



## **Krakowscy szopkarze zaprezentowali swoje dzieła**

2022-12-09

**Zgodnie z wieloletnią tradycją, w pierwszy czwartek grudnia rozpoczął się Konkurs Szopek Krakowskich. 1 grudnia szopkarze przynieśli swoje prace na Rynek Główny, a 4 grudnia w pałacu Krzysztofora poznaliśmy laureatów jubileuszowego, już osiemdziesiątego konkursu.**

Krakowski zwyczaj „chodzenia” z szopką po domach sięga XIX wieku. Jednak po I wojnie światowej zaczął powoli zanikać. By szopkarskie tradycje zachować dla następnych pokoleń, Jerzy Dobrzycki, kierujący magistrackim działem propagandy, w 1937 roku zorganizował pierwszy Konkurs Szopek Krakowskich. Po II wojnie światowej konkursy wznowiono, a ich organizacji podjęło się Muzeum Krakowa, kontynuując tę tradycję do dziś.

Celem konkursu jest zachowanie i rozwijanie szopkarskich tradycji Krakowa, których wykrystalizowany w ciągu kilkudziesięciu lat efekt – szopka krakowska – stał się światowym fenomenem o ustalonej międzynarodowej renomie i popularności. Konkurs ma wielkie znaczenie dla promocji i popularyzacji tego wyjątkowego wytworu tradycji niematerialnego dziedzictwa.

Szopka krakowska jest ewenementem na światową skalę. To smukła, wielopoziomowa, wieżowa, bogato zdobiona budowla, skonstruowana z lekkich, nietrwałych materiałów. Charakteryzuje się nagromadzeniem fantazyjnie przetworzonych i połączonych ze sobą zminiaturyzowanych elementów zabytkowej architektury Krakowa, w których scenerię przeniesiona została scena Bożego Narodzenia.

Wyjątkowość zjawiska podkreśla wpisanie go w 2014 roku na krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Ponadto od roku 2018 tradycja wykonywania szopek jest pierwszym wpisem z Polski na liście reprezentatywnej niematerialnego dziedzictwa ludzkości UNESCO.

## **Na tropie szopek krakowskich - gra miejska**

Podczas gry uczestnicy mieć okazję poznania niezwyklej tradycji budowy szopek krakowskich. Podczas współzawodnictwa odkrywać można było architekturę oraz legendy, które inspirują twórców niematerialnego dziedzictwa Krakowa. Zespoły od 3 do 10 osób zmierzyły się również z trudnym zadaniem tworzenia elementów szopek, a z okazji 80. Jubileuszowego Konkursu Szopek Krakowskich, mogli mieć okazję poznać wybrane sylwetki najwybitniejszych twórców zjawiska.

Gra rozpoczęła się **3 grudnia**, o godz. 10.00 w holu pałacu Krzysztofora i potrwała do godz. 14.30.

## **Spacer wokół szopki**



Już po raz kolejny krakowianie i turyści będą mieli okazję odbycia wyjątkowego spaceru po Krakowie śladem szopki krakowskiej. Muzeum Krakowa wspólnie z Krakowskim Biurem Festiwalowym umieści w miejskiej przestrzeni ponad 20 szopek krakowskich.

Jak co roku szopki będzie można oglądać na krakowskich placach i w parkach, w witrynach sklepów, hoteli i restauracji, w galeriach handlowych. Rozstawione w szklanych, podświetlanych gablotach szopki nabiorą nowego kontekstu. Na wspólny spacer Wokół Szopki zapraszamy 6 stycznia 2023 r. o godzinie 12.00 – poprowadzi go dyrektor Muzeum Krakowa Michał Niezabitowski.

Szopki można podziwiać w przestrzeni miejskiej od **2 grudnia** do **31 stycznia 2023 r.**

## **Konkurs**

Co roku w pierwszy czwartek grudnia, w tym roku **1 grudnia**, szopkarze przynieśli swoje prace na Rynek Główny i ustawili je na stopniach pomnika Adama Mickiewicza, gdzie można je podziwiać od 10.00 do 12.00. Po hejnale krakowskim o godz. 12.00 wyruszył korowód szopek wokół Rynku prowadzony przez kapelę ludową z Bronowic, który poprowadził na scenę, gdzie zaprezentowano szopki i szopkarzy.

