



## **Etno i teatr korzeni na krakowskim Podgórzu**

2021-08-18

**W tym roku Teatr KTO po raz kolejny zaprasza wszystkich mieszkańców Krakowa na „Podgórską Paradę Teatralną”, zorganizowaną w ramach projektu „Cztery odcienie teatru”. Nie zabraknie folkloru, muzyki etnicznej, tradycyjnych brzmień i mieszanki różnorodnych kultur.**

19 sierpnia na Rynku Podgórskim widzowie będą mogli posłuchać koncertu Karoliny Cichej, wokalistki nominowanej w tym roku do Fryderyków - najważniejszych nagród muzycznych w Polsce, zobaczyć występ znanego na całym świecie Łemkowskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Kyczera” oraz wziąć udział w organizowanych przez nich warsztatach. Ale to nie wszystko. Tego dnia Teatr Migro zaprezentuje również dwa spektakle: „DROM - ścieżkami Romów” i „Ławka”.

„Podgórska Parada Teatralna” to idealne wydarzenie dla rodzin z dziećmi i nie tylko. Każdy kto lubi muzykę, w szczególności „world music” lub po prostu jest otwarty na różnego rodzaju kultury znajdzie podczas niej coś dla siebie. Na wszystkie wydarzenia wstęp jest wolny.

### **Podgórska Parada Teatralna, 19 sierpnia**

#### **Rynek Podgórski, Kraków**

Organizator: Teatr KTO / [teatrkto.pl](http://teatrkto.pl), wstęp wolny

#### **Program:**

- godz. 16.00 – Łemkowski Zespół Pieśni i Tańca „Kyczera” – występ Zespołu
- godz. 17.00 – Łemkowski Zespół Pieśni i Tańca „Kyczera” – warsztaty tańców łemkowskich (Zapisy: [rezerwacja@teatrkto.pl](mailto:rezerwacja@teatrkto.pl))
- godz. 18.00 – Teatr Migro – spektakl „DROM – ścieżkami Romów”
- godz. 19.30 – Teatr Migro – spektakl „Ławka”
- godz. 20.00 – Koncert pieśni tatarskich – Karolina Cicha TRIO.

– Aktywność sceniczną w nowej siedzibie Teatru KTO przy ul. Zamoyskiego 50 będziemy uzupełniać wpisaną od zawsze w nasze geny działalnością plenerową. Nie ma lepszej sceny niż Rynek Podgórski, legendarny, nasączony historią, kulturą, a także zwyczajami miejscowej ludności dawnego miasta Podgórza. Takie miejsce nadaje się idealnie, by prezentować przedstawienia, koncerty, warsztaty i wiele innych wydarzeń. Chcemy, aby Rynek Podgórski tętnił dynamiczną energią. – tak o organizacji Parady Podgórskiej mówi Jerzy Zoń, dyrektor Teatru KTO w Krakowie.

#### **Karolina Cicha TRIO „Koncert pieśni tatarskich”**

Już 19 sierpnia na Rynku Podgórskim w Krakowie pojawi się Karolina Cicha - wokalistka, kompozytorka i multiinstrumentalistka zafascynowana tradycyjną muzyką mniejszości północno-wschodniej Polski. Od swojego debiutu w 2009 r. Cicha podąża w kierunku muzyki etnicznej, specjalizuje się w grze na różnorodnych instrumentach ludowych, łącząc ją ze współczesnymi brzmieniami. **W Krakowie podczas Podgórskiej Parady Teatralnej**



### **Karolina Cicha TRIO o 20.00 zagra „Koncert pieśni tatarski”.**

Poszukiwania materiału związanego z dziedzictwem muzycznym polskich Tatarów trwały ponad trzy lata. Oryginalna muzyka tych, którzy przybyli do Polski w XV wieku nie zachowała się. W późniejszych latach ich potomkowie kultywowali orientálną kuchnię, łucznictwo, obyczaje i odrębność religijną, jednak muzyka nie była ich domeną. Prawdopodobnie zamilkła wraz z ich rodzimym językiem. Tymczasem tatarskie tradycje muzyczne, które przetrwały na terenie Azji są bardzo bogate. I te właśnie ślady stały się dla Karoliny Cichej pomocą w rekonstrukcji tego gatunku.

"Koncert pieśni tatarski" to niezwykła wędrówka przez kulturę i tradycję. Usłyszymy na nim archaiczne skale stepów azjatyckich oraz turecko brzmiące melodie krymsko-tatarskie. Aby zrozumieć te specyficzne melodie warto sięgnąć po utwory z dwóch krążków Karoliny Cichej & Barta Pałygi: "Wieloma językami" i „Płyta tatarska”.

