



**Magiczny
Kraków**

Finał 8. Sacrum Profanum

2010-09-19

Festiwal Sacrum Profanum, poświęcony twórczości artystów z krajów nordyckich od niedzieli (12 września) rozbrzmiewał dźwiękami rodem z zimnej Północy. 18 września (sobota) odbył się wielki finał - z koncertem wystąpiła największa gwiazda tegorocznej edycji Festiwalu - Jón „Jónsi” Þór Birgisson - gitarzysta i wokalista islandzkiej grupy Sigur Rós. Organizatorami Festiwalu są Urząd Miasta Krakowa i Krakowskie Biuro Festiwalowe.

W czasie tegorocznej edycji Sacrum Profanum swoją polską premierę miały trzy utwory Kaiji Saariaho, w tym skomponowane niedawno Notes on Light (2010) - wykonał je zespół międzynarodowych solistów - musikFabrik. W ramach festiwalu po raz pierwszy w Polsce zabrzmiały również cztery kompozycje Lindberga - m.in. Coyote Blues (1993) i Jubilees (2002). Festiwalowej publiczności przybliżyli je artyści paryskiego Ensemble Intercontemporain. Muzykę z dalekiej Północy przed publicznością krakowskiego festiwalu odkrywały również m.in. zespoły: London Sinfonietta, Klangforum Wien, Ensemble Recherche czy Ensemble Modern.

Szczegółowe informacje na stronie www.sacrumprofanum.com (JK).