



Gimnastyka inspirowana dziełami sztuki z MNK

2020-04-23

Koronawirus pokrzyżował plany wszystkim amatorom wiosennych ćwiczeń na świeżym powietrzu i, choć pogoda za oknem sprzyja wszelakim formom aktywności fizycznej, nadal aktualne jest hasło: „zostań w domu”. Od 20 kwietnia Muzeum Narodowe w Krakowie na swoim [oficjalnym Facebooku](#) zachęca do ćwiczeń inspirowanych dziełami sztuki.

Uchwycenie właściwego momentu, jest głównym zadaniem każdego artysty, a sposób przedstawiania ruchu zmieniał się na przestrzeni lat, zgodnie z kolejnymi kierunkami w sztuce.

Pierwszym dziełem jakie ma zainspirować do gimnastyki na profilu Muzeum Narodowego w Krakowie jest Dama z gronostajem. „Między innymi to właśnie ruch sprawia, że portret Cecylii Gallerani ze zbiorów Muzeum Książąt Czartoryskich jest taki ważny dla historii sztuki świata. Leonardo da Vinci uchwycił swoją modelkę w półobrocie, spoglądając lekko przez ramię w kierunku źródła światła” – przeczytamy w opisie pod nagraniem.

W MNK niejednokrotnie łączono już ruch ze sztuką, m.in. za sprawą warsztatów relaksacyjnych w przestrzeniach galerii czy pokazów tanecznych połączonych z oprowadzaniem.

Cykl rozgrzewek z dziełami sztuki prowadzi Ewa Kalita-Garstka – koordynatorka wystaw w Muzeum Narodowym w Krakowie, a jednocześnie tancerka, uczennica szkół baletowych w Krakowie i na Śląsku, uczestniczka międzynarodowych warsztatów tańca współczesnego, autorka projektów związanych z popularyzacją tańca, trenerka pilatesu i stretchingu.

Kolejne części cyklu będą pojawiać się w poniedziałki na [facebookowym profilu Muzeum Narodowego w Krakowie](#).