



## Kulturalny przewodnik weekendowy [KONKURS]

2019-12-11

**Jak spędzić grudniowy weekend? Teatralnie ugości Was Boska Komedia, filmowo - przegląd filmów rosyjskich Sputnik nad Krakowem, a muzycznie - akustyczne koncerty legend polskiej sceny w Variete. A to tylko początek długiej listy atrakcji, o których więcej przeczytacie w naszym kulturalnym przewodniku!**

To już  **finałowy weekend festiwalu Boska Komedia**. Jakie spektakle możecie jeszcze zobaczyć? M.in. **“Kino Moralnego Niepokoju” Michała Borczucha**, czyli dwukrotnego laureata Grand Prix Boskiej Komедii. Tym razem przygotował spektakl inspirowany książką „Walden, czyli życie w lesie” H.D. Thoreau oraz kinem moralnego niepokoju, a szczególnie filmami Krzysztofa Kieślowskiego i Andrzeja Wajdy. **Na scenie wystąpią m.in. Bartosz Bielenia i Eliza Rycembel**, czyli gwiazdy polskiego kandydata do Oscarów 2019 - “Bożego ciała”. **Spektakl w piątek o godz. 18 na scenie Teatru Starego**. Polecamy również **spektakl Krystiana Lupy “Capri - wyspa uciekinierów”**. **Zobaczycie go na deskach Łaźni Nowej w sobotę i niedzielę o godz. 18**. A szczegółowy repertuar można znaleźć na stronie festiwalu.

Co proponuje nam w ten weekend **Bagatela**? Na Dużej Scenie zobaczymy **spektakl “Życie jest snem”**, który swoją premierę miał w Krakowie dopiero 1,5 miesiąca temu. Niemal **czterystuletnie arcydzieło hiszpańskiego baroku** nie zestarzało się ani o jeden dzień. Poddajmy się uwodzicielskiej sile baśniowych wątków, politycznych intryg, pełnych pasji charakterów i filozoficznych zagadek. Choć Pedro Calderón de la Barca umieścił opowieść na dworze polskiego króla, nie odbiera jej to uniwersalności. **Spektakl od piątku do niedzieli o godz. 18**. Z kolei **na Scenie na ul. Sarego premiera - „Żyd” z Wesela. Wycieczka krajoznawcza**". To niekonwencjonalna opowieść inspirowana popularnym tekstem Romana Brandstaettera o Hirszu Singerze, karczmarzu z Bronowic Małych, znanym od momentu głośnej prapremiery Wesela Stanisława Wyspiańskiego w 1901 po prostu jako „Żyd z Wesela”. Jak wraz z córką znaleźli się na weselu Lucjana Rydla i dlaczego Hirsch został „Żydem”, a jego córka Pepa - „Rachelą”? **Sprawdźcie w piątek o godz. 19:15, w sobotę o godz. 17 i 19:15, a w niedzielę o godz. 17**.

### KONKURS

Mamy dla Was podwójne zaproszenia na **sobotni (godz. 19:15) spektakl “Żyd” z Wesela. Wycieczka krajoznawcza” oraz niedzielne (godz.18) “Życie jest snem” w Bagateli**. Aby mieć szansę na wygraną, **napiszcie nam, na który spektakl chcecie się wybrać i dlaczego?** Odpowiedź wyślijcie na [konkurs.mk@um.krakow.pl](mailto:konkurs.mk@um.krakow.pl) do **piątku, 13 grudnia do godz. 12** w tytule maila wpisując TEATR BAGATELA i tytuł spektaklu, na który chcecie wygrać wejściówki. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

Na serię ciekawych koncertów akustycznych zaprasza **w ten weekend Teatr Variete**. W piątek zagra tam legenda  **polskiej muzyki lat 80 i 90-tych - Sztynwny Pal Azji**. Usłyszymy zatem m.in. **„Spotkanie z...” i „Wieża radości, wieża samotności”** oraz wiele innych przebojów, a także garść nowszych utworów w ciekawych, niebanalnych aranżacjach. W wersji akustycznej **w sobotę wystąpi z kolei Kobranocka**. „Ela, czemu się nie wcielasz”, „List z pola boju”, „Kocham cię jak Irlandię” czy „I nikomu nie wolno się z tego śmiać” wykonane w



innych aranżacjach z pewnością przypadną Wam do gustu! **Obydwa koncerty rozpoczną się o godz. 20.** Zapraszamy!

