



Co słyhać w wodach Nowej Huty? - spacer dźwiękowy

2023-06-17

Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta zaprasza na kolejny, już 17. spacer dźwiękowy w ramach cyklu „Syntezy”. Tym razem uczestnicy będą mieli okazję wsłuchać się w nowohuckie obszary wodne.

Już dziś, o godzinie 10.00, w ramach spaceru dźwiękowego Klub 303 zaprasza nad Zalew Nowohucki. W planach spaceru jest również pobliska rzeka Dłubnia. Uczestnicy będą mieli możliwość wsłuchania się w podwodne dźwięki za pomocą hydrofonów autorstwa Michała Wiśniowskiego.

Limit: 10 osób na spacer. Miejsce spotkania: przy tężni solankowej. Uczestnicy proszeni są o zabranie własnych słuchawek. Udział w spacerach jest bezpłatny, jednak obowiązują zapisy poprzez [formularz online](#).

„Syntezy” to projekt Klubu 303 Ośrodka Kultury Kraków-Nowa Huta, którego pomysłodawcą jest Michał Wiśniowski. Cykl zrodził się z pasji do odkrywania Nowej Huty, jej kontekstów kulturowych, społecznych, historycznych, architektury, urbanistyki, a także z głębokiego zainteresowania szeroko pojętą sztuką dźwięku. Głównym celem projektu jest łączenie różnych dziedzin życia, nadawanie nowych znaczeń nowohuckim przestrzeniom, najbliższemu otoczeniu, a także uwrażliwianie uczestników wydarzeń na zjawiska, takie jak pejzaż dźwiękowy czy muzyka ambientalna.

Autorzy projektu chcą inspirować widzów-uczestników do własnych poszukiwań, tworzenia i współtworzenia poprzez organizację koncertów, spotkań, prezentacji, warsztatów oraz innych artystycznych aktywności.

Michał Wiśniowski — miłośnik nagrań terenowych i ambientu. Prowadzi warsztaty dźwiękowe przeznaczone dla różnych grup odbiorców. Interesuje się dźwiękiem i muzyką elektroniczną od lat wczesnoszkolnych. Prowadzi audycję „Symfonia Somnambulika” w Radiu Kapitał poświęconą muzyce ambient oraz eksperymentalnej. Ma na koncie trzy wydane albumy nagrań terenowych: „Zima nad Bałtykiem EP” (2021) „Organism” (2022) oraz „Acts and Recitals” (Gruenrekorder, 2022) oraz jeden album ambientowy pod pseudonimem stryczek „swirling in the dreams”. W wolnej chwili produkuje muzykę i hydrofony.