



**Magiczny
Kraków**

Rock'n'rollowy thriller na Scenie Monodramu KFK

2019-02-20

„Ja i Mick Jagger, czyli małpy uciekły z wrzaskiem” to tytuł monodramu, który zobaczymy w marcu na deskach Krakowskiego Forum Kultury przy ul. Mikołajskiej 2.

W ramach kolejnej odsłony cyklu Scena Monodramu KFK, zaprezentowany zostanie monodram w wykonaniu Magdaleny Kostrubiec, na podstawie tekstu Anny Mentlewich. „Ja i Mick Jagger...” to thriller inspirowany biografią Marianne Faithfull, jej karierą, trudnymi rodzinnymi relacjami, uzależnieniem od narkotyków oraz związkami, w tym głośną relacją z Mickiem Jaggerem. Utwór ten jest opowieścią o miłości, uzależnieniu i niebezpiecznym przekraczaniu granic. W monodramie, Faithfull decyduje się na przejmującą spowiedź, wyjaśniającą, co wydarzyło się w życiu artystki, która zamiast dalej wspinać się na szczyt, wylądowała na ulicy.

Mimo przywołania Jaggera w tytule monodramu, za życiowe błędy Marianne Faithfull bierze na siebie odpowiedzialność. Idol i związek z nim są tłem wydarzeń i decyzji, które podejmowała ona. Nie ma wątpliwości, że ich wspólne życie miało na nie wpływ, ale nie jest to poszukiwanie winnego. Winnego zagubienia w życiu, bo choć czas płynie, to uczucie wciąż jej towarzyszy.

Reżyserem monodramu jest Grzegorz Kempinsky. Muzykę do utworu przygotowała Anna Rutter.

Spektakl zobaczymy w sobotę, 9 marca, o godz. 19.00. w Krakowskim Forum Kultury przy ul. Mikołajskiej 2.