**Rockowe granie w niedzielę zabrzmie w Klubie Studio!** W końcu zagra tam **grupa Nocny Kochanek!** Ich muzyka to **klasyczny heavy metal inspirowany gigantami gatunku**, co słyhać na pierwszy rzut ucha. **Teksty zawierają specyficzny humor bazujący często na pastiszu, grach językowych i abstrakcji.** W ten sposób zespół rysuje obraz polskiej subkultury metalowej z ogromnym dystansem do samych siebie oraz do wizerunku kojarzonego zazwyczaj z klasycznym heavy metalem. **"Randka w Ciemność" to trzeci studyjny album zespołu Nocny Kochanek.** Grupa prezentuje kolejną porcję humoru w warstwie lirycznej, tym razem skupiając się głównie na relacjach damsko-męskich. Muzycznie, album inspirowany jest ikonami gatunku: **Iron Maiden, Metallica, Blind Guardian czy Manowar.** Na żywo ta grupa to wulkan energii - sprawdźcie sami! **Początek o godz. 20.**

**Jeszcze do niedzieli Kino pod Baranami zaprasza na Sputnik nad Krakowem** - replikę 13. **Festiwalu Filmów Rosyjskich** Sputnik nad Polską. Co zobaczymy? **W piątek o godz. 19 na ekranie pojawi się "Koniec sezonu"** - trzy siostry, zmuszone przez okoliczności, znajdują się poza granicami Rosji i zamieszkują w małym bałtyckim miasteczku. Podobnie jak trzy siostry Czechowa, marzą o przeprowadzce do Moskwy, ale los ma wobec nich własne plany. **Również w piątek o godz. 20:45 obejrzymy film "Van Goghi" z Danielem Olbrychskim** w jednej z głównych ról. **W sobotę o godz. 19 na ekranie zagości film "Siostrzyczka"**, którego akcja rozgrywa się okresie Wielkiej Wojny Ojczyźnianej. A to jeszcze nie wszystkie propozycje - **sprawdźcie repertuar na stronie kina!**

**Kino Agrafka zaprasza na przegląd ekranizacji prozy Olgi Tokarczuk!** To pierwsza taka inicjatywa w Polsce. **Podczas trzech weekendowych dni zobaczymy wszystkie dotychczas zrealizowane filmy powstałe w oparciu o prozę noblistki lub według jej scenariusza** (a jest ich sześć). W piątek na ekranie **"Pokot" Agnieszki Holland** według powieści "Prowadź swój pług przez kości umarłych". Gościem tego pokazu będzie Agnieszka Mandat, czyli filmowa Janina Duszejko. W sobotę zobaczymy filmy **"Aria Diva" i "Żurek"**, a w niedzielę filmy **"Glicynia", "Noc w Mariandzie" i "Zniknięcie"**. **We wszystkie dni seanse rozpoczynają się o godz. 17:30.** Polecamy - to dobry sposób na uczczenie Nobla Olgi Tokarczuk!

**W Cafe Nowa Księgarnia na osiedlu Zgody w najbliższy piątek o godz. 18 odbędzie się spotkanie z Filipem Springerem** w temacie jego ostatniej książki **"Dwunaste: Nie myśl, że uciekniesz"**. Jante to miasteczko, w którym życie reguluje jedenaście opresyjnych zasad określających miejsce jednostki w społeczności. Filip Springer wyrusza na Północ, żeby znaleźć miejsce, które odcisnęło piętno na kolejnych pokoleniach Skandynawów. **Jego książka to opowieść o niemożliwej ucieczce od systemu, który nam narzucono, i o ponurym obliczu najszcześniejszych krajów świata.** Ale to także opowieść o świecie rozpiętym między prawdą a fikcją. Będzie ciekawie!

**W piątek Filharmonia Krakowska zaprasza na Zakończenie Roku Moniuszkowskiego!** Będzie to kolejny koncert w ramach cyklu **Musica - Ars Armanda.** Stanisław Moniuszko, którego 200-lecie urodzin obchodzimy w tym roku, uznawany jest za ojca polskiej opery narodowej. Nie oznacza to bynajmniej, że był on pierwszym kompozytorem, który



tworzył dzieła sceniczne po polsku i o rodzimej tematyce. **Podczas koncertu usłyszymy fragmenty takich oper jak : "Halka" czy "Straszny dwór"**. Z racji na remont Filharmonii, koncert odbędzie się **w Muzeum Lotnictwa Polskiego w piątek o godz. 18.**

**W najbliższą niedzielę o godz. 19 na scenie Nowohuckiego Centrum Kultury wystąpi Aga Zaryan oraz European Jazz Quartet** w koncercie "Christmas Songs". Wokalistka swoim śpiewem przeniesie nas w atmosferę pełną świątecznej aury i bożonarodzeniowego uniesienia. Usłyszymy m.in. radosne „**Santa Claus Is Coming To Town**”, „**Jingle Bells**”, które będą się uzupełniać z pełnym zadumy „Someday at Christmas” czy nastrojowym „The Christmas Song”. Będzie pięknie!

