



Krakowskie jubileusze Krzysztofa Zanussiego

2019-06-21

19 i 20 czerwca Kraków gościł jednego z najwybitniejszych polskich reżyserów Krzysztofa Zanussiego. Okazją do spotkania były dwa jubileusze - debiutu filmowego i teatralnego.

Krzysztof Zanussi powrócił do miasta swoich studiów uniwersyteckich i pierwszych realizacji filmowych. To właśnie w Krakowie wyreżyserował swój pierwszy spektakl, słynny „Lot nad kukułczym gniazdem” na deskach Starego Teatru. W maju Krzysztof Zanussi był gościem krakowskiego Festiwalu Muzyki Filmowej, a teraz odebrał z rąk prezydenta Krakowa prof. Jacka Majchrowskiego odznakę „Honoris gratia” za zasługi dla miasta. Krzysztof Zanussi wyznał w wywiadzie: „Dla każdego Polaka Kraków jest miejscem odniesień” i dlatego tu wraca - by tworzyć swe kolejne filmy fabularne i dokumentalne, tu powraca na spotkania z publicznością i na krakowskie festiwale. To miasto zajmuje szczególne miejsce w jego życiu.

Kraków kocha jubileusze i takich jubilatów, jak Krzysztof Zanussi. Jego związki z Krakowem sięgają lat 40. ubiegłego wieku, kiedy to wraz z ojcem przybył pod Wawel, by oczyma dziecka podziwiać krakowski Rynek, kościół Mariacki czy Sukiennice.

Obchody nie mogły by się odbyć, gdyby nie inicjatywa Małgorzaty Krzysicy i Dariusza Domańskiego - i tak został powołany komitet honorowy, w skład którego weszli wybitni artyści: Wojciech Plewiński, Franciszek Pieczka, Jan Nowicki, Anna Dymna Dorota Segda, Krzysztof Orzechowski czy prof. Edward Dobrzański. W magistracie uroczyste spotkanie otworzył prezydent Krakowa, prof. Jacek Majchrowski, a poprowadziła je Małgorzata Krzysica. Życzenia jubilatowi składali m.in. Krystyna Zachwatowicz, Jerzy Stuhr, Franciszek Pieczka, Jerzy Trela i Jan Nowicki.

Barbara Gruszka-Zych zaprezentowała najnowszą książkę poświęconą jubilatowi i jego żonie Elżbiecie, „Życie rodzinne Zanussich”. Uroczystość uświetnił chór Agricola. Po części oficjalnej goście udali się na poczęstunek, a następnie do bazyliki oo. Franciszkanów na uroczystą mszę, której przewodniczył ks. prof. Robert Tyrała z Uniwersytetu im. Jana Pawła II. Podczas mszy zaśpiewała Dominika Zamara i Chór Organum.

Pierwszy dzień wieńczył pokaz filmu „Eter” w reż. Krzysztofa Zanussiego w kinie studyjnym Sfinks w Nowej Hucie. Tam też działał Klub Filmowy, w którym jubilat zaczynał swoją pracę filmową w 1959 roku. Przed seansem rozmowę z twórcą filmu poprowadził Łukasz Maciejewski.

Podczas drugiego dnia obchodów krakowskich jubileuszy Krzysztofa Zanussiego, w hotelu Galaxy została zaprezentowana książka Barbary Gruszki-Zych, odbyło się również spotkanie z reżyserem oraz odsłonięto tabliczkę na ławeczce gwiazd.