



Artist in Residence

2020-08-13

15 sierpnia br. rozpocznie się miesięczna rezydencja pary krakowskich artystów w Norymberdze: Łukasza Surowca oraz Marty Romankiv. Zakończy się ona wystawą w Galerii Kreis oraz pokazem filmów video i dyskusją w Domu Krakowskim w Norymberdze.

Wystawa skupi się na zagadnieniach związanych z historią, pamięcią i zmianami zachodzącymi na polu społecznym, ekonomicznym i politycznym w kontekście międzynarodowym. Wernisaż wystawy odbędzie się 9 września, a 10 września o godzinie 19.30 w Domu Krakowskim w Norymberdze odbędzie się spotkanie z artystami. W trakcie tego wydarzenia zaprezentowane zostanie video dokumentujące akcję artystyczną krakowskich artystów. Rozmowę poprowadzi Aleksandra Grzonkowska.

Marta Romankiv (ur. 1995, Lwów) - artystka interdyscyplinarna, autorka instalacji, prac wideo oraz sytuacji społecznych. Ukończyła kierunek ceramiki artystycznej w Lwowskim Państwowym Instytucie Sztuki Dekoracyjnej i Stosowanej. Tytuł licencjata zdobyła na Uniwersytecie Pedagogicznym w Krakowie, na kierunku Sztuka i Media. Obecnie realizuje dyplom magisterski na Akademii Sztuki w Szczecinie. Interesuje się różnego rodzaju mniejszościami, a zwłaszcza tematyką narodowości, obywatelstwa oraz związanymi z tym nierównościami społecznymi, problemami tożsamościowymi, jak i prawnymi. Traktując język sztuki jako narzędzie do przekraczania granic, dąży do wyjścia poza tradycyjną rolę artysty.

Łukasz Surowiec (ur. 1985, Rzeszów) - artysta interdyscyplinarny, rzeźbiarz, performer, twórca filmów wideo, autor akcji społecznych. Ukończył Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, studiował na Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu oraz Universität der Künste w Berlinie. W swoich obiektach i interwencjach artystycznych wnika i bada aktualne stosunki społeczne, podejmuje również zagadnienia historyczne i polityczne. Jego twórczość przyjmuje formę metody umożliwiającej poznanie publicznej rzeczywistości, ze zwróceniem uwagi na jednostki marginalizowane. W swojej działalności artystycznej podejmuje on aktualne kwestie społeczne, wychodząc także poza mury oficjalnych instytucji sztuki.

Aleksandra Grzonkowska (ur. 1983, Gdańsk) - historyczka sztuki, kuratorka, producentka artystyczna, prezes Fundacji Kultury Wizualnej „Chmura”.

Kuratorka: Aleksandra Grzonkowska

Współpraca: Florian Tuercke

Organizator: Fundacja Kultury Wizualnej Chmura & Galeria Kreis

Partnerzy: Art Agenda Nova, Fundacja Wschód Sztuki, Dom Krakowski w Norymberdze, Amt für Internationale Beziehungen

Projekt otrzymał dofinansowanie ze środków Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej.