



Stypendia w ramach programu „Kultura odporna” przyznane!

2021-04-20

87 osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury oraz opieką nad zabytkami otrzyma stypendia, które miasto przygotowało w ramach programu „Kultura odporna” - edycja 2.0. To druga edycja przedsięwzięcia, w ramach którego miasto w czasie pandemii wsparło formą jednorazowo wypłacanych stypendiów 235 lokalnych artystów i twórców.

W odpowiedzi na pandemię COVID-19 i konieczność zwalczania jej skutków, Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego kontynuuje program „Kultura odporna” wspierający sektor kultury i twórców. Przyznawane w ramach programu stypendia dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury oraz opieką nad zabytkami to doraźne działanie, skierowane do osób, które między innymi z uwagi na epidemię utraciły możliwość twórczego działania i rozwoju, a także publicznej prezentacji swojej działalności. Stypendia pozwalają na dofinansowanie przedsięwzięć o charakterze artystycznym, a także inicjatyw mających na celu upowszechnienie kultury na terenie Krakowa oraz opiekę nad zabytkami.

O stypendium można było ubiegać się w szesnastu dziedzinach: literatura, sztuki wizualne, w tym projektowanie przemysłowe oraz moda, architektura, muzyka, taniec, teatr, film, niematerialne dziedzictwo Krakowa: folklor i tradycja, kultura ludowa, opieka nad zabytkami, kultura cyfrowa, intermedia: projekty interdyscyplinarne i z wykorzystaniem nowych technologii, animacja i edukacja kulturowa, zarządzanie kulturą i wspieranie rozwoju kadr kultury „street art” – sztuka uliczna.

Komisja, przy weryfikacji wniosków, brała pod uwagę znaczenie przedsięwzięcia wskazanego przez wnioskodawcę dla społeczności lokalnej i jego atrakcyjność dla mieszkańców Krakowa. Znaczenie miała też obecna, trudna sytuacja twórców, a także współpraca z innymi podmiotami przy realizacji zakładanych rezultatów.

W pracach komisji uczestniczyli: Robert Piaskowski – pełnomocnik prezydenta Krakowa ds. kultury, Małgorzata Jantos – przewodnicząca Komisji Kultury i Ochrony Zabytków RMK i Katarzyna Olesiak – dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK.

- Nie było łatwo wybrać z 248 wniosków beneficjentów stypendiów „Kultura odporna”, ponieważ otrzymaliśmy wiele projektów niezwykle ciekawych, interdyscyplinarnych czy będących odpowiedzią twórców na ten niełatwy czas. Staraliśmy się wesprzeć projekty oddolne, niszowe a jednocześnie powiązane z partnerami. Szczególnie interesujące wydawały się nam: mikrokoncerty w dzielnicach, działania z obszaru edukacji kulturowej, działania w społecznościach sąsiedzkich, współpraca z instytucjami, klubami muzycznymi czy organizacjami pozarządowymi. Artyści, społecznicy, edukatorzy kulturalni i animatorzy kultury są w szczególnie trudnej sytuacji. Potrzebują dostrzeżenia i dofinansowania realizacji projektów artystycznych. Tegoroczny wybór beneficjentów pokazuje także artystów reprezentujących wszystkie generacje i dziedziny sztuki, odzwierciedla to, jak różnorodny, wielowymiarowy i kulturowo bogaty jest Kraków – mówi Robert Piaskowski, pełnomocnik prezydenta Krakowa ds. kultury, przewodniczący komisji.

Przyznano 87 stypendiów



**Magiczny
Kraków**

Krakowscy twórcy w drugiej edycji zgłosili 248 wniosków. Przyznano 87 stypendiów, w kwocie po 4 000 zł brutto każde. Na ten cel miasto przeznaczy w tym roku **348 000 zł**. Dzięki stypendiom zostaną przygotowane między innymi utwory muzyczne na płyty krakowskich zespołów, opracowane zostaną nowe aranżacje utworów, powstaną piosenki o Krakowie. Stypendia przyczynią się również do powstania krótkich filmów dokumentalnych i animowanych, spektakli teatralnych, dzieł malarskich i tekstów literackich. Zrealizowane zostaną także inicjatywy związane z 100. rocznicą urodzin Stanisława Lema i 100. rocznicą śmierci kompozytora Władysława Żeleńskiego.

Wsparcie finansowe w ramach stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury oraz opieką nad zabytkami przyznawane w ramach programu „Kultura odporna” to jednorazowa kwota, która w 2020 roku wynosiła – 2 500 i 5 000 zł, a w 2021 r. 4 000 złotych. W ramach dwóch edycji przedsięwzięcia przyznano łącznie 235 stypendiów na łączną kwotę 825 500 zł.

Dodatkowe informacje można znaleźć w Biuletynie Informacji Publicznej – link [tutaj](#).