



Be for OEES - Open Eyes Art Festival

2021-11-17

14 listopada o godz. 17.00 w muzeum MOCAK odbyło się spotkanie „Be for OEES”, otwierające Open Eyes Art Festival. Punktem wyjścia do dyskusji był film „Spróbujmy skoczyć do studni” w reżyserii Piotra Stasika i Doroty Wardęszkiewicz.

Wyświetlane nagrania z prób do spektaklu „Proces” komentował reżyser Krystian Lupa oraz aktor Piotr Skiba w rozmowie z Marią Anną Potocką. Wydarzenie było pogłębionym podglądnięciem autorskiego teatru Lupy. Reżyser pokazał, jak myśli o spektaklu, w jaki sposób pracuje z aktorami, przybliżył także zasady przekładania tekstu na akcję. Spotkanie odbyło się w sali audiowizualnej w MOCAK-u.

Dodatkowe informacje [tutaj](#).

Be for OEES było wydarzeniem zapowiadającym spotkanie z Krystianem Lupą i Katarzyną Janowską „Artysta zmienia świat”, które odbędzie się w ramach Open Eyes Art Festival dziś, **17 listopada**, o godzinie 20 w Centrum Kongresowym ICE.

Open Eyes Art Festival to cykl wydarzeń artystycznych, które podejmują tematykę poruszaną przez ruch Open Eyes Economy. Festiwal powstał w 2021 roku jako następstwo i naturalna ewolucja wcześniej organizowanego Open Eyes Festivalu.

Organizatorami-inicjatorami wszystkich wydarzeń są cztery krakowskie instytucje: Fundacja Gospodarki i Administracji Publicznej, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, Nowohuckie Centrum Kultury oraz Przedsiębiorstwo Społeczne Agencja Artystyczna GAP.

Więcej informacji na stronie internetowej oeaf.pl.