



Bunkier Sztuki zaprasza na wystawę Michała Stonawskiego

2022-09-01

Ekspozycja prac Michała Stonawskiego „To, co widzę, nie jest tym, co widzę”, którą można zobaczyć w Bunkrze Sztuki jest pierwszą tak obszerną prezentacją twórczości krakowskiego artysty. Zobaczymy ponad 50 dzieł powstałych w ostatnich 15 latach.

Pokryte warstwami farby, wysłużone meble i podłoga pracowni w Wydziale Malarstwa ASP w Krakowie stały się głównym motywem najwcześniejszych obrazów Michała Stonawskiego, inicjując kontynuowaną do dziś strategię konfrontowania widza z surową estetyką codzienności.

Twórczość Stonawskiego jest poszukiwaniem piękna w procesie rozpadu. Artysta przedstawia użytkowe, masowo produkowane przedmioty z najwyższą dokładnością, eksponując ślady upływu czasu i zniszczenia. Z obrazów olejnych konstruuje trójwymiarowe obiekty malarskie. W ten sposób powstały kartonowe pudła, szafki, skrzynki, a nawet kontener na śmieci. Prowadzi przy tym z odbiorcą grę opartą na iluzji, zaskoczeniu, ale też sentymencie i wspomnieniach. Jest to szczególnie widoczne w malarskich „portretach” książek, które są świadectwem relacji między książką a właścicielem.

– W zakamarkach piwnic pałacu Potockich te realistyczne obiekty mogą być „niewidoczne” dla widza i tylko ich osobliwa obecność w tym miejscu uświadamia nam, że to, co widzimy, być może nie jest elementem wyposażenia, ale malarskim obiektem. Dzieła Michała Stonawskiego dowodzą, że piękno można odnaleźć w miejscach, gdzie nikt go nie oczekuje. Ta sztuka prowokuje pytania o rolę artysty, znaczenie jego decyzji, cel, funkcję, a w końcu – o granice sztuki – podkreślają organizatorzy wystawy.

Kuratorką projektu jest Agnieszka Mazoń, a koordynatorką Renata Zawartka. Wernisaż odbył się 22 lipca. Ekspozycję w Bunkrze Sztuki (pałac Potockich, Rynek Główny 20) można oglądać do **2 października**.

Michał Stonawski (ur. 1984) – uprawia malarstwo, rysunek, tworzy obiekty i instalacje. Absolwent Wydziału Malarstwa ASP w Krakowie (2010 – dyplom z wyróżnieniem w pracowni prof. Leszka Misiaka oraz Medal Rektora; 2015 – doktorat, tamże). Nauczyciel rysunku i malarstwa w krakowskim Liceum Plastycznym. Jego prace znajdują się w zbiorach m.in. Bunkra Sztuki, MOCAK-u oraz w licznych kolekcjach prywatnych.