



Weekendowy przewodnik kulturalny!

2020-09-09

To będzie filmowy weekend w Krakowie! Wirtualnie będziecie mogli poczuć się jak podczas majówki, bo rozpocznie się 13. edycja festiwalu 13. Mastercard OFF Camera. W Kinie pod Baranami z kolei zobaczymy filmy dokumentalne z festiwalu Millennium Docs Against Gravity. Zajrzemy również do teatru i na kiermasz książki.

13. edycja Festiwalu Mastercard OFF CAMERA przenosi się do przestrzeni online. Od 11 do 25 września na platformie www.player.pl będzie można obejrzeć wszystkie filmy konkursowe oraz wydarzenia towarzyszące. Na program festiwalu składają się pierwsze lub drugie filmy twórców z całego świata wyświetlane w ramach **Konkursu Głównego „Wytyczanie Drogi”**. Z kolei w ramach Konkursu Polskich Filmów Fabularnych rodzime produkcje będą walczyć o nagrodę Kulczyk Foundation. **Zaplanowano również sekcje specjalne: „Między nami kobietami”, „Znowu w drodze”, „Tanie dreszcze?” oraz „Związki i rozwiązania”.** Fani Festiwalu znajdą coś dla siebie wśród filmowych propozycji z sekcji „Panorama”, „Festiwalowe Hity” czy „Amerykańscy Niezależni”. **Festiwalowi od lat towarzyszy SerialCon. W tym roku odbędzie się specjalna edycja, która będzie trwała aż 10 dni - od 12 do 21 września.**

W ramach Festiwalu Mastercard OFF CAMERA będziemy mogli także obejrzeć filmy w kinie samochodowym! Projekcje będą odbywać się **codziennie od 11 do 25 września o godzinie 20:00 na parkingu medialnym przy stadionie Wisły**, a wstęp jest bezpłatny (potrzebna rezerwacja). W ten weekend zobaczymy najpierw ekranizację powieści Joanny Bator pt. **“Ciemno, prawie noc”** (piątek), francuski komediodramat **“Nadzwyczajni”** z Vincentem Casselem w roli głównej (sobota), a także jeden z najnowszych filmów Woody’ego Allena - **“Na karuzeli życia”** (niedziela).

Od piątku do niedzieli Kino pod Baranami zaprasza do spędzenia weekendu z festiwalem Millennium Docs Against Gravity. W programie przeglądu znalazły się wybrane filmy siedemnastej edycji festiwalu - pełnometrażowe dokumenty oferujące nietuzinkowe spojrzenie na intrygujące fenomeny współczesności. Szczególną rolę w programie przeglądu odgrywać będą kobiety, których zbiorowy portret przedstawia międzynarodowy **dokument Yanna Arthus-Bertranda i Anastasii Mikovej. “Kobieta” to wyjątkowy projekt, w którym wzięło udział 2000 bohaterek z aż 50 różnych krajów świata.** Z mnogości kobiecych głosów, polskie dokumentalistki Małgorzata Goliszewska i Kasia Mateja wybierają jeden, należący do eleganckiej **siedemdziesięciolatki Joli, która w filmie “Lekcja miłości” odkrywa przed widzami swoje wątpliwości związane z rodzącym się uczuciem do poznanego na dansingu Wojtka.** Pełen repertuar znajdziecie na stronie Kina.

Spektaklem pt. „Granice otwarte. Pierwsze pokolenie” Teatr Łąźnia Nowa zainauguruje nowy sezon artystyczny. Jest on częścią projektu społeczno-artystycznego realizowanego z młodzieżą i dla młodzieży. Został przygotowany przez młodych ludzi z nowohuckich szkół średnich, którzy pracowali pod opieką reżyserską Łukasza Zaleskiego. **Uczestniczki rozmawiają o tym, czym są dla nich demokracja, wspólnotowość, równość.** Zastanawiają się, gdzie przebiegają nasze wewnętrzne i zewnętrzne granice oraz jak je wyznaczać. Zaczęło się od wspólnego napisania scenariusza. **Premiera już w sobotę o godz. 19, kolejny raz spektakl wystawiony zostanie w niedzielę o tej samej porze.**



**Magiczny
Kraków**

Muzeum Narodowe zaprasza do Pawilonu Francuskiego Kina Letniego. W sobotnie wrześnie wieczory możemy oglądać **francuskie kino w Pawilonie Józefa Czapskiego**. Najbliższa sobota będzie okazją do obejrzenia **“Zazdrości” z 2017 roku**. Nathalie Pêcheux jest rozwiedzioną nauczycielką. Kobieta z kochającej osoby staje się nagle zazdrosna o wszystkich wokół - jej pierwszym celem jest jej uroczą 18-letnią córkę Mathilde. Wkrótce jej chorobliwa zazdrość rozszerzy się na przyjaciół, kolegów, a nawet sąsiadów. **Początek o godz. 19:30.**

Zapraszamy na trzeci tegoroczny Krakowski Kiermasz Książki, który odbędzie się od piątku do niedzieli **od godz. 10.00 do 20.00 na placu św. Ducha**. Na świeżym powietrzu antykwariusze, księgarze i bukiniści przedstawią najciekawsze okazy ze swoich bogatych kolekcji. **Na stoisku Związku Literatów Polskich codziennie od piątku do niedzieli w godz. 15-16 będzie można spotkać zrzeszonych w organizacji poetów i poetki**. Swoje wiersze przeczytają na kiermaszu na żywo: Krystyna Jezierska, Irena Kaczmarczyk, Dorota Lorenowicz, Danuta Perier-Berska, Anna Pituch-Noworolska, Joanna Pociask-Karteczka, Danuta Sułkowska i Alicja Zemanek.

To już ostatni weekend z wystawą “Józef Czapski: malarstwo, rysunek, dzienniki”. To najpełniejsza prezentacja jego malarstwa prezentowana w Pawilonie Józefa Czapskiego. Na wystawie można zobaczyć m.in. **sześć akwreli z niedatowanego notatnika Józefa Czapskiego, podarowanego Krystynie i Andrzejowi Wajdom 28 czerwca 1984 roku podczas jednej z wizyt w Maisons-Laffitte**. Akwarele i dedykacja („Moim bardzo drogim Wajdom z całą moją wdzięcznością i przyjaźnią Józef Czapski, 28 VI 84.”) zostały wycięte z notatnika i oprawione w 1985 roku przez Andrzeja Wajdę. Polecamy!

Podgórska Cricoteka obchodzi 6. urodziny! Z tej okazji zaprasza wszystkich do siebie w najbliższy weekend. Co czeka nas w urodzinowym programie? **Spacer szlakiem podgórskich instytucji kultury i rozmowy przy urodzinowym stole na temat wspólnych lokalnych działań**. Z kolei w ramach wieczornego afterparty usłyszymy ambientowo-elektroniczne brzmienia. To w sobotę, a niedziela? Punktem kulminacyjnym będzie **premiera miejskiej instalacji ruchowej “Okno holenderskie”** w wykonaniu Krakowskiego Teatru Tańca! Więcej informacji na stronie Cricoteki.