**Wystawę pokonkursową szopek krakowskich można już oglądać w Celestacie przy ul. Lubicz!** W tym roku do konkursu zgłoszono 131 szopek. Najlepsze z nich zostały nagrodzone, jak co roku, **w pierwszy czwartek grudnia na Rynku Głównym**, gdzie zbierają się szopkarze, aby pokazać swoje najnowsze prace. Wystawa jest otwarta od drugiego tygodnia grudnia do połowy lutego następnego roku. Ponieważ cieszy się ogromnym, ciągle rosnącym powodzeniem, czynna jest codziennie. Przypomnijmy, że rok temu krakowskie szopkarstwo trafiło na **Reprezentatywną Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego UNESCO**. To pierwszy wpis dotyczący niematerialnego dziedzictwa z Polski.

Na koniec **wybiegniemy w przyszłość aż do wtorku, 17 grudnia**. Wtedy to na scenie **Nowohuckiego Centrum Kultury odbędzie się prawykonanie musicalu „Hanka”**, napisanego przez Andrzeja Zaryckiego (muzyka) i Tadeusza Płatka (libretto). „Hanka” to współczesna próba opowiedzenia historii moniuszkowskiej „Halki” nowoczesnym językiem literackim i muzycznym, w dodatku akcja będzie poprowadzona à rebours, gdyż tytułowa Hanka nie jest góralką, ale mieszkanką Warszawy. **W spektaklu wezmą udział studenci Krakowskiej Akademii Musicalu, a towarzyszyć im będzie Orkiestra Akademii Beethovenowskiej pod dyrekcją Tadeusza Płatka**. Oprócz spektaklu premierowego (17 grudnia, godz. 19.30) publiczność będzie miała okazję wziąć udział w próbie generalnej (16 grudnia, godz. 19.00) oraz w dodatkowych dwóch pokazach przedpremierowych (17 grudnia, godz. 9.30 i 11.30). Polecamy!

## KONKURS

Mamy dla Was podwójne zaproszenia na **spektakl premierowy „Hanka” 17 grudnia o godz. 19:30 w NCK**. Co trzeba zrobić, żeby wygrać? **Napiszcie nam, jaki jest Wasz ulubiony musical i dlaczego właśnie ten!** Odpowiedź wyślijcie na [konkurs.mk@um.krakow.pl](mailto:konkurs.mk@um.krakow.pl) do **piątku, 13 grudnia do godz. 12** w tytule maila wpisując HANKA. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

**Stanisław Soyka nie przestaje zaskakiwać!** Artysta powraca wraz ze swoją nową płytą pt. „**Muzyka i słowa**”. Autor takich hitów jak „Tolerancja” czy „Cud niepamięci” odwiedzi Kraków, by podzielić się ze słuchaczami swoimi najnowszymi kompozycjami. Koncert odbędzie się **w najbliższy poniedziałek, 16 grudnia, o godz. 20.00 w Operze Krakowskiej**. „Muzyka i słowa” jest pierwszym od prawie 15 lat w pełni autorskim dziełem tego artysty. Sam Soyka określa muzykę zamieszczoną na nim jako **mieszankę folku, rytm'u, bluesa, reggae i ballady**. Piosenki pomimo różnorodności stylistycznej są prostolinijne, prawdziwe i



**Magiczny  
Kraków**

szczere. To muzyczne wyznanie bez podrasowania.

## **KONKURS**

Mamy dla Was podwójne zaproszenia na **koncert Stanisława Soyki w Operze Krakowskiej 16 grudnia**. Aby wygrać, **napiszcie nam, który utwór Soyki jest Waszym ulubionym i uzasadnijcie odpowiedź w ciekawy sposób**. Czekamy na Wasze wiadomości pod adresem [konkurs.mk@um.krakow.pl](mailto:konkurs.mk@um.krakow.pl) do **piątku, 13 grudnia do godz. 12**. W tytule maila wpisicie SOYKA. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

**Teatr Mumerus w najbliższy poniedziałek zaprasza na spektakl o intrygującym tytule „Ampuć czyli zoologia fantastyczna”**. Ampuć to niewielkie stworzonko, które obok wielu innych, jemu podobnych skrętek, przyklejaków czy rurarzy zamieszkuje nasze domy. Żywi się za pomocą trąbki, którą wciąga paproszki. Należy do gatunku, opisanego przez Jana Gondowicza w książce pod tytułem „Zoologia fantastyczna uzupełniona”, której treść stała się inspiracją dla Wiesława Hołdysa do stworzenia niezwykłego spektaklu. **Możecie go obejrzyć w poniedziałek, 16 grudnia o godz. 18 na Kanoniczej 1.**

## **KONKURS**

Mamy dla Was podwójne zaproszenia na **poniedziałkowy spektakl "Ampuć czyli zoologia fantastyczna" Teatru Mumerus**. Co trzeba zrobić, żeby wygrać? **Opiszcie krótką historię lub sytuację najlepiej pasującą do hasła "złośliwość rzeczy martwych"**. Liczymy na Waszą kreatywność! Odpowiedź wyślijcie na [konkurs.mk@um.krakow.pl](mailto:konkurs.mk@um.krakow.pl) do **piątku, 13 grudnia do godz. 12** w tytule maila wpisując MUMERUS. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.