



**Magiczny
Kraków**

Rusza konkurs na wspieranie produkcji filmowej!

2020-05-06

To jest ten moment, na który filmowcy czekają cały rok. Od piątku, 24 kwietnia można składać wnioski do XII Konkursu na Wspieranie Produkcji Filmowej i uzyskać dofinansowanie. Warunek? W filmie, serialu, dokumencie czy animacji musi pojawić się kontekst Krakowa lub innego małopolskiego miasta czy wsi. Na zgłoszenia czekamy do 18 maja! Co więcej, po raz pierwszy można złożyć wniosek, #zostającwdomu.

Celem konkursu realizowanego ze środków Regionalnego Funduszu Filmowego w Krakowie (utworzonego dzięki współpracy Województwa Małopolskiego, Miasta Kraków i Krakowskiego Biura Festiwalowego) jest wspieranie produkcji filmowych związanych z Krakowem i Małopolską. Projekty te mogą przyczynić się do kulturalnej, turystycznej i gospodarczej promocji regionu, a także do podkreślania jego pozytywnego wizerunku. Warunkiem otrzymania wsparcia finansowego jest związanie produkcji z Małopolską lub Krakowem, zarówno poprzez tematykę, jak i twórców, a przede wszystkim poprzez miejsce realizacji filmu.

Istniejący od 2009 roku konkurs przyczynił się do powstania ponad 30 filmów fabularnych, dokumentalnych i animowanych. Wśród nich m.in. „Pod Mocnym Aniołem” i „Kler” Wojciecha Smarzowskiego, „Mała matura 1947” Janusza Majewskiego, „Obława” Marcina Krzyształowicza, „Demon” Marcina Wrony, „Maria Skłodowska-Curie” Marie Noëlle i „Córka trenera” Łukasza Grzegorzka.

Uwaga, w tym roku wielka zmiana! Organizatorzy zrezygnowali z konieczności przesyłania nam wersji papierowej wniosku. Aby wziąć udział w konkursie, należy złożyć wniosek elektronicznie w formie skompresowanego archiwum (.zip, .rar) za pośrednictwem strony internetowej rff2020.biurofestiwalowe.pl. Aktualny formularz oraz szczegółowe informacje dotyczące prawidłowego wypełnienia wniosku są dostępne na stronie internetowej film-commission.pl. Tam również dostępne są wszystkie niezbędne załączniki.

Organizatorami konkursu są Województwo Małopolskie, Miasto Kraków oraz Krakowskie Biuro Festiwalowe – operator Regionalnego Funduszu Filmowego w Krakowie.

Tegoroczna edycja została wpisana w program „Kultura odporna” – pakiet działań wspierających sektor kultury w dobie pandemii ogłoszony przez Urząd Miasta Krakowa i jest jednym z działań samorządu województwa małopolskiego mających na celu wsparcie twórców kultury w Małopolsce.

Wszelkie pytania można kierować do: Natalii Wody nwoda@film-commission.pl, tel. 504 084 615, Anny Krupiarz akrupiarz@film-commission.pl, tel. 518 681 248 lub Dominiki Dziubińskiej dominika.dziubinska@film-commission.pl, tel. 517 134 346.