



Teatr z innego świata

2023-02-22

O trwającym do 28 lutego Festiwalu Materia Prima mowa była na posiedzeniu Komisji Kultury i Ochrony Zabytków.

Materia Prima to Międzynarodowy Festiwal Teatru Formy, zainicjowany przez Adolfa Weltschka w 2010 roku i od tej pory organizowany co dwa lata w Krakowie przez Teatr Groteska. Prezentuje on odkrywcze i zaskakujące spektakle, w których działania teatralne łączą się z nowym cyrkiem, tańcem, multimediami oraz technikami teatru lalek, masek i cieni, gdzie wyobraźnia nie ma granic, a działania aktorów przeczą często prawom fizyki. Materia Prima to wydarzenie adresowane głównie do widzów dorosłych, które często gości pierwsze wykonania największych dzieł światowego teatru w Polsce. Jest to przestrzeń, w której wybitni artyści międzynarodowego formatu prezentują swoje dokonania polskiej publiczności. Podczas tegorocznej 6. edycji prezentowane są niepowtarzalne spektakle teatralne z Francji, Niemiec, Niderlandów, Danii, Szwajcarii i Wielkiej Brytanii.

- Publiczność dostała bardzo różnorodny repertuar na sześć spektakli, które już się odbyły, mieliśmy sześć razy owację na stojąco. Udało się zrealizować jedno z haseł festiwalowych, że prezentujemy teatr z innego świata – mówił Adolf Weltschek, dyrektor Teatru Groteska.

- Moim zdaniem jest to jeden z bardziej udanych festiwali w Krakowie, warto żeby był kontynuowany w kolejnych latach – mówiła Małgorzata Jantos, przewodnicząca Komisji.