



Finał konkursu „Gramy dla Groteski” i spektakl na Dzień Dziecka

2020-05-29

1 czerwca w Dniu Dziecka Teatr Groteska ogłosi wyniki niecodziennego konkursu „Gramy dla Groteski”, który w warunkach domowej kwarantanny twórczo zaangażował ponad 80 młodych wykonawców! I choć jury konkursowe zakończy swoje obrady w sobotę, to jednak do poniedziałku, 1 czerwca do godz. 12.00 możliwe będzie jeszcze głosowanie publiczności za pomocą ankiety dostępnej na stronie www.groteska.pl.

Przypomnijmy, iż konkurs „Gramy dla Groteski” miał być przede wszystkim formą artystycznej zabawy, w której na wirtualnej scenie teatru zadebiutować mogli młodzi widzowie Groteski. Warunek był tylko jeden – w dowolnej technice i z zaangażowaniem własnej wyobraźni (a jak pokazały nadesłane prace także z zaangażowaniem brata, siostry, rodziców, a nawet i całych klas szkolnych!) należało stworzyć własną inscenizację teatralną. Domowe teatryki mogły powstawać gdziekolwiek – we własnym pokoju lub w kuchni, na balkonie lub na strychu. Inszenizacje mogły być wymyślonymi historiami lub własną wersją dobrze znanych bajek z dzieciństwa.

Teatr Groteska nie zostawił swoich widzów bez warsztatowego wsparcia – konkurs poprzedziły internetowe lekcje dykcji, śpiewu, poprawnego mówienia i sprawnego poruszania się na scenie oraz wspólna budowa kukiełek, pacynek, marionetek i rekwizytów do teatru cieni. Zainteresowanie konkursem było tak ogromne, iż jury konkursowe zdecydowało się na przesunięcie terminu ogłoszenia wyników, by umożliwić każdemu internetową premierę nadesłanego filmu.

Zwycięzców konkursu poznamy już w najbliższy poniedziałek, ale to nie jedyna niespodzianka Teatru Groteska przygotowana na tegoroczny Dzień Dziecka!

Wprawdzie jeszcze nie w realu na scenie Groteski przy ul. Skarbowej 2, ale na stronie internetowej www.groteska.pl dla wszystkich dzieci dużych i małych, ciesząca się wielką popularnością „Pchła szachrajka” w reżyserii Anny Seniuk! Dotąd spektakl pokazywany jedynie w fragmentach muzycznych hitów, tym razem w całości dostępny będzie online przez cały poniedziałek, 1 czerwca.

Ale po 1 czerwca...świętowanie Dnia Dziecka z Teatrem Groteska się nie skończy!

Przez cały tydzień aż do piątku, 5 czerwca Teatr Groteska wraz z Krakowskim Biurem Festiwalowym organizuje codzienne spotkania z bohaterami bajek! Zaczynamy w Dzień Dziecka o godz. 11.00 i zapraszamy do Głównej Księgarni Naukowej, gdzie Lech Walicki jako Czarny Kot interpretować będzie „kocie” wiersze Ludwika Jerzego Kerna. Ich inspiracja pomoże nam później wspólnie narysować kociego bohatera. Ze względów bezpieczeństwa epidemiologicznego na spotkanie obowiązują wcześniejsze zapisy. Chętnych prosimy o wysłanie zgłoszeń mailowych na adres: kontakt@miastoliteratury.pl. Zapraszamy dzieci wraz z rodzicami lub opiekunami. Liczba uczestników jest ograniczona!

W kolejne dni o godz. 18.00 na profilach FB Teatru Groteska i Krakowa Miasta Literatury UNESCO emitowane będą specjalnie zarejestrowane inscenizacje, z udziałem aktorów Groteski. Bajki czytać będą: Jakub Popławski jako Pan Impresario, Krzysztof Grygier jako Czarnoksiężnik, Bartłomiej Olszewski jako Szerszeń i Olga Przeklasa jako Nowa Pani. Interpretacje aktorskie (już



bez udziału publiczności) zarejestrowane zostaną w księgarniach: De Revolutionibus Books&Cafe, Pod Globusem, Księgarni Książkoteka i Księgarni NOWA.

(Ty) Dzień Dziecka z Teatrem Groteska - szczegółowy program:

- poniedziałek, 1 czerwca, godz. 11.00, Główna Księgarnia Naukowa (ul. Podwale 6)

inscenizacja: **Lech Walicki jako Czarny Kot. Spotkanie na żywo i wspólne rysowanie**

Miejsce: Główna Księgarnia Naukowa (ul. Podwale 6)

Emisja nagrania z wydarzenia o 18.00 na profilach Teatru Groteska i Krakowa Miasta Literatury UNESCO

- wtorek, 2 czerwca, godz. 18.00, premiera online na profilach Facebook Teatru Groteska i Krakowa Miasta Literatury UNESCO

inscenizacja: **Jakub Popławski jako Pan Impresario z Ale Cyrk!**

Miejsce nagrania: De Revolutionibus Books&Cafe

- środa, 3 czerwca, godz. 18.00, premiera online na profilach Facebook Teatru Groteska i Krakowa Miasta Literatury UNESCO

inscenizacja: **Krzysztof Grygier jako Czarnoksiężnik z Cudownej lampy Alladyna**

Miejsce nagrania: Księgarnia Pod Globusem

- czwartek, 4 czerwca, godz. 18.00, premiera online na profilach Facebook Teatru Groteska i Krakowa Miasta Literatury UNESCO

inscenizacja: **Bartłomiej Olszewski jako Szerszeń z Pchły Szachrajki**

Miejsce nagrania: Książkoteka

- piątek, 5 czerwca, godz. 18.00, premiera online na profilach Facebook Teatru Groteska i Krakowa Miasta Literatury UNESCO

inscenizacja: **Olga Przeklasa jako Nowa Pani w stroju wiktoriańskim**



**Magiczny
Kraków**

Miejsce nagrania: Cafe NOWA Księgarnia