



**Magiczny
Kraków**

Sierpień różnorodności i wspólnoty w Krakowie

2021-06-25

Warsztaty dla dzieci, spacer z przewodnikiem, koncerty, karty pracy dla najmłodszych - sierpień będzie należał do projektu „Orfeo & Majnun”, który zamieni Kraków w prawdziwą stolicę różnorodności, zabawy i bujującego życia pochodzącego z odmiennych kultur. Międzynarodowy projekt skupia się na wieloelementowym programie wspierającym łączenie pokoleń, pełnym wspólnej zabawy i nauki, a to wszystko w przestrzeni wielokulturowego miasta.

Projekt „Orfeo & Majnun”

Międzynarodowy projekt „Orfeo & Majnun” został zainspirowany dwoma mitami, które stanowią dziedzictwo dwóch kultur: Wschodu i Zachodu. „Orfeusz i Eurydyka” oraz „Leila i Majnun” to dwie historie, które choć różne, wychodzą z podobnych założeń. Miłość, tęsknota, smutek, nadzieja – niezależnie od szerokości geograficznej, niezależnie od kultury, pochodzenia czy koloru skóry, zawsze smakują tak samo: dodają skrzydeł lub boleśnie sprowadzają na ziemię.

– Przeniesiony z ubiegłego roku projekt „Orfeo & Majnun” wraca w nowej formie i jesteśmy bardzo dumni z kształtu, jaki przybrał. Koncepcja Orfeo jest bardzo bliska naszym ideałom: opiera się na łączeniu ludzi, stawianiu wspólnego mianownika między kulturami i przekonaniami. Ta wspaniała idea różnorodności przybierze konkretny kształt podczas licznych spacerów szlakiem wielokulturowości w Krakowie, warsztatów i zajęć dla najmłodszych czy wreszcie – podczas wspólnych tańców na Kraków Culture Summer, czyli nowym letnim wydarzeniu w Krakowie, które w sierpniu odbędzie się Parku Jordana – mówi Izabela Błaszczyk, dyrektorka KBF.

Projekt, składający się w wielu elementach łączących różne grupy wiekowe, porusza różne wątki i opowiada wiele historii, które przez cały sierpień będą wybrzmiewać w każdym zakątku miasta. Tegoroczna odsłona projektu zobrazowana jest zdjęciami z sesji, na których oprócz kolekcji *Grey Mouse* zaprojektowanej przez Martę Pilas, absolwentkę Szkoły Artystycznego Projektowania Ubioru SAPU, ujrzymy maski i kukły zwierząt stworzone przez Rogera Titleya i Vero Schürr. Efekty sesji można zobaczyć zarówno na wystawie na Zgody 7 (dostępna do 19 września), jak i w szklanych ekspozytorach umieszczonych w przestrzeni miasta.

Warsztaty dla dzieci na Zgody 7

Sierpniowe warsztaty dla dzieci na nowohuckiej Zgody 7 kontynuują nową tradycję niedzielnych, przedpołudniowych zajęć (o godz. 11.00) i skupią się wokół uczuć i emocji najmłodszych. Zajęcia artystyczne, prowadzone przez Annę Kwiatkowską w każdą niedzielę, pomogą najmłodszym uczestnikom zrozumieć, jak ważne są emocje i jak różnią się (a może wcale nie?) w zależności od wieku, koloru skóry, pochodzenia czy szerokości geograficznej.

Na warsztaty obowiązują zapisy.

Koncerty i warsztaty w Parku Jordana na Kraków Culture Summer

Dla najmłodszych i tych nieco starszych przygotowano **warsztaty z tworzenia fantastycznych masek**, znanych ze zdjęć i ekspozytorów umieszczonych w całym mieście. Każdy będzie mógł



**Magiczny
Kraków**

wykonać samodzielnie maskę, ozdobić ją według własnego uznania i zabrać do domu. Jeśli dzieci będą miały ochotę przenieść się do świata baśni to mogą wziąć udział w spotkaniach literackich **„Baśnie świata”**, podczas których dowiedzą się, jakich baśni słuchają dzieci w Afryce czy Australii, jakie zwierzęta można spotkać w tych opowieściach i jak poznać inne kultury, wsłuchując się w ich bajki i podania. Niezwykła okazja do stworzenia ogromnego dzieła sztuki nadarzy się w czasie **zajęć Obraz w pigułce/Dose of Painting**. Wtedy dzieci i dorośli, z przygotowanych przez małych pacjentów modułów, stworzą wielkowymiarowy obraz. Na mapie sierpniowych wydarzeń nie zabraknie także **ekowarsztatów: „Orfeo i Majnun”**. Ich motywem przewodnim będzie natura: uczestnicy dowiedzą się, jak mogą chronić przyrodę wokół siebie i jak czerpać z jej zasobów, nie szkodząc jej. Prowadzenie – Fundacja Aeris Futuro.

