



Villa Artis. Muzyka Świata w Willi Decjusza

2021-12-09

W najbliższą niedzielę, 12 grudnia o godz. 17.00 Instytut Kultury Willa Decjusza oraz Fundacja 2Act serdecznie zapraszają na ostatni jubileuszowy koncert z cyklu „Muzyka Świata”, zamykający obchody 25-lecia odnowienia Willi Decjusza.

W willowych przestrzeniach zagrają dwaj wspaniali muzycy mieszkający w Krakowie: Ablaye Badij pochodzący z Senegalu oraz Ethan Smith z Republiki Południowej Afryki. Utwory, które wykonają narodziły się z inspiracji tradycyjną muzyką ojczystych krajów artystów.

Program koncertu:

- Keita – Ablaye Badij
- Kuma – Ablaye Badij
- Bading ya – Ablaye Badij
- Moussu gnimma – Ablaye Badij
- Harit – Ablaye Badij
- Kelefaba – Senegalese Traditional
- Once We Dance – Ethan Smith
- Prayer for the Social Heroes – Ethan Smith
- We Look the Other Way – Ethan Smith
- Die Stem – South African Traditional

Wstęp wolny, ale ze względu na ograniczoną liczbę miejsc zainteresowanie proszeni są o rezerwację miejsc do 10 grudnia 2021 r. na adres: zaproszenia@willadecjusza.pl

Sylwetki artystów:

Ablaye Badij jest multiinstrumentalistą, członkiem sławnej rodziny griotów - Cissoko. Urodził się i dorastał w Ziguinchor w Senegalu. Otoczony przez bogactwo kulturalne i muzykę swoich przodków zaczął edukację muzyczną od zgłębienia tajemnic gry na tradycyjnych instrumentach, takich jak djembe, sabar, seourouba. Jednak od najmłodszych lat przejawiał największe zainteresowanie korą. Zazwyczaj tradycja grania na korze przekazywana jest z ojca na syna. Ablaye Badij odziedziczył muzyczny spadek od swojego dziadka – Kemo Susso, jednego z najwybitniejszych senegalskich muzyków swojego pokolenia. Miłość do muzyki przekazała mu również matka – Ma Awa Cissoko, tradycyjna pieśniarka, która zabierała go ze sobą na koncerty, gdy nie potrafił jeszcze nawet chodzić. Dzięki temu jego styl gry na korze jest unikatowy. Wirtuozeria, talent i niesamowity głos Ablaye'a Badij'a dodają tworzonej przez niego muzyce niepowtarzalnego charakteru.

Saksofonista i multiinstrumentalista **Ethan Smith** pochodzi z Kapsztadu w RPA. Studiował jazz i muzykę improwizowaną. Główny wpływ na jego brzmienie i kompozycje wywiera fascynacja tradycyjną muzyką świata. Ethan Smith szczególnie interesuje się stylami muzycznymi Afryki, RPA, a także krajów Dalekiego i Bliskiego Wschodu. Podróżując w poszukiwaniu inspiracji muzycznych, w ostatnich latach odwiedził i występował w co najmniej siedemnastu krajach. Obecnie buduje swoją karierę artystyczną w Polsce jako niezależny muzyk, kompozytor i pisarz. Mieszka w Krakowie, gdzie współpracuje z najbardziej uznanymi wykonawcami oraz uczestniczy



**Magiczny
Kraków**

w międzynarodowych przedsięwzięciach artystycznych, stając się współtwórcą muzyki, sztuki i kultury tego miasta.

Koncert wpisuje się w wydarzenia organizowane z okazji przypadającego w tym roku Jubileuszu 25-lecia odnowienia renesansowego zespołu pałacowo-parkowego oraz działalności Stowarzyszenia Willa Decjusza i realizowany jest we współpracy ze Stowarzyszeniem Willa Decjusza, Radą Dzielnicy VII Zwierzyniec oraz Fundacją 2Act.