



Czwarta edycja Wodecki Twist Festiwal za nami!

2021-06-07

Tegoroczna edycja festiwalu Wodecki Twist była nietypowa. Zobaczyliśmy najbarwniejszą epokę w historii rozrywki, ale też jazz, brzmienia elektroniczne oraz samego Zbigniewa Wodeckiego w zupełnie nowej, zaskakującej odsłonie.

4. edycja festiwalu, realizowana po raz kolejny w wymagających dla kultury czasach, nawiązała bezpośrednio do lat 70. ubiegłego wieku – jednego z najbardziej inspirujących, bogatych i szalonych czasów dla muzyki, designu, mody i ludzi.

Zbigniew Wodecki nie tylko zadebiutował wtedy na polskiej estradzie, ale też chętnie eksperymentował, sięgał po różne style i gatunki. Wtedy właśnie rodzi się płyta „1976”, która – choć on tego mógł przewidzieć – dostała drugie życie po blisko 40 latach. Do tego okresu i do tego Zbigniewa Wodeckiego powrócono w towarzystwie najwspanialszych polskich wokalistów i muzyków.

– Ten pomysł jest odważny, ale i fascynujący dla każdego, kto wyruszy z nami w tę podróż – przyznała dyrektor artystyczna festiwalu Kasia Wodecka-Stubbs. – Nie udało nam się zagrać tradycyjnej gali, ale uda się pokazać inną, niezwykle utalentowaną i charyzmatyczną, jak zawsze, twarz Zbigniewa Wodeckiego. Co tworzył między szkołą, koncertami w orkiestrze radiowej, występami z Anawą czy Ewą Demarczyk? Jazz! Ale też swoje ikoniczne, największe przeboje, jak „Zaczynij od Bacha” czy „Opowiadaj mi tak”. Pokażemy niesamowity kolaż muzyki lat 70., połączonej ze współczesnymi aranżacjami znakomitych muzyków, a nawet w dialogu z dzisiejszą muzyką elektroniczną – dodała.

Wieczorem 4 czerwca w magnetycznej scenerii – na ostatnim piętrze najwyższego budynku Krakowa, czyli Unity Centre / Unity Tower – zaprezentowano publiczności kolaż archiwalnych nagrań, współczesnych aranżacji jazzowych i uwielbianych piosenek Zbigniewa Wodeckiego. Publiczność mogła oglądać wydarzenie na żywo w sieci oraz na telebimie przy Forum Przestrzenie.

W tym najoryginalniejszym muzycznym twiście tego lata udział wzięli:

- Hanna Banaszak
- Kayah
- Mrozu
- Baasch
- Henryk Miśkiewicz
- Marek Napiórkowski
- Michał Tokaj
- Michał Barański
- Paweł Dobrowolski.

Gość specjalny: Zbigniew Wodecki z archiwalnych nagrań audio i wideo.

– To odważny repertuar i ekstrawaganckie miejsce. Na dachach Krakowa zabrzmiały najpiękniejsze przeboje i wystąpią cudowni artyści. Nazwaliśmy to wydarzenie po prostu:



**Magiczny
Kraków**

Dialogi. Dialogi muzyczne, pokoleniowe, ponadczasowe i najwyższej jakości – mówiła Kasia Wodecka-Stubbs.

Natomiast wcześniej, bo w samo południe, przypomniane zostało, jak fantastyczne polskie chóry śpiewały Zbigniewa Wodeckiego. Mamy nadzieję, że za rok będziemy mogli się już spotkać w dużym gronie na krakowskim rynku!

[Zobacz szczegóły festiwalu.](#)

Koncert transmitowany był na kanale YouTube Wodecki Twist Festiwal oraz na platformie PLAY KRAKÓW. Transmisja na żywo także na telebimie przy Forum Przestrzenie.

Projekt realizowany w ramach pasma Kraków Culture, nowej polityki kulturalnej Miasta Krakowa. Wydarzenie finansowane jest ze środków Miasta Krakowa.