Na warsztaty obowiązują zapisy.

Podczas koncertów organizatorzy zaproszą do wspólnych tańców, zabawy pod gołym niebem w rytm skocznej muzyki.

Na scenie „Orfeo & Majnun” pojawi się grupa **Chłopcy Kontra Basia**. Pięcioosobowy skład – czterech muzyków i wokalistka, tytułowa Basia, opiera swoją twórczość na wędrownce po ludowych motywach i gawędach, a wszystko to okrasza współczesną, jazzową stylistyką.

Do zabawy i hulanek porwą uczestników muzycy z **Kapeli Tęgie Chłopy** kontynuujący tradycje muzyki tanecznej Kielecczyny w jej autentycznej i niestylizowanej formie. Repertuar grupy nawiązuje do najlepszych wzorów – tradycyjnych kapel grywających dawniej na weselach i wiejskich zabawach.

Asia Nawojka przeniesie uczestników w świat cudownego połączenia muzyki klasycznej, alternatywy i folku. Artystka, laureatka I miejsca na 53. Studenckim Festiwalu Piosenki, tworzy poruszające kompozycje o ludziach i zdarzeniach nieuchwytnych. Na koncertach towarzyszą jej fortepian i instrumenty smyczkowe.

Wszystkie trzy koncerty odbędą się **20 sierpnia**.

Dla wszystkich, którzy poza słuchaniem muzyki chcą ją również tworzyć, **Recycling Band** przygotował warsztaty, na których stworzą instrumenty z przedmiotów, uważanych za odpady. Podczas zajęć budowane są m.in. małe i większe bębny, marakasy i grzechotki różnej wielkości, tamburyny, trąbki a także proste mini harfy. Finałem zajęć będzie wspólne muzykowanie z kursantami na wcześniej wykonanych instrumentach.

Warsztaty odbędą się **15 sierpnia**. Obowiązują na nie zapisy.

Spacerowiczki dla dzieci i dorosłych

Kraków to miasto, które zawsze kojarzone było z miastem wolności, tolerancji i różnorodności. Tym tropem podążą **grupy spacerowe**, które przewodnicy poprowadzą kilkunastoma zaskakującymi trasami. Spacerowicze poznają losy cudzoziemców w dawnym Krakowie, różnorodność religijną miasta królów, jak również historię krakowskich feministek, rzemieślników, kupców, małżonków oraz... pijaków. Grupy przemaszczą przez krakowskie



**Magiczny
Kraków**

dzielnice, ruszą śladem wynalazków, mitów i kataklizmów.

Na spacer z przewodnikami obowiązują zapisy.

Dla **najmłodszych wielbicieli Krakowa czekają cztery spacer wielokulturowe**. Barbara Polarczyk poprowadzi dzieci szlakiem Japonii w Krakowie, opowie o najazdach tatarskich na miasto, przedstawi bogactwo kultury żydowskiej i wyjaśni, dlaczego wszystkie drogi prowadzą do Krakowa. Spacer będą wzbogacone specjalnymi kartami pracy dla dzieci **„Odkryj Kraków”**, które pozwolą im jeszcze lepiej zrozumieć spacerowe ciekawostki i zachęcą do poszukiwania odpowiedzi i rozwiązywania zagadek zawartych w kartach.

Na spacer wielokulturowe obowiązują zapisy.

Wszystkie wydarzenia w ramach projektu są **bezpłatne**, ale na część z nich obowiązują wejściówki. Szczegóły dotyczące zapisów i godzin wydarzeń pojawią się pod koniec lipca na Facebooku.

Więcej na stronie internetowej orfeomajnun.pl oraz profilu na [Facebooku](#).