wydarzenia festiwalu można śledzić na żywo w sieci.

Sprawdź program: www.audio.art.pl.