



W Krakowie trwa festiwal filmów ekologicznych

2019-08-22

18 sierpnia rozpoczął się 2. Kraków International Green Film Festival. To międzynarodowy festiwal filmów o tematyce ekologicznej i święto kina i ludzi, którym nie są obojętne losy naszej planety. Jak przystało na festiwal ekologiczny - wszystkie pokazy filmów konkursowych odbędą się w plenerze - w miasteczku festiwalowym zlokalizowanym na bulwarze Czerwieńskim obok Wawelu. Pokazy filmowe będą darmowe.

2. Kraków International Green Film Festival potrwa do 25 sierpnia, z czego pierwsze sześć dni to pokazy konkursowe. Każdy dzień festiwalu to inny temat.

Program festiwalu:

- **niedziela, 18 sierpnia - „Zmiany klimatu”**

16.00 - bieg „Zielona 5”, czyli pięciokilometrowa pętla po bulwarach wiślanych - start na bulwarze Czerwieńskim na wysokości pomnika psa Dżoka. Kliknij [tutaj](#), aby poznać szczegóły.

17.00 - otwarcie festiwalu. Tego dnia zobaczymy m.in. głośny film pokazywany wcześniej w konkursie główny festiwalu Sundance w Utah pt. „Kiribati tonie” („Anote's Ark”), ukazujący historię kraju na Pacyfiku, którego mieszkańcy muszą przenosić się na inne wyspy, bo ich domy są zalewane. Tego dnia zobaczymy także film „Living in the future's past”, gdzie w rolę narratora wcielił się zdobywca Oscara - Jeff Bridges. Oprócz tego 12 innych filmów z całego świata. Po filmach będą miały miejsce dyskusje z twórcami i ekspertami. Będziemy mogli też wziąć udział w wykładzie pt. „Czy ludzkość wyginie?” autorstwa Kamila Wyszkwoskiego z United Nations Global Compact Poland.

- **poniedziałek, 19 sierpnia - „Woda życia”**

Filmy dotyczące problematyki wody, zanieczyszczenia rzek, przełowienia oceanów, o kryzysie wodnym. Pokazy otworzy francuska produkcja pokazująca problem rybaków z Senegalu, którzy łowiąc w tradycyjny sposób borykają się z problemem przełowionych łowisk ze względu na operowanie na wodach przybrzeżnych przemysłowych trałowców z Azji i Europy. Przed pokazami przez cały dzień odbędą się warsztaty organizowane przez Wodociągi Krakowskie. O godzinie 14:00 rozpocznie się akcja wymiany jednorazowych butelek PET na wielorazowe bidony. Przez cały dzień będzie można także wziąć udział w degustacjach wód mineralnych z uzdrowisk Małopolski.

- **wtorek, 20 sierpnia - „Planeta plastiku”**

Jednorazowy plastik jako jeden z największych problemów współczesnego świata „zasłużył” sobie na specjalny dzień. Zobaczymy, jak z tym problemem radzą i nie radzą sobie w takich krajach jak Anglia, Włochy, Niemcy i USA. Porozmawiamy też oczywiście o recyklingu, a na finał obejrzymy głośny film pt. „Welcome to Sodom”, pokazujący wysypisko w Ghanie, gdzie trafiają elektrośmieci z USA i Europy. W ciągu dnia w miasteczku festiwalowym odbędą się warsztaty ZeroWaste organizowane przez ekoMałopolska, będzie można skorzystać z pierwszego w Polsce Kosmetomatu. Na terenie miasteczka będzie też stanowisko *foodsharingowe*, a to tylko część atrakcji tego dnia.



- **środa, 21 sierpnia - „Katastrofy ekologiczne”**

Pokazy tego dnia rozpoczną blok filmów na temat smogu, który jest tak uciążliwy dla mieszkańców Krakowa i Małopolski. Po projekcji dyskusje. A wieczorem dwa wspaniałe filmy - pierwszy konkursowy „America first, Nature last”, pokazujący jak polityka Donalda Trumpa ułatwiająca działanie przemysłu wpływa na naturę Stanów Zjednoczonych. Drugi pozakonkursowy - „Klątwa obfitości” Ewy Ewart, opowiadający historię parku Yasumi w Ekwadorze, gdzie władze mają dylemat, czy zachować dziewiczą puszcę czy wydobywać ropę, która tam jest, jednocześnie niszcząc środowisko. W ciągu dnia warsztaty o odnawialnych źródłach energii.

