



Miasto podpisało umowę o współprowadzeniu Muzeum KL Plaszow

2021-03-13

Miasto Kraków podpisało z Ministrem Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu umowę o współprowadzeniu nowej instytucji kultury, „Muzeum – Miejsce Pamięci KL Plaszow w Krakowie. Niemiecki nazistowski obóz pracy i obóz koncentracyjny (1942-1945) (w organizacji)”.

Umowa została podpisana 26 lutego 2021 r., obowiązuje od 1 marca 2021 r. do 31 grudnia 2051 r. Dokument zobowiązuje miasto i ministra do solidarnego finansowania działalności bieżącej muzeum, a także do przeznaczenia do końca 2025 r. po 25 mln zł na realizację inwestycji muzealnej.

Nowa instytucja kultury, pod nazwą „Muzeum – Miejsce Pamięci KL Plaszow w Krakowie. Niemiecki nazistowski obóz pracy i obóz koncentracyjny (1942-1945) (w organizacji)”, rozpoczęła działalność 1 stycznia. Muzeum KL Plaszow powstało na gruntach należących do Gminy Miejskiej Kraków, Gminy Wyznaniowej Żydowskiej w Krakowie oraz Skarbu Państwa. Obejmuje teren o powierzchni ok. 40 hektarów, na który składa się obszar ok. 37 hektarów, w 2002 r. wpisany do rejestru zabytków prowadzonego przez Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, oraz teren przyległy, o powierzchni około 3 hektarów.

Umowa o współprowadzeniu muzeum jest kolejnym, ważnym etapem działań podejmowanych na rzecz upamiętnienia byłego niemieckiego obozu pracy i koncentracyjnego Plaszow, w którym życie straciło około sześć tysięcy osób. Została poprzedzona podpisaniem listu intencyjnego między Miastem Kraków oraz Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego (8 czerwca 2020 r.), a także uchwałą Rady Miasta Krakowa z 14 października 2020 r. w sprawie utworzenia muzeum jako samorządowej instytucji kultury.

Instytucją zarządza Muzeum Krakowa, które w ramach przygotowań do utworzenia i uruchomienia działalności statutowej Muzeum – Miejsca Pamięci, opracowało scenariusz upamiętnienia byłego KL Plaszow oraz przeprowadziło badania archeologiczne na terenie poobozowym. Muzeum prowadziło również prace badawcze i edukacyjne z zakresu wiedzy i pamięci o byłym obozie. Działania te finansowane były ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Miasta Krakowa. Od 1 stycznia prace nad upamiętnieniem kontynuuje już samodzielnie Muzeum KL Plaszow.

Muzeum – Miejsce Pamięci KL Plaszow ma opierać się trzech filarach. Pierwszy to teren – autentyczny świadek cierpienia i śmierci ofiar, drugi – ekspozycja muzealna prezentowana w Szarym Domu (pierwotnie budynku administracyjnym cmentarza krakowskiej gminy żydowskiej, w czasie wojny zajęty przez administrację obozową) oraz w planowanym budynku muzealnym – Memoriale. Filar trzeci to edukacja i dialog.

Projekt upamiętnienia zakłada pozostawienie terenu dawnego obozu w stanie możliwie niezmienionym i autentycznym, umieszczenie tablic informacyjnych i oznaczeń ważnych miejsc, takich, jak na przykład masowe groby czy plac apelowy. Natomiast obok – przy ul. Kamieńskiego, powstanie nowy budynek muzealny – Memoriał, z wystawą stałą poświęconą historii KL Plaszow, a także parking i park. Wyremontowany zostanie też Szary Dom. Projekt nie przewiduje odtwarzania infrastruktury obozowej czy wznoszenia innych obiektów budowlanych



**Magiczny
Kraków**

na terenie poobozowym. Wstęp na ten teren będzie bezpłatny.

Utworzenie profesjonalnej instytucji, jaką jest muzeum, to przyjęta na całym świecie formuła organizacyjna dla opieki i zarządzania miejscami pamięci. Przewidywany niezbędny czas do zakończenia prac inwestycyjnych Muzeum – Miejsca Pamięci i przygotowania wystawy stałej, szacowany jest na około pięć lat.