

Krakowski Archipelag Kultury 2022 - przed nami konferencja podsumowująca

2022-11-21

Dobiega końca druga edycja Programu Edukacji Kulturowej dla Miasta Krakowa - Krakowski Archipelag Kultury, odbywająca się pod hasłem „Kurs na wielokulturowość”. Dziś, 21 listopada, w godz. 10.00-15.00 w Centrum Kultury Podgórze (ul. Sokolska 13) odbędzie się konferencja podsumowująca, w której wezmą udział uczestnicy projektu, edukatorzy zaangażowani w część szkoleniową oraz przedstawiciele Urzędu Miasta Krakowa. Wstęp wolny.

Program Edukacji Kulturowej dla Miasta Krakowa - Krakowski Archipelag Kultury to propozycja mająca na celu nie tylko podnoszenie kompetencji kadr kultury, ale także tworzenie przestrzeni do nawiązania współpracy międzyorganizacyjnej i integracji edukatorów i animatorów kultury. Do udziału w Krakowskim Archipelagu Kultury zapraszane są osoby zaangażowane w działania krakowskich miejskich instytucji kultury, młodzieżowych domów kultury, organizacji pozarządowych, szkół i świetlic środowiskowych. Tegoroczna, druga edycja KAK (podobnie jak pierwsza, pilotażowa, w 2021 r.) była realizowana przez Centrum Kultury Podgórze, dzięki wsparciu finansowemu Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa.

- Motyw przewodni edycji 2022, czyli wielokulturowość, okazał się strzałem w dziesiątkę. Stał się punktem wyjścia do inspirujących szkoleń i warsztatów, a w autorach konkursowych projektów wyzwolił niesamowitą kreatywność. Koordynując tegoroczny Krakowski Archipelag Kultury mogliśmy wyjątkowo wyrażnie zaobserwować jak ważną rolę w integracji społecznej, budowaniu wzajemnego szacunku oraz tolerancji odgrywa edukacja kulturowa realizowana w nowoczesny, atrakcyjny dla odbiorców sposób. Serdecznie dziękuję za owocną współpracę wszystkim osobom i podmiotom zaangażowanym w realizację tego przedsięwzięcia i gorąco zachęcam krakowian - nie tylko tych zawodowo związanych z kulturą i edukacją - do udziału w listopadowej konferencji podsumowującej - mówi Anna Grabowska, Dyrektor Centrum Kultury Podgórze.

Najważniejsze spostrzeżenia i kluczowe wnioski

Konferencję rozpocznie wykład wprowadzający, zatytułowany „Kultura w niezawodowej edukacji młodych”, który wygłosi Maciej Zygmunt z Instytutu Myśli Polskiej im. Wojciecha Korfanteo. Potem przyjdzie czas na krótkie podsumowanie tegorocznej edycji Krakowskiego Archipelagu Kultury, które zaprezentuje Weronika Śliwiak-Motak z Centrum Kultury Podgórze. W drugiej części wydarzenia przedstawiciele Instytutu Badań Organizacji Kultury, odpowiedzialni za przygotowanie raportu ewaluacyjnego z realizacji Krakowskiego Archipelagu Kultury 2022, przedstawiają wstępne wnioski i zdradzą jak pierwotne założenia projektowe ewoluowały w trakcie realizacji II edycji KAK i czy efekt finalny będzie odzwierciedleniem prognoz, czy może jednak zaskoczy nas wszystkich. A na finał, autorzy inicjatyw wyróżnionych w Konkursie Projektów i zrealizowanych w ramach KAK 2022 krótko zaprezentują je publiczności.

Konferencja odbędzie się w poniedziałek, 21 listopada, w godz. 10.00-15.00, w siedzibie głównej Centrum Kultury Podgórze, przy ul. Sokolskiej 13 (sala widowiskowa, parter). Wstęp na wydarzenie jest wolny.

Szkolenia, warsztaty i „wielka 10-tka”



Listopadowa konferencja zamyka aktywności odbywające się w ramach Krakowskiego Archipelagu Kultury 2022, a te były realizowane na przestrzeni ostatnich dziesięciu miesięcy. Od połowy lutego do połowy maja 2022 r., raz w miesiącu, odbywały się dwudniowe, połączone z warsztatami bloki szkoleniowe dla krakowskich animatorów i edukatorów kultury, nawiązujące do problematyki wielokulturowości. Każdy z nich miał inny temat przewodni. Prowadzili je specjaliści z zakresu współpracy międzykulturowej, a także przedstawiciele różnych kultur i narodowości. Dyskutowano m.in., czy w przypadku Krakowa możemy mówić o wielokulturowości, czy raczej o różnorodności kulturowej. Omawiane były dobre praktyki w integracji różnych społeczności i wymianie kulturowej. Uczestnicy szkoleń wspólnie zastanawiali się również nad tym, co możemy zyskać poznając różne kultury.

