



Instytucje kultury przygotowują się do wznowienia działalności

2020-05-06

Krakowskie muzea, galerie i biblioteki przygotowują się do wznowienia działalności i ponownego otwarcia. Zanim jednak będą mogły zaprosić czytelników i zwiedzających, poszczególne instytucje muszą opracować i wdrożyć odpowiednie zasady bezpieczeństwa, pozwalające na zachowanie wymogów sanitarnych związanych z epidemią.

Od 4 maja mogą wznowić działalność muzea, galerie sztuki, biblioteki, archiwa oraz księgarnie. Decyzje o czasie, trybie i tempie otwierania poszczególnych krakowskich instytucji kultury podejmują dyrektorzy poszczególnych placówek, w porozumieniu z lokalnym inspektorem sanitarnym. Do wznowienia działalności potrzebne jest też stosowne rozporządzenie Rady Ministrów, znoszące dotychczasowy zakaz prowadzenia działalności przez biblioteki, muzea i galerie.

Krakowskie instytucje kultury, które na czas epidemii swoją działalność przeniosły do internetu, opracowują zasady bezpieczeństwa potrzebne do wznowienia działalności. Już 7 maja mogą zostać uruchomione wybrane filie Biblioteki Kraków – pod warunkiem uzyskania zgody służb sanitarnych. Planowane jest otwarcie 26 placówek. Każda z otwieranych filii będzie funkcjonować w systemie dwuzmianowym, tj. od 8.30 do 19.00, z godziną przerwą techniczną na dezynfekcję i zmianę pracowników. Praca zostanie zorganizowana tak, aby zapewnić bezpieczeństwo pracownikom i czytelnikom, z zachowaniem rekomendacji Biblioteki Narodowej oraz zaleceń Głównego Inspektora Sanitarnego.

Do przyjęcia zwiedzających przygotowują się także krakowskie muzea, które będą otwierać się sukcesywnie pod warunkiem uzyskania zgody Wojewódzkiego Inspektoratu Sanitarnego. Muzeum Krakowa informuje, że w połowie przyszłego tygodnia planowane jest otwarcie Barbakanu i Murów Obronnych, które w dużej części znajdują się na odkrytej przestrzeni i gdzie możliwe jest zorganizowanie jednokierunkowego ciągu zwiedzania. W drugim etapie muzeum zamierza otworzyć Celestat i Starą Synagogę – konstrukcja budynków i wysokie przestronne sale zwiększają przepływ powietrza, a co za tym idzie, bezpieczeństwo gości i pracowników.

Trwają też prace nad przygotowaniem do otwarcia Muzeum Podgórze oraz Muzeum Nowej Huty w dawnym kinie Światowid. Natomiast Thesaurus Cracoviensis i Wieża Ratuszowa będą prawdopodobnie ostatnimi oddziałami możliwymi do udostępnienia dla zwiedzających. Zachowanie obostrzeń związanych z epidemią będzie tam najtrudniejsze ze względu na konstrukcję Wieży Ratuszowej i jej niezwykle wąskie schody uniemożliwiające zachowanie dystansu.

Na stronach internetowych poszczególnych instytucji będą publikowane szczegółowe informacje na temat terminów otwarcia oraz wdrożonych zasad bezpieczeństwa.