



Magiczny
Kraków

Dni solidarności w Willi Decjusza

2023-06-04

Willa Decjusza od ponad 20 lat jest ważnym punktem na kulturalnej mapie Europy Środkowo-Wschodniej oraz stanowi bezpieczną przestrzeń dla twórców i naukowców szukających schronienia przed wojną czy prześladowaniami w krajach swego pochodzenia. Tegoroczna edycja wydarzenia Kultura na uchodźstwie. Dni solidarności w Willi Decjusza odbywają się w ten weekend, 3 i 4 czerwca.

Tegoroczne wydarzenie jest odpowiedzią na trudną sytuację demokratycznej opozycji w Białorusi i pogłębiającego się w tym państwie kryzysu wartości demokratycznych i swobód obywatelskich. Mając w pamięci postaci i wysiłki polskich twórców kultury na uchodźstwie do rozmowy zapraszamy Białorusinów - ofiary politycznych opresji, którzy byli zmuszeni wyemigrować ze swojej ojczyzny, aby znaleźć nowe miejsce do życia i pracy twórczej.

Organizując wydarzenie **Kultura na uchodźstwie. Dni solidarności w Willi Decjusza** organizatorzy chcą pokazać, że budowanie wspólnoty polega zarówno na serdecznym współodczuwaniu, jak również na otwartości na inne głosy i tradycje, na zaciekawieniu kulturą sąsiadów – nowych krakowian, na chęci nauczenia się czegoś od nich, a także nauczenia się czegoś o nich samych i przy okazji o każdym z nas.

To również wydarzenie artystyczno-literackie, z szerokim gronem uczestników i gości z Polski i Białorusi. Podczas 2-dniowego festiwalu planujemy m.in. otwarcie **wystawy fotografii „Zaręczyny z Morzem” autorstwa białoruskiej artystki Marii Eleny Bonet, koncert Chóru Etnograficznego, spotkania literackie** z przedstawicielami białoruskiej wolnej kultury, **debaty** m.in. z udziałem przedstawicieli polskiego i białoruskiego PEN Clubu, **prezentację książki o Alesiu Bialackim** – laureacie Pokojowej Nagrody Nobla, połączone z akcją solidarności z więźniami sumienia w Białorusi. W czasie trwania wydarzenia w Willi Decjusza będzie odbywał się również kiermasz książki polsko-białoruskiej, na którym będzie można kupić książki białoruskich autorów zarówno w oryginale, jak i w polskich tłumaczeniach, publikowane przez niezależne oficyny białoruskie oraz wydawców polskich, a także książki dotyczące Białorusi.

– Przymusowa migracja i praca twórcza na wygnaniu jest doświadczeniem rosnącego grona twórców. Dla tych osób, wolność ekspresji artystycznej jest z jednej strony wyrazem niezależności, a z drugiej sposobem na budowanie tożsamości narodowej i kulturowej. Wielu polskich twórców – wystarczy wspomnieć takich jak: Adam Mickiewicz, Witold Gombrowicz, Fryderyk Chopin, Sławomir Mrożek, Gustaw Herling-Grudziński, Jerzy Giedroyc czy Czesław Miłosz – miało za sobą trudne doświadczenia życia i tworzenia na uchodźstwie. W Willi Decjusza, solidaryzując się z tymi, którzy zostali zmuszeni w ostatnim czasie do życia poza granicami swojego kraju, którzy trafili do Polski i Krakowa, w czasie Dni Solidarności umożliwiamy spotkanie z ich twórczością – spotkanie poza wszelkimi innymi podziałami – mówi **Dominika Kasproicz**, dyrektorka Instytutu Kultury Willa Decjusza.

Pełny program wydarzenia dostępny jest na [stronie](#).