



Magiczny
Kraków

Jan Lisiecki grał Chopina na otwarcie cyklu ICE Classic

2022-03-03

Cykl koncertów muzyki klasycznej ICE Classic powraca! Bohaterem pierwszego z czterech wydarzeń zaplanowanych na 2022 rok był Jan Lisiecki - uznany polski pianista nagrywający dla legendarnej wytwórni Deutsche Grammophon. 1 marca w Centrum Kongresowym ICE Kraków wykonał on utwory Fryderyka Chopina przy akompaniamencie Sinfonietty Cracovia.

„The New York Times” nazwał jego grę nieskazitelną, liryczną i inteligentną, a jego samego – pianistą, który „sprawia, że każda nuta jest ważna”. Pisano o nim także „arystokrata fortepianu” i „unikalny talent”. Urodził się w kanadyjskim Calgary i mimo młodego wieku – ma niespełna 27 lat – występował już z wieloma znakomitymi orkiestrami w najbardziej prestiżowych salach koncertowych. Współpracował z wybitnymi dyrygentami, takimi jak Claudio Abbado, sir Antonio Pappano i Yannick Nézet-Séguin. Wśród najważniejszych wydarzeń w jego kalendarzu artystycznym znalazły się ostatnio debiuty na BBC Proms w londyńskiej Royal Albert Hall i w Carnegie Hall w Nowym Jorku, występy z New York Philharmonic oraz debiut z Münchner Philharmoniker pod dyktando Valery’ego Gergieva. W 2013 roku jako najmłodszy muzyk w historii otrzymał tytuł „Artysty Roku” przyznawany przez magazyn „Gramophone”. **18 lutego** ukazał się, nagrany dla renomowanej wytwórni Deutsche Grammophon, jego najnowszy krążek zatytułowany *Night Music* z dziełami Mozarta, Ravela, Schumanna i Paderewskiego.

Jan Lisiecki był gościem pierwszego w 2022 roku koncertu w ramach cyklu ICE Classic. **1 marca** o godz. 20.00, w dniu urodzin Fryderyka Chopina, sięgnął po jego koncerty fortepianowe: e-moll op. 11 i f-moll op. 21. Na scenie Sali Audytoryjnej im. Krzysztofa Pendereckiego w Centrum Kongresowym ICE Kraków towarzyszyła mu Orkiestra Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Sinfonietta Cracovia.

Występ Jana Lisieckiego to przedsmak tego, co ICE Classic ma do zaoferowania melomanom w tym roku. Również **1 marca** zostały ogłoszone nazwiska artystów i daty pozostałych trzech koncertów cyklu. **2 marca**, wystartowała sprzedaż karnetów.

Markę ICE Classic konsekwentnie budują występy największych sław muzyki klasycznej. Wśród dotychczasowych gości krakowskiego cyklu warto wspomnieć m.in. sopranistki Aleksandrę Kurzak i Dianę Damrau, kontratenora Philippe’a Jaroussky’ego, skrzypaczki Anne-Sophie Mutter i Isabelle Faust oraz kompozytora Maxa Richtera. Wszystkie koncerty cyklu odbywają się w Sali Audytoryjnej im. Krzysztofa Pendereckiego Centrum Kongresowego ICE Kraków, przestrzeni o wysokich walorach akustycznych i ze znakomitą zaplecem technicznym.

Więcej na kbfbilety.krakow.pl.

Na cykl zapraszają Miasto Kraków i KBF.