



Klawesynowy karnawał na Koncercie Uniwersyteckim

2019-01-16

W środę, 23 stycznia, o godz. 19.00 w Collegium Novum Uniwersytetu Jagiellońskiego odbędzie się kolejny w tym sezonie Koncert Uniwersytecki, podczas którego wystąpią wielkie autorytety w swoich dziedzinach - wirtuoz klawesynu, Elżbieta Stefańska oraz były kierownik Katedry Historii Literatury Staropolskiej w Wydziale Polonistyki UJ, prof. dr hab. Andrzej Borowski.

Choć to rzadka praktyka w przypadku Koncertów Uniwersyteckich, wydarzenie opatrzone podtytułem „Klawesynowy karnawał”. Program wieczoru to bowiem prawdziwie karnawałowa prezentacja bogatego repertuaru tanecznego na ten niezwykle instrument.

Podczas koncertu będzie zatem można usłyszeć polonezy pióra Bazylego Bohdanowicza, Michała Kleofasa Ogińskiego, Wojciecha Żywnego, czy wreszcie Fryderyka Chopina, rondo „a la krakowiak” i „a la mazurek” jego nauczyciela - Józefa Elsnera, „Anglaise” Marii Szymanowskiej, czy nawet „Fandango” Padre Antonio Solera. A wszystko w wykonaniu koncertującej na całym niemal świecie klawesynistki, jurorki wielu międzynarodowych konkursów i profesora Akademii Muzycznej w Krakowie - Elżbiety Stefańskiej.

W części słownej, wykład „Poezja i duch muzyki” wygłosi emerytowany profesor prof. dr hab. Andrzej Borowski, autor licznych publikacji z zakresu literatury staropolskiej, członek czynny i wiceprezes (2012-2018) Polskiej Akademii Umiejętności oraz założyciel i redaktor naczelny półrocznika „Terminus”.