Karolina Cicha ze swą muzyką odwiedziła kilkadziesiąt festiwali w Europie, Azji i Ameryce. W 2015 roku znalazła się w oficjalnej selekcji na WOMEX - największym festiwalu World Music na świecie. Wraz z zespołem SPÓŁKA zdobyła GRAND PRIX i Nagrodę Publiczności na Festiwalu Folkowym Polskiego Radia "Nowa Tradycja". W 2021 została nominowana do Fryderyków za płytę „Tany” nagraną wraz z Kayah.

### **Łemkowski Zespół Pieśni i Tańca „Kyczera”**

„Kyczera” działa od 1991 roku. Członkowie zespołu od pokoleń dbają o zachowanie pamięci i tradycji łemkowskiej oraz przełamywanie stereotypów i uprzedzeń narodowościowych. Starsi duży nacisk kładą na edukację, w szczególności najmłodszych pokoleń potomków Łemków. Organizują spotkania i warsztaty, przede wszystkim na łemkowszczyźnie, w miejscu skąd pochodzili ich przodkowie. Pokazują stroje, prace, codzienne zajęcia, uczą języka, historii, pieśni i kultury, chcąc zachować tożsamość, która wciąż pozostała żywa.

„Kyczera” od lat z powodzeniem występuje na całym świecie, m.in. w Meksyku, Chinach, Indonezji, Iraku, Indiach czy Peru. W Krakowie na Rynku Podgórskim o godz. 16.00 zaprezentuje pokaz tradycyjnych tańców łemkowskich, a następnie o godz. 17.00 poprowadzi warsztaty otwarte dla wszystkich - dorosłych i dzieci, którzy będą chcieli spróbować swoich sił w sztuce ludowej i nauczyć się podstawowych kroków tanecznych.

Łemkowie to jedna z 4 prawnie uznanych mniejszości etnicznych. Zamieszkiwali historycznie obszar Beskidu Sądeckiego i Niskiego, a także część Pienin. W 1947 roku zostali wysiedleni, głównie na ziemię zachodnie. Dziś największe skupisko Łemków znajduje się na Dolnym Śląsku, w okolicach Legnicy. Stąd też pochodzi Łemkowski Zespół Pieśni i Tańca „Kyczera”, który jest jedną z 6 głównych organizacji łemkowskich w Polsce. Kyczera to nazwa góry. W tradycji łemkowskiej była ona miejscem spotkań i zabaw całej społeczności.

### **Teatr Migro**

Grupa powstała w 2019 roku w Krakowie, z inicjatywy Moniki Kozłowskiej i Justyny Wójcik. Artyści Migro, od lat związani zawodowo z Teatrem KTO i zainspirowani jego działaniami



artystycznymi, łączą tak zdobywane doświadczenia z interesującymi ich tematami i poszukiwaniami artystycznymi. Sceną Teatru Migro są ulice, place, skwery małych miasteczek i dużych miast. W przedstawieniach teatru nie ma słów; jest gest, taniec, mimika – język teatru czytelny dla każdego widza.

### **Spektakl „DROM - ścieżkami Romów” godz. 18.00**

Romowie, Cyganie, Kalderasze, Lowarzy, Polska Roma, Bergitka Roma... Czy wiecie kim są, skąd pochodzą, jakie są ich tradycje, jak żyli kiedyś, a jak dzisiaj? „DROM” to poetycko-filozoficzna opowieść o wędrowce i historii Romów: grupy etnicznej, która zamieszkuje niemal wszystkie kraje świata, a o której wiemy tak niewiele. Niezwykle ważną częścią tego przedstawienia bez słów jest muzyka romska z różnych krajów świata.

### **Spektakl „Ławka” godz. 19.30**

Kameralny spektakl łączący teatr ruchu z tańcem współczesnym. Tytułowa ławka symbolizuje miejsca przypadkowych spotkań, codziennych, choć często niechcianych – w autobusie, tramwaju, pociągu czy restauracji. Spektakl z przymrużeniem oka opowiada o niepozornych pojedynkach i małych bitwach, które toczymy każdego dnia.

---

„Podgórska Parada Teatralna” realizowana jest w ramach projektu „Cztery odcienie teatru”, współfinansowanego ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego (MF EOG) 2014-2021, Program Kultura, Działanie 2 Poprawa dostępu do kultury i sztuki.