Następnie twórcy przenieśli swoje dzieła do pałacu Krzysztofory, gdzie zostaną ocenione przez jury, składające się m.in. z historyków, etnografów, historyków sztuki, architektów, plastyków.

Ogłoszenie laureatów jubileuszowego konkursu nastąpiło **4 grudnia** o godz. 13.00 na sali Miedzianej w pałacu Krzysztofory na Rynku Głównym 35. Jak każda tradycja, szopki zostały pokazane publiczności **5 grudnia** do **27 lutego 2023 r.** na wystawie pokonkursowej.

## **Wyniki 80. jubileuszowego Konkursu Szopek Krakowskich**

Szopki oceniono w pięciu kategoriach: kategorii seniorów, kategorii młodzieżowej, kategorii rodzinnej, kategorii dziecięcej i kategorii szkolnej.

### **SZOPKI W KATEGORII SENIORÓW:**

**Szopki seniorów oceniano w grupach wg ich wielkości:**

- gr. I – szopki duże
- gr. II – szopki średnie
- gr. III – szopki małe
- gr. IV – szopki miniaturowe.

**W kategorii seniorów w poszczególnych grupach przyznano następujące nagrody:**

#### **Grupa I - szopki duże**

##### **Nagroda I**

- szopka nr 13 – Zbigniew Gillert

##### **Nagrody II**



- szopka nr 4 – Roman Woźniak i Jarosław Magierowski
- szopka nr 32 – Józef Madej

### **Nagrody III**

- szopka nr 5 – Aleksander Wełna
- szopka nr 14 – Kryspin Wolny
- szopka nr 25 – Katarzyna Racka

### **Wyróżnienie:**

- szopka nr 36 – Stanisław Dudziak

### **Grupa II - szopki średnie**

#### **Nagrody I**

- szopka nr 12 – Maciej Moszew
- szopka nr 42 – Marek Markowski jr

#### **Nagrody II**

- szopka nr 20 – Stanisław Malik
- szopka nr 50 – Zbigniew Zyman

#### **Nagroda III**

- szopka nr 57 – Leszek Zarzycki

### **Wyróżnienia:**

- szopka nr 6 – Zbigniew Grzech
- szopka nr 53 – Małgorzata Konieczny i Krzysztof Delkowski

Specjalne wyróżnienie Dyrektora Muzeum Krakowa za szopkę nr 26 dla Romana Piątka za *nawiązanie do solidarności Polski z Ukrainą.*

### **Grupa III - szopki małe**

#### **Nagrody I**

- szopka nr 44 – Jakub Zawadziński
- szopka nr 55 – Wiesław Barczewski

#### **Nagrody II**

- szopka nr 11 – Maciej Moszew
- szopka nr 58 – Jan Kirsz



### **Nagrody III**

- szopka nr 7 – Marek Głuch
- szopka nr 33 – Kazimierz Stopiński

### **Wyróżnienia:**

- szopka nr 18 – dla Jana Freiberga za *wysoki poziom wykonania*
- szopka nr 54 – dla Doroty Bury za *krakowskość*

Specjalne wyróżnienie jury 80. Konkursu Szopek Krakowskich za szopkę nr 16 dla Tomasza Dobosza za *nawiązanie do solidarności Polski i Krakowa z Ukrainą podczas agresji rosyjskiej*

### **Grupa IV - szopki miniaturowe**

#### **Nagroda I**

- szopka nr 37 – Zbigniew Madej

#### **Nagroda II**

- szopka nr 9 – Andrzej Wróbel

#### **Nagrody III**

- szopka nr 8 – Andrzej Wróbel

#### **Wyróżnienia:**

- szopka nr 24 - dla Andrzeja Malika za *elementy dekoracyjne*
- szopka nr 45 - dla Jakuba Zawadzińskiego za *wzorową miniaturyzację*
- szopka nr 46 - dla Andrzeja Ożoga za *aktualność i pokazanie społeczności ukraińskiej w Krakowie*

Nagrodę imienia **Zofii i Romana Reinfussów** otrzymał **Maciej Moszew.**

Nagrodę imienia **Dyrektora Muzeum Historycznego Miasta Krakowa, Jerzego Dobrzyckiego** otrzymał **Marek Markowski jr** za szopkę nr 42.