Kolejnym, kluczowym etapem KAK, był Konkurs Projektów, mający wyłonić innowacyjne działania edukacyjne i animacyjne z zakresu edukacji kulturowej. Swoje propozycje do konkursu mogły zgłaszać osoby biorące udział w organizowanych wcześniej blokach szkoleniowych. Dziesięć propozycji, które komisja konkursowa oceniła najwyżej, otrzymało dofinansowanie oraz wsparcie w realizacji. Były to:

- COOLturalny Kraków: spacerogry miejskie po krakowskich dzielnicach”
- „W gościnnym Krakowie” – cykl 4 krótkich filmów w formie spacerów z przewodnikiem po Krakowie
- „Książka o mnie... czyli ubieranie myśli w słowa – wielokulturowe warsztaty storytellingowo-ilustracyjne dla dzieci i młodzieży”
- „artfestiwal WIELE KULTUR” – cykl spotkań, wykładów, warsztatów, koncertów i innych wydarzeń kulturalnych inspirowanych bogactwem kulturowym różnych narodów, grup etnicznych i wyznaniowych
- „Sąsiedzka wymiana – polsko-ukraińskie warsztaty artystyczne dla kobiet z Ukrainy i Polski”
- „Namiot czterech stron świata – warsztaty edukacyjne dla dzieci”
- „SOROK DNIEJ, czyli czterdzieści dni” – prelekcja, spektakl i warsztaty porozumienia bez przemocy inspirowane kaukazkimi tradycjami i obrzędami związanymi z pożegnaniem zmarłych
- „MIKROHISTORIE. Podróże dookoła świata” – cykl spotkań z uczestnikami projektu „Tak krew jest dla ciebie” Franciszka Orłowskiego, obcokrajowcami mieszkającymi w Krakowie
- „Bagaż uczuć, czyli jak się kocha, lubi i smuci w różnych częściach świata – spektakl teatralny i warsztaty dla dzieci o emocjach”
- „Kraków wielokulturowy we wzorach na ceramice – warsztaty”

Zwycięskie projekty były realizowane przez Centrum Kultury Podgórze we współpracy z autorem danej inicjatywy, od końca czerwca do połowy października 2022 r. Dodatkowo, pomysłodawcom, których inicjatywy zajęły cztery pierwsze miejsca w konkursie przyznano nagrody pieniężne.

Szczegółowe opisy inicjatyw zrealizowanych w ramach II edycji Krakowskiego Archipelagu Kultury są dostępne [tutaj](#).

Wspólna inicjatywa, czyli piknik w morskim klimacie



Nowością w ramach tegorocznej edycji Krakowskiego Archipelagu Kultury było przygotowane wspólnie przez wszystkich uczestników projektu wydarzenie – piknik rodzinny, który odbył się 25 czerwca na terenie zielonym przy Centrum Kultury Podgórze. Pomysł, koncepcja i szczegółowy program imprezy plenerowej zostały opracowane podczas spotkań roboczych, odbywających się pod nazwą „Sieciownik”.

Lato nieodłącznie kojarzy się z wakacjami, a te z morzem, dlatego piknik zorganizowano pod hasłem „Ahoj przygodo”, a jego motywem przewodnim były atrakcje w morskim klimacie. W programie imprezy znalazły się m.in.: warsztaty tworzenia pirackich molekularnych lizaków, warsztaty wspólnego zdobienia skrzynek na „skarby”, papug i łódek z kolorowych sznurków oraz malowanie piaskiem morskich obrazów. Na pikniku pojawili się też niecodzienni goście, czyli piraci-szczudlarze. W planie imprezy znalazł się również cały pakiet zajęć artystycznych: warsztaty ceramiki (toczenie na kole), warsztaty „Kolory świata – wierszyki do rysowania” (czytanie wierszy dla dzieci), czy warsztaty „Książeczka o sobie” – ich uczestnicy tworzyli indywidualny projekt, poprzez który, za pomocą grafiki i słowa, opowiadali kim są. Ciekawą propozycją były też warsztaty „Namiot czterech kultur”, warsztaty malowania spersonalizowanych przypinek oraz magnesów na lodówkę, a także wspólne układanie puzzli, zabawy z mapą średniowiecznego Krakowa, czy możliwość zrobienia sobie pamiątkowego retro-zdjęcia w monidle, albo zabawnej fotografii w fotobudce. Nie zabrakło też waty cukrowej oraz ulubionych dziecięcych animacji, czyli malowania twarzy, puszczania wielkich baniek mydlanych oraz zabaw z chustą Klanzy. Wstęp na wszystkie aktywności organizowane w ramach pikniku Krakowskiego Archipelagu Kultury był wolny. Celem wydarzenia była integracja rodzin mieszkających w Krakowie oraz promowanie inicjatyw o charakterze edukacyjno-kulturowym, realizowanych w ramach Konkursu Projektów.