



**Magiczny
Kraków**

Monika Pałka - Labirynty 2020-2021 - nowa wystawa w Domu Norymberskim

2021-12-03

Wystawa grafiki cyfrowej autorstwa Moniki Pałki pt. LABIRYNTY 2020-2021 w [Galerii Domu Norymberskiego](#) przy ul. Skafecznej 2 w Krakowie będzie dostępna dla odwiedzających do 16 grudnia 2021 r.

Twórczość Moniki Pałki to nieustanne pytanie o relacje pomiędzy człowiekiem i światem, o umiejscowienie i jego brak, o zagubienie w wielkim labiryncie, który staje się w pracach artystki symbolem otaczającej nas rzeczywistości. Monika Pałka próbuje okiełznać zmienność i poczucie niestabilności, jakie staje się coraz częściej powszechnym doświadczeniem milionów ludzi na świecie, poprzez środki, które tylko z pozoru zostały już wyeksploatowane przez estetykę modernistyczną. Geometria i strukturalne kompozycje cechujące język twórczej wypowiedzi artystki tylko z początku sprawiają wrażenie uporządkowanych. W rzeczywistości są chwiejne, jakby niepewne swojej pozycji, która łatwo może ulec przemieszczeniu jest bowiem, podobnie jak one same podatna na rozpad. (...)

dr Marta Anna Raczek-Karcz, fragment recenzji

Wystawa zrealizowana w Programie Towarzyszącym Międzynarodowemu Triennale Grafiki 2021
Projekt realizowany ze środków Stypendium Twórczego Miasta Krakowa

MONIKA PAŁKA

Uprawia grafikę cyfrową, malarstwo i fotografię. Brała udział w ponad 100 wystawach w Polsce i za granicą, członkini Związku Polskich Artystów Plastyków i Stowarzyszenia Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie. Jest laureatką m.in.: Grand Prix Tenth International Digital Art Miniprint Exhibition, Ottawa 2015. Otrzymała też wyróżnienia: International Biennial Print Exhibit: 2016 ROC, Taichung, Tajwan; II Ogólnopolskiego Konkursu Grafiki Artystycznej Grafiteka, Warszawa 2019; oraz nagrody ERA ART. 6. Międzynarodowego Triennale Grafiki Cyfrowej, Gdynia 2019. Jest finalistką 13th Arte Laguna Prize w kategorii grafika cyfrowa, Wenecja 2019. Wielokrotnie nagradzana w konkursie Najlepsza Grafika Miesiąca, ZPAP Kraków. Laureatka Stypendium Twórczego Miasta Krakowa oraz Stypendium Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2021). Jej prace znajdują się w zbiorach, m.in. National Taiwan Museum of Fine Arts w Taichung, Tama Art University Museum w Tokio, w zbiorach graficznych Związku Polskich Artystów Plastyków w Krakowie oraz w kolekcjach prywatnych. Mieszka w Krakowie.