



**Magiczny
Kraków**

Trwa VI Sinfonietta Festival. Muzyczny hołd dla Krzysztofa Pendereckiego

2020-09-01

Tegoroczna edycja flagowego wydarzenia Sinfonietty Cracovii dedykowana jest pamięci Krzysztofa Pendereckiego — jednego z założycieli Orkiestry, jej wielkiego mentora i przyjaciela. W programie festiwalowych koncertów nie zabraknie też utworów Ludwiga van Beethovena – w tym roku przypada bowiem 250. rocznica urodzin kompozytora.

- Tegoroczna edycja Sinfonietta Festival to rodzaj pożegnalnego muzycznego listu, który chcemy napisać do Profesora wspólnie z Sinfoniettą i naszymi gośćmi, jednymi z najbliższych mu artystów – Michelem Lethieciem, Johnem Axelrodem, Maciejem Tworkiem. Usłyszymy zarówno kompozycje pióra samego Profesora, jak i utwory innych znakomitych twórców, które z radością wykonywaliśmy pod jego batutą — mówi Jurek Dybał, dyrektor Sinfonietty Cracovii.

- List kierujemy do naszego mentora, który przez minione ćwierć wieku trwał wraz z żoną Elżbietą przy Sinfonietcie wspierając nasz Zespół, będąc dla nas nieustannie źródłem artystycznej inspiracji. Profesor aż do śmierci pełnił też funkcję Przewodniczącego Rady Artystyczno-Programowej Sinfonietty — dodaje Dybał.

Festiwal jest na półmetku. Odbył się już plenerowy koncert w ArtSferze MNK (Sinfoniettę Cracovię poprowadził Maciej Tworek, wieloletni współpracownik Profesora Pendereckiego), a także „Clubbing kameralny” z udziałem Kwartetu Dafo, Cordes Classiques, Sinfo Quartet oraz 2B3 Ensemble.

W poniedziałek, 31 sierpnia zespół wystąpił w Sukiennicach pod batutą dyrektora orkiestry, Jurka Dybała. Gościem Sinfonietty był legendarny francuski klarnecista i bliski przyjaciel Profesora — Michel Lethiec. W programie koncertu znalazły się kompozycje Krzysztofa Pendereckiego oraz Antonína Dvořáka. Wieczór uświetniła światowa premiera jednego z dwóch zwycięskich utworów VI Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego „Sinfonietta per Sinfonietta: Hommage à Krzysztof Penderecki” — kompozycja Andrei Matteviego na smyczki i perkusję.

Festiwal zwieńczy w czwartek, 3 września spektakularny koncert finałowy pod dyktando pierwszego gościnnego dyrygenta Sinfonietty Cracovii — międzynarodowej sławy amerykańskiego dyrygenta Johna Axelroda. W zabytkowych wnętrzach Sukiennic usłyszymy kompozycje Piotra Czajkowskiego, Krzysztofa Pendereckiego. Sinfonietta Cracovia dokona również tego wieczoru premiery utworu Robina Lilji — drugiego laureata tegorocznej edycji Konkursu Kompozytorskiego organizowanego przez Sinfoniettę.

Szczegółowe informacje na stronie internetowej sinfonietta.pl/sinfoniettafestival