



**Magiczny
Kraków**

Odwiedziny w „Krakowskim Salonie Romantycznym” bliżej, niż myślisz

2021-02-05

„Krakowiak fantastyczny” z widokiem na Kraków, „Sonata księżycowa” z niebem o zmierzchu w tle czy „Bal zakochanych” w wieczornej scenerii - dzięki platformie PLAY KRAKÓW atmosferę każdego z tych utworów możemy odtworzyć we własnym domu! Od 5 lutego każdy może rozsiać się wygodnie w „Krakowskim Salonie Romantycznym”.

W tradycji romantycznej salon artystyczny był miejscem wyjątkowym, w którym artyści spotykali się z wymagającą publicznością. Przekładając tę ideę na język współczesności i zmian, zapraszamy miłośników słowa i dźwięku do internetu. „Krakowskim Salonie Romantycznym” to przede wszystkim niebanalne spotkanie z muzyką, poezją i rozmową. Rolę główną gra fortepian - raz dosłownie, raz symbolicznie - a całość połączona jest miłością do sztuki.

Wśród artystów, których zobaczymy w foyer ICE Kraków, znaleźli się m.in. Grażyna Auguścik, Maja Barełkowska, Lena Ledoff, Ewa Warta-Śmietana, Jarosław Bester, Piotr Cyrwus, Paweł Kowalski, Karol Radziwonowicz, Adam Rymarz i Wojciech Skibiński.

Koncert podzielony na dwie części poprowadzili znani muzycyści dziennikarze: Magda Miśka-Jackowska i Paweł Sztompke.

W programie znalazły się m.in. utwory Fryderyka Chopina, Ludwiga van Beethovena, Ignacego Jana Paderewskiego, Stanisława Moniuszki, Witolda Lutosławskiego, Krzysztofa Komedy, pieśni Leonarda Cohena, wiersze Czesława Miłosza, W.H. Audena i Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego.

Nie zabrakło również opowieści i anegdot o tym, kto wprowadził „na salony” akordeon, komu stan Kalifornia zawdzięcza czerwone wino oraz na ile sposobów „można masakrować Chopina” według bohaterki spektaklu na podstawie książki „Madame Pylinska i sekret Chopina” Erica-Emmanuela Schmitta.

„Krakowski Salon Romantyczny” jest dostępny bezpłatnie na platformie [PLAY KRAKÓW](#) od piątku, 5 lutego.

Organizatorami koncertu są: Miasto Kraków i KBF, a producentem: Agencja Artystyczna 57. Zrealizowano w ramach Funduszu Wsparcia Kultury - Wsparcie ze środków Funduszu Przeciwdziałania COVID-19.