- **czwartek, 22 sierpnia - „Dzika przyroda i ginące gatunki”**

Tylko 2 proc. ssaków na Ziemi to dzikie gatunki - reszta to ludzie oraz zwierzęta hodowlane. 200 lat temu proporcje były odwrotne ... I o tym są filmy pokazywane tego dnia: „Stolen Apes” o przemyśle małp i ich niehumanitarnym traktowaniu w niewoli; „Stroop” o prawdziwej walce z kłusownikami wybijającymi nosorożce na zlecenie chińskich kontrahentów; „The Python Code” o zabijaniu węży na zamówienie przemysłu modowego. Tego dnia będzie też coś o Polsce - film z podróży Marka Kamińskiego przez Tatry pt. „No Trace Tatra”

- **piątek, 23 sierpnia - „Hodowla i żywność a ekologia”**

Produkcja żywności, a w szczególności mięsa odpowiada za 18 proc. światowej emisji CO₂. W odróżnieniu od produkcji, jaka dominowała jeszcze 20-30 lat temu, obecna produkcja przemysłowa żywności jest kompletnie niezrównoważona ekologicznie, wyniszczająca środowisko i zdominowana przez własność tzw. przedsiębiorstw szarańczy. Jak to możliwe, że w naszych osiedlowych sklepach są produkty pochodzące z miejsc oddalonych od naszego domu o kilkanaście tysięcy kilometrów i kosztują grosze? Co się stało z lokalną produkcją żywności? Czy mamy świadomość, że świnie hodowlane jedzą pasze z soi rosnącej w Brazylii, a krowy jedzą sardynki z oceanu w formie mączki rybnej? I wreszcie czy dokonując takich, a nie innych wyborów konsumenckich jesteśmy świadomi, że przyczyniamy się do cierpień zwierząt? O tym wszystkim będziemy dyskutować, oglądając filmy 23 sierpnia.

- **sobota, 24 sierpnia - pokazy specjalne**

W sobotę, 24 sierpnia odbędzie się gala wręczenia nagród Kraków International Green Film Festival 2019. W miasteczku festiwalowym wciąż będą odbywać się pokazy. Zobaczymy tam filmy laureatów 1.edycji Festiwalu, a także głośny film z udziałem Leonardo di Caprio „Czy czeka nas koniec?”.

- **niedziela, 25 sierpnia - pokazy laureatów**

Ostatni dzień festiwalu to pokazy nagrodzonych filmów. W ciągu dnia w miasteczku festiwalowym odbędzie się festiwal kuchni wegańskiej i wegetariańskiej „Vege Fiesta!”.

Szczegółowy program festiwalu dostępny na stronie internetowej greenfestival.pl.

Dodatkowe atrakcje w miasteczku festiwalowym:



- **Strefa wolna od jednorazowego plastiku.** Miasteczko festiwalowe stanowi strefę wolną od jednorazowego plastiku, a ewentualne opakowania potraw czy napoi są zbierane, segregowane i poddawane recyklingowi. Atrakcją festiwalowego baru jest fakt, że wszystkie produkty w nim sprzedawane mają policzony ślad węglowy, przez co można sprawdzić, na ile to co jemy jest uciążliwe dla środowiska.
- **Wystawa „National Geographic” o ginących gatunkach.**
- **Foodsharing.** Przez cały okres festiwalu będzie działać specjalny namiot z lodówkami *foodsharingowymi*, które będą uzupełniane towarem z krótkim okresem ważności, jaki pozostał w sklepach i restauracjach.

Ale to jeszcze nie koniec! Jesienią festiwal pojedzie w podróż po 10 miastach Małopolski, gdzie zaprezentowane zostaną filmy laureatów. Szczegóły jesiennej trasy filmowej już wkrótce!