



Krakowskie Zaduszki Jazzowe

2022-10-29

Krakowskie Zaduszki Jazzowe, czyli najstarszy w Europie festiwal jazzowy, w tym roku odbywa się w dniach 26-29 października pod hasłem „Let's JAZZ the world!“. W tegorocznej, 67. edycji wydarzenia - wystąpią między innymi: Paweł Kaczmarczyk, Agnieszka Derlak, Ewa Bem, Stanisław Soyka, Judith Hill i Leszek Możdżer.

Historia Krakowskich Zaduszek Jazzowych sięga roku 1954, kiedy to w sali gimnastycznej Szkoły Podstawowej nr 52 przy ulicy Królowej Jadwigi w Krakowie odbyła się pierwsza edycja tego cyklu. Wtedy też po raz pierwszy wybrzmiał hymn Zaduszek – „Swanee River”.

Od tego momentu muzyka jazzowa wpisała się na stałe w życie kulturalne Krakowa. Razem z nim się rozwijała, często przechodziła ciężkie chwile, ale przede wszystkim – razem z nim przetrwała i wychowała kolejne pokolenia twórców i miłośników jazzu.

W hołdzie dla przeszłości i z wiarą w przyszłość

Pielęgnując niezwykle piękną tradycję organizowania koncertów jazzowych w okresie zadusznym w Polsce, jesienią tego roku do Krakowa zjadą znakomici muzycy, a krakowskie miejsca kultury ponownie przesiąkną dźwiękami jazzu.

Zeszłoroczne Krakowskie Zaduszki Jazzowe w nowej odsłonie wizualnej gościły na krakowskich scenach 55 muzyków, których posłuchać przyszło ponad 2 800 osób. Dla porządku należałoby doliczyć do tego cztery noce z jam sessions, koncerty towarzyszące i streaming internetowy. To niewątpliwym sukces. Ponadto organizatorzy powrócili do wręczania Złotej Gwiazdy Helikonu – legendarnej nagrody przyznawanej wybitnym osobowościom związanym z rozwojem jazzu w Polsce i na świecie (w edycji 2021 nagrodę tę otrzymali pośmiertnie Jarosław Śmietana oraz George Wein), a także nawiązali współpracę z najstarszym festiwalem jazzowym na świecie – Newport Jazz Festival.

Kolejna, 67. edycja Krakowskich Zaduszek Jazzowych to tradycyjnie już 4 koncerty główne organizowane w ważnych dla Krakowa miejscach. Pierwszego dnia, w ramach Ogrodów Jazzu, w Małopolskim Ogrodzie Sztuki wystąpią: laureat wielu nagród i prestiżowych festiwali Paweł Kaczmarczyk Trio oraz Agnieszka Derlak. Ta absolwentka Berklee College of Music w Bostonie i Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, zdobywczyni wielu nagród, m.in. Fryderyka, zyskała szerokie uznanie zarówno wśród jazzowej publiczności, jak i krytyków – w kraju i za granicą. Derlak koncertuje w USA, Meksyku, Panamie, Niemczech, Grecji, Wielkiej Brytanii, Turcji, Włoszech, Hiszpanii i Mołdawii. 26 października usłyszeć będziemy mogli ją w siedmioosobowym zespole.

Drugiego dnia festiwal przenosi się do Nowohuckiego Centrum Kultury, gdzie wystąpią dwie legendy polskiego jazzu: Ewa Bem oraz Stanisław Soyka.

Niepowtarzalny, ciepły głos, sceniczna charyzma i autentyczność, wyjątkowa osobowość. Jest jedną z najwybitniejszych polskich wokalistek, a w środowisku muzycznym to niewątpliwie Pierwsza Dama Polskiego Jazzu. Koncert obchodzącej w tym roku jubileusz pracy artystycznej Ewy Bem stanowić będzie przekrój jej repertuaru z ostatnich 50 lat.



Tego samego wieczoru na scenie wystąpi Stanisław Soyka Kwintet. Stanisław Soyka – wokalista, instrumentalista, kompozytor – należy do grona największych artystów polskiej sceny muzycznej. W jego dorobku znajdziemy ponad 30 albumów. Nigdy nie poddał się modom i trendom, dzięki czemu należy do grona artystów, których styl rozpoznaje się od pierwszych dźwięków.

Koncert Judith Hill będzie niewątpliwie najgorętszym punktem Krakowskich Zaduszek. Odważna wokalistka, a także znakomita autorka piosenek, aranżerka i pianistka, zdobywczyni Grammy, gwiazda wielu festiwali (nie tylko jazzowych), która na wielkie sceny wkroczyła w chórkach Michaela Jacksona, Roda Stewarta, Eltona Johna, Anastacii, Robbiego Williamsa i nagrywała z Prince'em, zawładnie parkietem klubu Studio w sobotni wieczór 28 października.

Ostatni dzień to, podobnie jak w zeszłym roku, odbywająca się w Teatrze im. Juliusza Słowackiego uroczysta Krakowska Gala Jazzu połączona z wręczeniem Złotej Gwiazdy Helikonu.

Wieczór zwieńczy koncert jednego z najwybitniejszych polskich muzyków jazzowych – Leszka Możdżera, światowej klasy pianisty, wyróżniającego się własnym językiem muzycznym, odważnego eksploratora i oryginalnego twórcy.

W ramach 67. Krakowskich Zaduszek Jazzowych nie zabraknie także wydarzeń towarzyszących, koncertów młodych, mniej znanych, a zdolnych muzyków oraz koncertów odbywających się w innych miastach Małopolski. Każdy wieczór Krakowskich Zaduszek Jazzowych zwieńczy legendarne jam session. Let's JAZZ the world!

Program głównych koncertów 67. Krakowskich Zaduszek Jazzowych:

- ~~26 października, Małopolski Ogród Sztuki – „Ogrody Jazzu”~~
 - wystąpią: Agnieszka Derlak Septet, Paweł Kaczmarczyk Trio
- ~~27 października, Nowohuckie Centrum Kultury – „Polish Jazz”~~
 - wystąpią: Stanisław Soyka Kwintet, Ewa Bem z Kwartetem
- ~~28 października, Klub Studio – „Zaduszkowa Gwiazda”~~
 - wystąpi: Judith Hill z zespołem
- **29 października, Teatr im. Słowackiego - „Krakowska Gala Jazzu”**
 - wystąpi: Leszek Możdżer

Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie festiwalu – bezpośredni link [tutaj](#).