Nagrodę imienia **Anny Szałapak ufundowaną przez przyjaciół Anny Szałapak z Poznania** otrzymał **Kazimierz Stopiński.**

### **SZOPKI RODZINNE**

#### **Nagroda I**

- szopka nr 18 – Marta, Leszek, Patrycja, Bruno Jaskierny

#### **Nagroda II**



- szopka nr 9 - Bartłomiej Szwost, Renata Szwost, Andrzej Szwost

### **Nagrody III**

- szopka nr 1 - Emilia Wąsik, Paulina Wąsik, Aneta Ostasz-Wąsik, Leszek Wąsik
- szopka nr 5 - Teresa Solecka, Antonina Solecka, Zofia Solecka, Małgorzata Solecka
- szopka nr 13 - Danuta Niemiec, Aleksandra Rząca, Adam Matras
- szopka nr 15 - Róża Mystkowska, Joanna Gawarecka, Irena Kłaś

### **SZOPKI MŁODZIEŻOWE**

#### **Nagroda I**

- szopka nr 2 - Kamil Proksch

#### **Nagroda II**

- szopka nr 1 - Kamila Kochan

#### **Nagroda III**

- szopka nr 5 - Stanisław Ożóg

### **SZOPKI DZIECIĘCE**

W kategorii dziecięcej indywidualnej Jury Konkursu nagrodziło najpiękniejsze szopki w trzech grupach wiekowych:

#### **Grupa III (od 12 do 14 lat)**

##### **Nagroda I**

- szopka nr 1 - Gabriela Kaczyńska

##### **Nagroda II**

- szopka nr 2 - Zofia Solecka, Julia Nowosad

##### **Nagrody III**

- szopka nr 4 - Anna Cyganik

#### **Wyróżnienie**

- szopka nr 3 - Anna Cyganik

#### **Grupa II (od 9 do 11 lat)**

##### **Nagroda I**

- szopka nr 1 - Paulina Wąsik



### **Nagroda II**

- szopka nr 9 – Emilia Królik

### **Nagrody III**

- szopka nr 2 – Antonina Solecka
- szopka nr 3 – Aniela Kasprzyk

### **Wyróżnienia**

- szopka nr 4 – Joanna Spiechlanin, Alicja Koczot, Weronika Pluta
- szopka nr 5 – Michał Cyganik
- szopka nr 6 – Antonia Solecka
- szopka nr 7 – Bartłomiej Szwałd
- szopka nr 8 – Magdalena Łepek

### **Grupa I (do lat 8)**

#### **Nagroda I**

- szopka nr 3 – Franciszek Wawrzyk

#### **Nagrody II**

- szopka nr 1 – Jadwiga Śpiewła
- szopka nr 4 – Klara Rynkar

#### **Nagrody III**

- szopka nr 2 – Aleksander Dudzik
- szopka nr 5 – Jonasz Kler
- szopka nr 6 – Gedeon Liśkiewicz

#### **Wyróżnienie**

- szopka nr 7 – Sara Liśkiewicz

Nagrody równorzędne dla najmłodszych twórców szopek krakowskich z fundacji Krakowskiego Przedsiębiorstwa Wytwórczo Usługowego Artim Sp. z o.o. otrzymali:

- szopka nr 3 – Franciszek Wawrzyk
- szopka nr 7 – Sara Liśkiewicz

### **SZOPKI SZKOLNE**

#### **Nagroda I**

- szopka nr 29 – Przedszkole nr 95 Kraków we współpracy z Centrum Kultury Podgórze



### **Nagrody II**

- szopka nr 16 – Szkoła Podstawowa w Nielepicach (klasa IV)
- szopka nr 28 – Zakład Opiekuńczo-Leczniczy Sióstr Felicjanek w Krakowie

### **Nagroda III**

- szopka nr 27 – Centrum Kultury Podgórze (10-15 lat)

### **Wyróżnienie**

- szopka nr 6 - Szkoła Podstawowa nr 40 w Krakowie (kl. I c)

**80. Konkurs Szopek Krakowskich oraz pokonkursowa wystawa uzyskały honorowy patronat Polskiego Komitetu do spraw UNESCO.**