



## **Wygraj bilety na Międzynarodowy Dzień Jazzu w klubie Arka**

2019-05-07

**Od melodyjnej tradycji gatunku, poprzez swobodne interpretacje i awangardowe kompozycje - jazz wszystkich odmian wciąż inspiruje i zjednuje sobie zarówno kolejnych wykonawców, jak i słuchaczy na całym świecie. To im poświęcony jest Międzynarodowy Dzień Jazzu, który obchodzimy od 2011 roku. Ustanowione przez UNESCO święto stanie się też punktem wyjścia dla Jazz Pop Fest, który już 16 maja odbędzie się w klubie studenckim Arka. Mamy dla naszych Czytelników pięć podwójnych zaproszeń na ten wyjątkowy wieczór!**

Jazz Pop Fest - International Jazz Day 2019 to koncert kilku interesujących wykonawców, którzy w pojemnej formie, jaką jest jazz reprezentują różnorodne formy stylistyczne.

Zespół Lekarstwo na Niepogodę tworzy piątka przyjaciół, uczniów i absolwentów szkół muzycznych (Karolina Musiał - wokal, Joanna Gut - pianino, Adam Gomułka - kontrabas, Dominik Cichy - trąbka, Jakub Gościej - perkusja), uwielbiających muzykę jazzową, wokalną. Najlepiej odnajdują się w polskich, jazzowych utworach, często już zapomnianych, odkrywając na nowo ich piękno. Start koncertu przeniesie nas zatem w lata 50te, 60te i 70te ubiegłego stulecia.

Z Miłosz Bazarnik Trio feat. Oskar Tomala to trzech muzyków związanych z katowicką Akademią Muzyczną w nietuzinkowym projekcie nawiązującym do nowoczesnych osiągnięć modern jazzu, muzyki przestrzennej i skandynawskiej. Grupę tworzą Liliana Zieniawa - perkusja, Miłosz Bazarnik - fortepian, Oskar Tomala - gitara, Paweł Zwierzyński-Pióro - kontrabas.

Yuuki to zaś sceniczny pseudonim Kasi Wypchło, która mówi o sobie, że jest „dziewczyną wychowaną bez prądu i wody w środku bieszczadzkiego buszu”. Na scenie jest kompozytorką, wokalistką i pianistką, zaś jej muzyka to wypadkowa elektroniki, indie, soulu, ze sporą dawką gitarowych riffów, charakterystycznego wokalu i transowych basów.

Koncertowego składu Jazz Pop Fest dopełnią Romantic Fellas Duo, czyli „jedyny indie-electro-szlafrokowy zespół na świecie”, związany z wytwórnią Kayax. Jak mówią, starają się być tym, czego typowi słuchacze szukają w muzyce, a jednocześnie wszystkim, czego jeszcze nigdy nie słyszeli. Brzmi intrygująco?

**Żeby wziąć udział w konkursie wystarczy wymienić trzech ulubionych wykonawców jazzowych oraz - opcjonalnie - napisać, dlaczego to właśnie ich darzycie największą sympatią. Odpowiedzi należy przesłać na adres: [konkurs.mk@um.krakow.pl](mailto:konkurs.mk@um.krakow.pl), z dopiskiem w tytule maila: JAZZ POP FEST. W treści należy podać swoje imię, nazwisko oraz adres. Na odpowiedzi czekamy do 16 maja do godz 10.00! Na wygranych czeka pięć podwójnych zaproszeń! Zwycięzcy o wygranej zostaną poinformowani mailem.**