



Wygraj książkę z Wydawnictwa Literackiego!

2019-03-20

„Natura. Nie chcę natury, dla mnie naturą są ludzie”. Te słowa Witolda Gombrowicza mogłyby oznaczać, że nie lubi on zwierząt. Ale czy na pewno? W "Bestiarium" przeczytamy wybrane teksty mistrza, w których zwierzęta pełnią ważną rolę.

"Po takim wyznaniu autora Ferdydurke mogłoby się wydawać, że nie istnieje literackie bestiarium Gombrowicza. Tym bardziej że w żadnej ze swych wielu interpretacji własnych tekstów pisarz nigdy nie wspominał o zwierzętach. A jednak wczytując się w jego utwory, można zauważyć zdumiewające nagromadzenie nazw zwierząt – jest ich około stu czterdziestu. Ta ilość i różnorodność nazw budzi podziw, ale też zastanawia. Miłośnikom bestiariuszy i czytelnikom Gombrowicza, zarówno początkującym, jak i zaawansowanym, książeczka ta wskazuje istnienie w dziełach pisarza niezauważanego dotąd obszaru «ja i zwierzęta»".

(ze wstępu W. Boleckiego)

„Spacerowałem po alei eukaliptusowej, gdy wtem zza drzewa wylazła krowa. Przystanąłem i spojrzeliśmy sobie oko w oko. Jej krowiość zaskoczyła do tego stopnia mą ludzkość – ten moment, w którym spojrzenia nasze się spotkały, był tak napięty – że stropiłem się jako człowiek, to jest w moim, ludzkim, gatunku. Uczucie dziwne i bodaj po raz pierwszy przeze mnie doznane – ten wstyd człowieczy wobec zwierzęcia”.

(Dziennik 1957–1961)

KONKURS

Mamy dla Was kilka egzemplarzy książki **„Bestiarium”** wydanej przez **Wydawnictwo Literackie**. Chcecie zdobyć książkę? Odpowiedzcie na pytanie: **Jaki utwór/ dzieło Witolda Gombrowicza lubicie najbardziej i dlaczego?** Odpowiedzi podsyłajcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do **piątku, 22 marca do godz. 12**. W tytule maila wpiszcie: WYDAWNICTWO LITERACKIE, a w jego treści adres, na który ma zostać przesłana książka. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie.