



Kulturalny przewodnik weekendowy

2020-10-21

Kulturalne życie w Krakowie nie zamiera! Wciąż możecie wziąć udział w premierze teatralnej czy koncercie na żywo. Poza tym to tydzień Festiwalu Conrada online! Zapraszamy do kulturalnego przewodnika.

Festival Conrada przeniósł się do sieci! Jedno z największych literackich wydarzeń w naszym kraju nie straciło jednak impetu - codziennie możecie wziąć wirtualny udział w spotkaniach z twórcami z Polski i całego świata. **W niedzielę o godz. 20 odbędzie się gala wręczenia Nagrody Conrada.** Tak jak reszta wydarzeń będzie do obejrzenia za pośrednictwem platformy PLAY KRAKÓW oraz mediów społecznościowych (Facebook, Youtube). Poza tym polecamy **spotkanie ze Szczepanem Twardochem, spacery literackie online czy warsztaty. Szczegółowy program na stronie festiwalu.**

Kino pod Baranami, jak co roku, zaprasza na pasmo filmowe towarzyszące Festiwalowi Conrada. W wyprawę do powojennej Rosji zabierze widzów hipnotyzująca **“Wysoka dziewczyna”**, do której wprowadzenie wygłosi zdalnie dziennikarka Tygodnika Powszechnego i wieloletnia korespondentka z Ukrainy i Białorusi, Małgorzata Nocuń (**piątek, godz. 21:15**). Filmowo-literacką serię zwieńczy **obsypany nagrodami “Mustang”**, opowiadający o sytuacji kobiet w Turcji. Pokaz swoją wiedzą uzupełni wirtualnie doktor turkologii, orientalistka i tłumaczka języka tureckiego, Agnieszka Aysen Kaim (**sobota, godz. 21:15**). **Pokazy w sali Kina, a w przyszłym tygodniu na platformie e-kinopodbaranami.pl.**

Daria Zawiałow zagra w Klubie Studio! Ze względu na bezpieczeństwo i przepisy sanitarne będą to aż trzy, ale mniejsze koncerty - dwa w czwartek i jeden w piątek. **Tą trasą Daria żegna się z albumem „Helsinki” w wydaniu koncertowym.** Na ośłodę przygotowała z zespołem dla swoich fanów kilka nowości. Po pierwsze 2 października ukazała się w sklepach Reedycja Helsinek (do kupienia również na koncertach) z utworami wcześniej, niepublikowanymi! **Płyta została wzbogacona m.in o dwie zupełnie nowe piosenki: “Nie mamy czasu” i “Mania”.** Na reedycji znajduje się też pełnowymiarowa wersję **hot16challenge** i współpraca z Ralphem Kamińskim i schafterem czyli **“Czy Ty słyszysz mnie?”**. A największe hity Darii w Studiu na żywo **w czwartek o godz. 18 i 21 i w piątek o godz. 20.**

W najbliższą niedzielę o godz. 19.00 Centrum Kultury „Dworek Białostrzemiński” zaprasza na krakowską premierę płyty „Brooklyn Eye”, uznanego pianisty i kompozytora jakim jest Joachim Mencil. Koncert będzie okazją do wysłuchania tego niezwykłego projektu w kameralnej, intymnej atmosferze. Płyta „Brooklyn Eye” jest realizacją marzenia artysty o nagraniu płyty inspirowanej Ameryką - i to nie gdzie indziej jak w samym Nowym Jorku oraz wspólnie z amerykańskimi muzykami. **Podczas koncertu w Dworku Joachim Mencil wraz z zespołem wykona utwory zrealizowane w kwietniu 2019 roku i wydane przez amerykańskie wydawnictwo Origin Records.**

To jeden z tych przypadków, kiedy życie napisało scenariusz ciekawszy niż jakkolwiek fikcja literacka. Mowa o historii znajomości dwóch gigantów literatury science fiction - **Stanisława Lema i Philipa K. Dicka, których korespondencyjna przyjaźń**



przekształciła się w donos złożony do FBI. Premiera spektaklu „Lem vs. P.K. Dick” w Teatrze Łaźnia Nowa już w najbliższy piątek. W rolach Dicka i Lema wystąpią Tomasz Schuchardt, doceniony za wybitne role w takich filmowych hitach jak „Bodo”, „Chrzest” czy „Jesteś Bogiem”, oraz Jan Jurkowski, który poza pracą na deskach teatru współtworzy Grupę Filmową Darwin. Kanał z autorskimi filmami GFD na platformie YouTube ma ponad 150 mln odsłon. **W kolejne weekendowe dni również będziecie mogli obejrzyć spektakl - codziennie o godz. 19.**

“Ojciec matka tunel strachu” to tytuł spektaklu, na jaki zaprasza w najbliższy weekend Narodowy Stary Teatr. Tytułowy “Tunel Strachu” przywołuje znaną z wesołego miasteczka rozrywkę z dreszczykiem, ale stanowi też określenie sytuacji (pułapki?), w którą wpada każda para wraz z pojawieniem się na świecie dziecka. **Co ciekawe, reżyser obsadził rodzinę Peszków w tym spektaklu w dość nieoczywistej konfiguracji.** Błażej Peszek gra męża swojej autentycznej żony Katarzyny Krzanowskiej, a ich ojciec i teść, Jan Peszek wciela się w postać dziecka. Sprawdźcie - sztuka na deskach teatru **od piątku do niedzieli o godz. 19:30.**

W sobotę o godz. 11 Muzeum Narodowe zaprasza na spacer szlakiem artysty Szymona Czechowicza. W trakcie wycieczki odwiedzimy krakowskie kościoły w których znajdują się dzieła Czechowicza w ich oryginalnym otoczeniu wnętrza sakralnego: Uniwersytecką Kolegiatę św. Anny, Kościół Pijarów, Bazylikę Mariacką, Kościół Świętych Apostołów Piotra i Pawła i Katedrę Wawelską. Wystawę jego prac możecie obecnie oglądać w gmachu głównym MNK.

W ten weekend w Alchemii odbędzie się Krakowska Jesień Jazzowa. W piątek **o godz. 19:00 festiwal otworzy Rafał Mazur, prezentując solowy projekt The Great Tone has no Sound** przygotowany z okazji 20-lecia twórczych poszukiwań na gruncie muzyki improwizowanej. W sobotę – kolejny projekt solowy i kolejne trio. Najpierw o 19:00 wystąpi wrocławski trębacz Artur Majewski, który, wykorzystując trąbkę i elektronikę, stworzy kompletny brzmieniowy mikrokosmos. O 20:30 na scenie pojawi się Michał Dymny Trio – lider i twórca zespołu zagra na gitarze i instrumentach klawiszowych, a towarzyszyć mu będą Alex Clov na saksofonie i Jakub Rutkowski na perkusji. Finałem będzie niedzielny występ **Rafała Mazura, który połączy improwizację z dźwiękami miasta. Koncert rozpocznie się o godz. 19.**