



## Wygraj bilety na Shanties 2022!

2022-02-16

**Zapraszamy na Międzynarodowy Festiwal Piosenki Żeglarskiej „Rozśpiewany rejs”, czyli Shanties 2022, który potrwa od 24 do 27 lutego. 12 koncertów na 3 scenach oraz muzyczny plener szantowy. Weźcie udział w konkursie i wygrajcie bilety!**

Przez 40 lat trwania festiwal Shanties zaowocował wieloma piosenkami z rangą kultowych, piosenek na których wychowały się pokolenia festiwalowej publiczności. Takim też utworem są „Krakowskie Szanty” autorstwa Jerzego Porębskiego. Tegoroczna edycja festiwalu będzie miała wymiar szczególny. Będziemy wspominać wielkich nieobecnych, których pożegnaliśmy w ostatnim czasie: Jurka Porębskiego, Mirę Urbaniak – postacie ważne nie tylko dla środowiska żeglarskiego, będziemy celebrować miniony jubileusz 40-lecia festiwalu, który w ubiegłym roku świętowaliśmy jedynie w sposób wirtualny.

### **„After party 40-tego Shanties”, sobota 26 lutego, godz. 22.00, Kino Kijów**

Prowadzenie: Piotr Kowalewicz i Waldemar Krasowski. Wystąpią m. in.: Formacja, Klang, Andrzej Korycki i Dominika Żukowska, Mietek Folk Olsztyn, Ryszard Muzaj, Stara Kuźnia, Marek Szurawski, The Nierobbers, The Pioruners, Zejman i Garkumpel.

### **KONKURS**

W związku z nadchodzącym wydarzeniem mamy dla Was konkurs! Nagrodą jest podwójne zaproszenie. Aby wygrać wystarczy, że odpowiecie na pytanie: jaki tytuł nosi najbardziej znana polska pieśń szantowa autorstwa Jerzego Porębskiego? Odpowiedzi ślijcie na adres: [konkurs.mk@um.krakow.pl](mailto:konkurs.mk@um.krakow.pl) do niedzieli, 20 lutego, do godz. 20.00. W tytule dopiszcie AFTER. Laureatów poinformujemy indywidualnie.

- [Informacja administratora o przetwarzaniu danych osobowych](#)

### **Koncert szanty klasycznej „Jak o prawa upominać się - czyli, czego można nauczyć się na gretingu?”, niedziela 27 lutego, godz. 12.00, Kino Kijów**

Wystąpi m.in.: The Exmouth Shanty Men, Męski Chór Szantowy „Zawisza Czarny”, Perły i Łotry, Ryczące Dwudziestki, Sąsiedzi, Marek Szurawski, The Pioruners.

Siła koncertu tkwi w ponadczasowym uroku szanty klasycznej, którą Męski Chór Szantowy Zawisza Czarny w perfekcyjny i skuteczny sposób przywraca światu w unikatowej aranżacji. Dzięki tym zabiegom szanta klasyczna pozbawiona zostaje niesłusznego mitu trudnej, dedykowanej starszej i poważnej widowni. Zepchnięte do lamusa, zapomniane, a przywracane słuchaczom szanty klasyczne, w wykonaniu chóru Zawisza Czarny, dostają drugie życie, a koncert staje się spektaklem muzycznym na 30 męskich głosów dopełnionym strojami z epoki i ubarwianym historiami o życiu i obyczajach z pokładu legendarnych żaglowców.



## KONKURS

W związku z nadchodzącym wydarzeniem mamy dla Was konkurs! Nagrodą jest podwójne zaproszenie. Aby wygrać wystarczy, że odpowiecie na pytanie: od którego roku działa chór Zawisza Czarny? Odpowiedzi ślijcie na adres: [konkurs.mk@um.krakow.pl](mailto:konkurs.mk@um.krakow.pl) do niedzieli, 20 lutego, do godz. 20.00. W tytule dopiszcie ZAWISZA. Laureatów poinformujemy indywidualnie.

- [Informacja administratora o przetwarzaniu danych osobowych](#)

**Uwaga!** Celem zapewnienia maksymalnej ochrony wszystkim uczestnikom Festiwalu (wykonawcom, obsłudze i widzom) w związku z pandemią wirusa SARS COV-2 oraz zmieniającymi się ograniczeniami dotyczącymi działalności kin, teatrów, sal koncertowych wstęp na koncerty tegorocznego festiwalu Shanties **TYLKO dla osób posiadających aktualny, w dniu koncertu, certyfikat UCC (paszport covidowy).**