



Magiczny
Kraków

Co nowego w Muzeum Narodowym w Krakowie?

2021-08-28

„Dworek w Jankówce” do obejrzenia w Domu Józefa Mehoffera oraz niezwykle koncert poświęcony muzyce kameralnej Jerzego Fitelberga - to najnowsze propozycje Muzeum Narodowego w Krakowie.

Dworek w Jankówce. Pokaz obrazu Józefa Mehoffera

W zabytkowym Domu Józefa Mehoffera przy ulicy Krupniczej 26 eksponowane są dzieła sztuki, archiwalia i pamiątki rodziny Mehofferów. Od **27 sierpnia** możemy tam również zobaczyć obraz artysty „Dworek w Jankówce”, który pochodzi ze zbiorów Muzeum Narodowego w Kielcach.

Jesienią 1907 roku realizując marzenie o własnym domu z ogrodem, Józef Mehoffer zakupił XVIII-wieczny modrzewiowy dwór we wsi Jankówka na Pogórzu Wielickim, który był jego własnością do 1917 roku.

Kontakt z naturą inspirował Mehoffera, stąd w letniej posiadłości w Jankówce powstało wiele dzieł artysty. Dworek był zarówno miejscem odpoczynku jak i spotkań z przyjaciółmi. Ten magiczny charakter oddaje pejzaż „Dworek w Jankówce”, namalowany przez Mehoffera około 1910 roku, który będzie można oglądać do **28 listopada**. Pokaz tego dzieła dopełniają cztery inne kompozycje tego artysty z widokiem ogrodu w Jankówce, eksponowane na stałe w jego domu biograficznym.

Koncert muzyki Jerzego Fitelberga

Pan Ton String Quartet we współpracy z Muzeum Narodowym w Krakowie oraz Polskim Towarzystwem Altowiolowym zapraszają na I Koncert Monograficzny poświęcony muzyce kameralnej Jerzego Fitelberga na kwartet smyczkowy, który odbędzie się **29 sierpnia** o godz. 19.00 w Gmachu Głównym MNK. Wydarzenie towarzyszy wystawie „Polskie Style Narodowe 1980-1918”.

Podczas pierwszego koncertu Pan Ton String Quartet zaprezentuje trzy z sześciu utworów na kwartet smyczkowy Jerzego Fitelberga: Kwartet nr 1 (1926), Kwartet nr 2 (1928) oraz Kwartet nr 3 (1935-36). Wydarzenie zostanie także opatrzone autorską prelekcją altowiolisty zespołu, która dotyczy życia i twórczości tego zapomnianego kompozytora.

Pan Ton String Quartet tworzą: Karolina Szymbara, Fabio Salmeri (skrzypce), Paweł Riess (altówka), Krzysztof Sadłowski (wiolonczela).

Wstęp na koncert jest bezpłatny. Ze względu na obostrzenia pandemiczne liczba miejsc pozostaje ograniczona. Wymagana jest wcześniejsza rezerwacja, której można dokonać mailowo (rezerwacja@mnk.pl) lub telefonicznie (12 433 57 44).