



## **30. rocznica śmierci Andrzeja Zauchy - gala w ICE Kraków**

2021-10-11

**10 października, o godz. 18.00, w Centrum Kongresowym ICE Kraków odbyło się wyjątkowe wydarzenie - „Gala jubileuszowa z okazji 30. rocznicy śmierci Andrzeja Zauchy”. Wystąpili na niej m.in. Ewa Bem, Kayah, Kuba Badach, Marek Piekarczyk, Renata Przemyk, Andrzej Sikorowski i Kasia Moś.**

- To ukłon w stronę artysty, powrót do jego miasta - mówi Krzysztof Wolsztyński, pomysłodawca oraz dyrektor Festiwalu Pamięci Andrzeja Zauchy „Serca bicie”, który od 2009 roku odbywa się w Bydgoszczy. - Chcemy przypomnieć postać jego najbliższemu, otoczeniu, w którym pracował, gdzie się wychowywał. Kraków ma być kropką nad i naszego tegorocznego tournée - dodał.

W tym roku muzyka Zauchy zabrzmiała również w innych miastach. Dużym zainteresowaniem fanów cieszyły się sierpniowe koncerty zorganizowane w Świnoujściu i Toruniu.

Wszyscy wykonawcy, którzy zaprezentowali się na scenie 10 października podkreślili szacunek, jakim darzą twórczość Zauchy i jej ponadczasowość. - To był wybitny artysta i cudowny człowiek, którego miałam przyjemność poznać - wspomina Renata Przemyk. - Spotykamy się w Krakowie, żeby zaśpiewać jego piosenki w niespotykanych aranżacjach, w grupie przyjaciół, grupie życzliwych ludzi na scenie i na widowni. Bądźcie tego dnia z nami - zaprasza artystka.

Oprócz niej w wydarzeniu wzięli udział m.in. Kuba Badach, Andrzej Sikorowski, Kasia Moś i Marek Piekarczyk. - W Krakowie, bo gdzieżby indziej niż w Krakowie, będzie miał miejsce niezwykle koncert - mówi Ewa Bem. - Została wielka pustka i wielki smutek, ale na szczęście zostały też jego wspaniałe piosenki i piękny, serdeczny, kochany uśmiech. Wraz z innymi wykonawcami będziemy chcieli pokazać Andrzejkę od tej strony. Kochamy Andrzejkę Zauchę - dodaje wokalistka.

Kayah podkreśla, że udział w koncercie galowym poświęconym artyście to dla niej przede wszystkim wielki zaszczyt. - Zawsze byłam fanką Andrzeja Zauchy - mówi. W Krakowie przedstawi dwie interpretacje jego utworów. - Prawdopodobnie nie uda mi się zbliżyć do kunsztu oryginału. Nie o to jednak chodzi. Chcę się z wami spotkać, pokazać, ale przede wszystkim chcę przypomnieć postać tego wielkiego fantastycznego wokalisty, który był nad wyraz poza ówczesnymi czasami - uważa artystka.

- Znakomity zespół, świetne aranżacje. To taki pomost między tamtym stuleciem, a tym - zauważa Marek Piekarczyk. Wokalista pamięta początki twórczości Zauchy i zespół, w którym rozpoczynał swoją karierę. - Jestem wiernym fanem „Dzambli”. Śpiewam utwory Andrzeja Zauchy, bo chodziłem na ich koncerty. To był pierwszy zespół funkowy, który tak poważnie potraktował rytm - wspomina.

Jego zdaniem to właśnie wokalista powodował, że nie była to banalna muzyka. - Słuchanie piosenek z tego repertuaru odświeża umysł i duszę. Przynosi ukojenie od tego zgiełku, strachu, braku planowania i tego wszystkiego, co nie lubicie - zaprasza do Krakowa Piekarczyk.

Koncert galowy w Centrum Kongresowym ICE Kraków rozpoczął się o godzinie 18.00. Poprowadzili go znani i cenieni dziennikarze muzyczni - Maria Szablowska i Paweł Sztompke.



**Magiczny  
Kraków**

Wszystkim artystom podczas występów towarzyszył band pod kierunkiem Pawła Tomaszewskiego, który odpowiada za nowe aranżacje utworów Zauchy, w tym „Byłaś serca biciem”, „Wymyśliłam Ciebie” czy „Jak na lotni”.