



Krakowskie Centrum Muzyki coraz bliżej

2022-04-11

Budowa Krakowskiego Centrum Muzyki zbliża się wielkimi krokami. Dlatego na ulice Krakowa wyjechał tramwaj z reklamą KCM, który ma zwrócić uwagę krakowian na powstający w Cichym Kąciku obiekt muzyczny.

Tramwaj kursuje na trasie linii nr 20 do Cichego Kącika, gdzie na 3-hektarowej działce ma powstać Krakowskie Centrum Muzyki. Od zeszłego roku trwają prace przygotowujące teren przy ul. Piastowskiej 20 pod inwestycję.

Do końca 2023 r. powstanie tu nowoczesna sala koncertowa z widownią na 1000 miejsc, wyposażona w scenę dla 120 muzyków i balkon mogący pomieścić 80-osobowy chór, a także aula na 300 osób, wielofunkcyjne sale prób, garderoby, biura miejskich orkiestr, a także przestrzeń kreatywna z miejscem na edukację muzyczną.

W miejsce wyciętych pod inwestycję drzew, Agencja Rozwoju Miasta Krakowa posadzi kilkadziesiąt nowych. 98 drzew pojawi się na ulicy Mirowskiej, a 23 na terenie Krakowskiego Centrum Muzyki. Te pierwsze zostaną nasadzone do listopada tego roku. Drzewa przy ul. Piastowskiej pojawią się w 2024 roku, już po zakończeniu budowy. Agencja została zobowiązana do nasadzeń, po tym jak otrzymała zgodę na wycięcie 26 drzew na terenie budowy.

[Umowa na opracowanie kompletnej dokumentacji projektowej Krakowskiego Centrum Muzyki](#) została podpisana w czerwcu 2021 r. Projekt centrum został wyłoniony w ramach międzynarodowego konkursu architektoniczno-urbanistycznego, który wygrało biuro BE DDJM Architekci.

Przypomnijmy, idea zlokalizowania kompleksu muzycznego dla krakowskich orkiestr w Cichym Kąciku sięga lat 90. XX wieku i ma swoje źródła w koncepcji prof. Stanisława Gałońskiego, ówczesnego dyrektora Capelli Cracoviensis. Powrót do tego pomysłu, popieranego przez wybitne autorytety muzyczne Krakowa, nastąpił po rezygnacji z planów realizacji wspólnej inwestycji z Województwem Małopolskim na Grzegórkach (z powodu przeszkód prawnych, które pojawiły się trakcie konkursu urbanistyczno-architektonicznego).