



Spędź Dzień Kobiet z Filharmonią Krakowską

2019-03-04

Z okazji Dnia Kobiet, który obchodzimy już wkrótce, bo 8 marca, w najbliższą sobotę odbędzie się w Filharmonii Krakowskiej specjalny koncert kameralny, który dostarczy nie tylko muzycznych wrażeń. Na świętujące kobiety czeka w ten wieczór sporo atrakcji.

9 marca, z dedykacją dla świętujących pań, wystąpią instrumentalisci na co dzień grający w Orkiestrze Filharmonii Krakowskiej, ale dzięki swojemu zamiłowaniu do kameralistyki muzykujący także w węższym składzie. Flecistki Natalia Jarząbek i Maria Gromińska, oboiści Mariusz Pędziałek i Paweł Nyklewicz, klarnciści Janusz Antonik i Andrzej Zając, fagociści Wojciech Turek, Zdzisław Bogacz i Marcin Krakowski (kontrafagot), a także muzycy z grupy waltorni – Adam Kozłowski, Paweł Dziewoński, Marek Gumieła i Artur Tyński, wykonają serenady Wolfganga Amadeusa Mozarta i utwory Richarda Straussa.

Koncert otworzy utwór skomponowany z okazji założenia przez cesarza Józefa II Habsburga dworskiej orkiestry dętej. Mozartowska Serenada Es-dur, choć nie została włączona do stałego repertuaru cesarskich muzyków, cieszyła się jednak upodobaniem współczesnej mu publiczności. Dla instrumentalistów dętych pisał również Richard Strauss, syn wybitnego waltornisty. Swoją Serenadę Es-dur Strauss zaczął komponować już jako siedemnastoletni młodzieniec. Trzy lata później po raz pierwszy przed publicznością wykonana została zamówiona przez Hansa von Bülowa Suita B-dur i właśnie to dzieło otworzyło młodemu Straussowi drzwi do międzynarodowej kariery.

Artystyczną kulminacją wieczoru z okazji Dnia Kobiet będzie natomiast Concerto na 6 kotłów i instrumenty dęte Georga Druschetzky'ego. Urodzony w Jemnikach (dzisiejsze Czechy) kompozytor tego niezwykłego jak na XVIII wiek utworu, przez wiele lat pełnił funkcję kotlisty w orkiestrach wojskowych w Linzu i Bratysławie. Koncert na sześć kotłów Georga Druschetzky'ego to jeden z pierwszych koncertów z solową partią instrumentu perkusyjnego. W charakterze solisty wystąpi Ryszard Haba, propagator muzycznej literatury na instrumenty perkusyjne, twórca Spotkań z Muzyką Perkusyjną, które od jedenastu lat przyciągają rzesze melomanów do Filharmonii Krakowskiej oraz kierownik grupy perkusyjnej w tutejszej orkiestrze.

Koncert rozpocznie się w o godz. 18.00, oczywiście w Filharmonii Krakowskiej. Oprócz muzycznej uczyty, na melomanki czekać będą m.in. zabiegi pielęgnacyjne dłoni, losowanie zestawów kosmetyków naturalnych i bonów do księgarni internetowej i wiele innych atrakcji.